



ЮЛІЯ ДРАГУН

Бібліографічний покажчик

374203 - ЗБ - 70.00 грн.
016:82.09(477.87)
ЮЗБ

~~Юлія Драгун : до 65 річчя~~
~~від дня народження [Текст]~~
~~. - 96 с. : іл. - Ужгород :~~

КОНТРОЛЬНИЙ ЛИСТ СТРОКУ
ПОВЕРНЕННЯ

Книга повинна бути повернена
не пізніше вказанного тут строку

Кількість попередніх видач.....

Департамент культури
Закарпатської обласної державної адміністрації

Комунальний заклад
«Закарпатська обласна бібліотека для дітей та юнацтва»
Закарпатської обласної ради

Серія «Культура краю в особах»

ЮЛІЯ ДРАГУН: до 65-річчя від дня народження

Бібліографічний покажчик

374203



Ужгород
Всеукраїнське державне
видавництво «Карпати»
2020

КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД
"ЗАКАРПАТСЬКА ОБЛАСНА БІБЛІОТЕКА
ДЛЯ ДІТЕЙ ТА ЮНАЦТВА"
ЗАКАРПАТСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ РАДИ
м.Ужгород

Укладач – Валентина Миколаївна Томишин,
завідувачка Мультимедійного сектору Відділу інформаційних
технологій та електронних ресурсів Комунального закладу
«Закарпатська обласна бібліотека для дітей та юнацтва»
Закарпатської обласної ради

Відповідальна за випуск – Валентина Дмитрівна Чіка,
заслужений працівник культури України

*«Юлія Драгун: до 65-річчя від дня народження» – 4608 книга
Всеукраїнського державного ордена Дружби народів
видавництва «Карпати» від часу його заснування (1945)*

Юлія Драгун: до 65-річчя від дня народження : бібліограф. покажч. /
Д 72 Департамент культури Закарпат. облдержадмін., КЗ «Закарпат.
облас. б-ка для дітей та юнацтва» Закарпат. облас. ради ; уклад.
В. М. Томишин ; відп. за вип. В. Д. Чіка. – Ужгород : Карпати, 2020. –
96 с. : іл. – (Культура краю в особах).
ISBN 978-966-671-536-7

Бібліографічний покажчик «Юлія Драгун: до 65-річчя від дня народження» продовжує серію «Культура краю в особах».

Матеріали, що увійшли до покажчика, є на сьогодні найповнішою бібліографією творчих здобутків та публікацій, які стосуються багатогранної поетичної, пісенної, прозової, драматургічної діяльності етнопедагога з Верховини Юлії Драгун, однієї з найвідоміших закарпатських українських авторок численних творів для дітей.

Видання адресоване бібліотечним працівникам, дослідникам літератури, журналістам, студентам, усім, хто шанує сам і пропонує юним читачам твори Юлії Драгун.

УДК 016:821.161.2'06.09Драгун(477.87)

© Томишин В.М., укл., 2020
© КЗ «КЗ «Закарпат. облас. б-ка
для дітей та юнацтва» Закарпат.
облас. ради, 2020
© Видавництво «Карпати», 2020

ISBN 978-966-671-536-7

Від укладача

Бібліографічний покажчик “Юлія Драгун: до 65-річчя від дня народження” продовжує серію “Культура краю в особах”.

Матеріали, що увійшли до покажчика, є на сьогодні найповнішою бібліографією творчого здобутку та публікацій, які стосуються багатогранної поетичної, пісенної, прозової, драматургічної діяльності етнопедagoга з Верховини Юлії Драгун, однієї з найвідоміших закарпатських українських авторок численних творів для дітей.

Видання вміщує матеріали, що розповідають про життєвий і творчий шлях знаної літераторки із Закарпаття Юлії Драгун, чиє життя і чия творчість можуть слугувати яскравим взірцем мужності і незламності людського характеру, людського духу.

На сторінках покажчика подано розширену біографію та інформацію про усі без винятку окремі видання творів верховинської поетеси, прозаїка, авторки п'єс і фольклорних мюзиклів, їхню оцінку колегами Юлії Юріївни по письменницькому цеху як рідного краю, так і Прикарпаття, Галичини, Києва, Праги.

В окремому розділі представлена інформація про літературні твори, що побачили світ у періодичних виданнях та збірниках.

Ще один розділ присвячений розкодуванню творчої магії і привабливості поезії і прози ювілярки, високої оцінки ужинок нашої крайнки передусім як дитячої письменниці, чийі книги від самого початку мали хвилюючі презентації у стінах Закарпатської обласної бібліотеки для дітей і юна-

цтва за участі найвідданішої читацької аудиторії – школярів.

Укладач щиро вдячна за допомогу у підготовці покажчика колегам із численних районних та міських і сільських бібліотек області, творчого колективу Всеукраїнського державного видавництва «Карпати», який готував у світ переважну більшість видань Юлії Юрїївни для дітей, а також великій і дружній родині письменниці, яка постійно підтримує авторку у тому, аби її книги знаходили широко-го читача.

Видання адресоване бібліотечним працівникам, дослідникам літератури, журналістам, студентам, усім, хто шанує сам і пропонує юним та дорослим читачам твори Юлії Драгун.

«Небеса, які дають нам силу жити і творити»

Ці слова належать народному артисту України, легенді нашої сцени і водночас виконавцю закарпатської пісні і автору численних пісенних творів Петру Матію, які він присвятив творчості Юлії Драгун і зокрема її найповнішому виданню пісень, написаних на вірші верховинської мисткині.

Назва потужного збірника «Пісні, написані Карпатськими Небесами» символічна і відображає суть не тільки цієї книги, але загалом творчого доробку авторки, у якому усі без винятку твори (вірші, оповідання, повісті, п'єси) – про Всесвіт і нас у ньому, про наш край і Карпати у Всесвіті.

Вона пише для читача вдумливого, розважливого, сучасного. А її основна аудиторія, як і покликання, – діти. Не випадково поет, лауреат Національної премії України ім. Т.Г. Шевченка Петро Мідянка ще на початку творчої дороги своєї землячки підкреслював:

«У книжках моєї країни Юлії Драгун – продовження кращих традицій етнопедагогіки. Мова її творів – прозора та емоційна, вражає її обізнаність з рослинним і тваринним світом. З цих творів віє бездоганна щирість почуттів матері, бабусі, дружини. В усіх випадках вона залишається для своїх читачів мудрою, досвідченою порадицею, наставницею.

Юлія Юріївна належить до тих жінок, які одержимі літературною працею, окрилені натхненням та господньою інспірацією».

Практично усі журналісти, які розповідали про презентацію першої книги віршів і оповідань Юлії Драгун і в Ужго-

роді, і у Тячеві та Новоселиці – на малій батьківщині автора, так чи інакше зауважували, що її дебютна збірка стала приємною несподіванкою не тільки для односельців, але навіть і для рідних. На перший погляд, воно ніби так і є. Адже ніколи не хвалилася тим, що пише, віршує, ніде не друкувалася. І не менш вагомий аргумент для подиву: адже не відвідувала Юлія Юріївна літературних гуртків і студій, і не закінчувала вищих шкіл, і вік як для дебюту ніби не найсприятливіший. Та й звідки, мовляв, у простої сільської жінки із глибинки стільки неординарності, звідки це поетичне сприйняття світу, що виливається у захоплююче мереживо художніх образів, оригінальне трактування тем поетичних і прозових розповідей?

Та ось яка непередбачувана й примхлива природа мистецького таланту: він частіше всього орієнтується на багатство душі, яка не перестає трудитися, а не на поважні літа. Та й які літа? Красиві – бабусині. Найцікавіше в них: адже саме із віршиків для внука почалося, так би мовити, оприлюднення тих вражень і почуттів, що нагромаджувалися, накопичувалися у серці десятиріччями, а тепер, як ріку після зимового нуртування під льодовим панциром, зламали кригу буденності, вихлюпнулися, вилилися за усталені, звичні, буденні межі-береги. І щоб зрозуміти це, просто потрібно заглянути в ті часи, коли ще не було на життєвій дорозі нашої дебютантки ні літа, ні осені, і Юлія Юріївна змушена була тяжко трудитися на місцевих заводах, бо її мамці потрібно було ставити на ноги п'ятьох донечок, ростити їх без батька, а він помер, коли нашої авторці ледве виповнився рочок, тому працювала і вчилася водночас у вечірній школі, нікому навіть не розповідаючи про свою найпотаємнішу дитячу мрію: стати вчителькою.

Тоді не судилося.

А ось осінньої пори...

Жінка й нині інколи, здається, ще до кінця не вірить, що збулася її мрія. Адже сьогодні Юлія Драгун учить дітей добру, вміню ділитися радістю кожного дня. Вчить ненав'язливо, сповідуючи золоте правило народної педагогіки: добром зігріти дитяче серце. Вчить у своїх книжечках-підручниках, які засвідчують, що до дітей звертається літератор із самотутнім мистецьким баченням світу і вмінням передати побачене, почуте, пережите художнім словом. До слова, в одному із своїх виступів перед читачами Юлія Драгун сказала значиму фразу: «У кожному домі книжок повинно бути більше, ніж іграшок».

Щоб не робили герої її віршиків і оповідань – зайчики і білочки, кротики і котики, сороки і синички, півники і качата, хлопчики і дівчатка, усі вони у Юлії Юріївни у фіналі стають, як правило, красивішими душею, добрішими, розумнішими. І у всіх без винятку книжечках такий знайомий переважно сільський світ, котрий автор і її маленькі читачі знають досконало, бо ж живуть в ньому, так ось цей світ постає у Юлії Драгун завжди світлим, завжди красивим, як у казці, завжди оптимістичним, як у мужніх і сильних людей. У книгах Юлії Юріївни добро завжди перемагає зло, правда перемагає брехню і кривду, герої віршиків і оповідань завжди сповідують триєдину святу любов (до рідної землі, до батька з матір'ю, до Бога), хороші вчинки діток і звіряток завжди отримують людське схвалення і Боже благословення. Чи не тому, що душа автора така багата на християнське добро, на світло, на красу?

Книги Юлії Драгун адресовані дітям, але, поза всяким сумнівом, вони – водночас і для їхніх батьків, і для бабусь та дідусів. Особливо ті оповіданнячка чи образки, в яких автор вражаюче не нав'язливо говорить про нашу з вами місію на цій святій і грішній землі. Ось приклад філософсько-поетичного осмислення життя – мудрого і глибинного («Чому так осінню...»):

«А травичка аж посивіла від ранішнього туману. Хмари закрили сонечко, не даючи хоча б краєчком глянути, або за-світити на землю.

Так і в житті буває: раптом зникає впевненість у тому, що все неодмінно буде добре, що досягнути всього, чого заба-жаєш, справді можна. Невже тому, що доля дає нам шанс, а ми його не використовуємо? Не намагаємось розкрити себе, стати кращими, сильнішими, як буває восени?

Приходять холодні дощі і змивають все літнє тепло, все враження, наче не було того літа, гарячого яскравого сонечка, цвітіння квітів.

Але зазвичай все минає. Так мине і ця осінь, за нею зима, а за нею знов чарівна весна і тепле літо, мальовниче, але зо-всім інше, мовби природа отримала ще один шанс все випра-вити в житті».

Глибина поетичного осмислення авторкою нашої буден-ності у поєднанні з вишуканою простотою словесного опри-люднення задуманого і придуманого справді не можуть не викликати поваги і захоплення. При цьому, варто зазначи-ти, літературний дебют Юлії Драгун можна було б назвати традиційним, адже автор продовжує традиції, що їх століт-тями плекала багата, щедра, емоційна душа закарпатських казкарів, коломийкарів, і підтвердженням тому є широке використання Юлією Юріівною коломийкового віршуван-ня (пам'ятаєте у Коцюбинського: «З гори на гору, з поточ-ка в поточок – пурха коломийка, така легенька, прозора, що чуєш, як од неї за плечима тріпають крильця...»), що втіли-лося і в окремих творах нової книги, які вже навіть покладе-ні на ноти (скажімо, «А ми діти-гуцулята»). Традиційним є і широке використання авторкою тропів – усталених епіте-тів, порівнянь, метафор, а надто символів. Тільки один при-клад: на обкладинці дебютної книжечки Юлії Драгун «Хто

раніше всіх встає?» зображено півня, який в нашого народу завжди виступав знаковим оберегом-символом захисту родини і родинного дому від зла і водночас символом утвердження добра (згадаймо вишиті півні-когути на рушниках і намальовані на стінах, на воротах, флюгери на дахах тощо).

І саме тому, що її, Юлії Драгун, художнє сприйняття світу і уміння передати його дітям, ґрунтується на багатющій народній мистецькій спадщині, на глибокій християнській моралі, твори нашої авторки так несподівано легко і головне – бажано і доступно сприймаються маленькими читачами, передусім сільськими, котрим просто пощастило, бо ж для них відкриття Світу збіглося у часі із знайомством з Учителькою.

Пощастило і їй. Пощастило з родиною, яка робить усе, щоб мамині книги йшли до читача у найвіддаленіші села, у дитячі будинки. І це заслуга синів, що зарубіжні видавці зацікавилися творчістю закарпатської літераторки і зробили переклад творів Юлії Драгун чеською та угорською мовами. Пощастило з добрими людьми, які підтримали дебют.

На цьому благодатному ґрунті із мрії і християнської любові виросло незмірне тяжіння автора до маленького читача, заради якого вона забуває і про свої літа, і про свою хворобу, вибудовуючи, творячи своїм серцем і своїми рядками нові обереги добра.

Щасти Вам у цьому, Вчителько!

Борис Кушнір,
головний редактор
Всеукраїнського державного видавництва «Карпати»,
заслужений працівник культури України

Юлія Драгун. Зцілення

Юлія Юріївна Драгун – поет, пісняр, прозаїк, драматург, етнопедагог.

Народилася 25 червня 1955 року в с. Новоселиця Тячівського району на Закарпатті в сім'ї колгоспників. Лесть їй виповнився рік, як помер батько, матуся залишилась одна, виховуючи п'ятьох дочок.

У школі дівчинка вчилася добре, весь свій вільний час читала книжки, потім з натхненням переказувала прочитане, відвідувала літературні гуртки, не було жодного свята, щоб не розказувала вірші, любила співати. Ця її пристрасть переростала в любов до літературної творчості.

Після закінчення середньої школи вдень тяжко працювала, а вечорами кожен вільну хвилину віддавала книжкам, які приносила додому з бібліотеки.

В 17 років вийшла заміж. Разом з чоловіком Михайлом виховала двох синів – Володимира та Михайла. Згодом родину Юлії поповнили невістки та шестеро онуків.

Складати пісні, вірші, твори для діточок почала у юному віці. Пройшли роки, багато з написаного не збереглося, але на все життя закарбувалося в пам'яті.

У літературу прийшла вже у зрілому віці. Після важкої і тривалої хвороби разом із фізичним зціленням організму почалося її духовне відродження. Проявилось воно через поетичне слово. На чистому аркуші паперу її перо вимережило віршовані рядки. Живі. Одухотворені. Проникливі. І уже одна із перших їхня професійна оцінка Петра Мідянки – лауреата Національної премії України імені Т.Г. Шевченка надихнула: *«У книжках моєї краянки Юлії Драгун – продовження кращих традицій етнопедагогіки. Мова її творів – прозора та емоційна, вражає її обізнаність з рослинним і тваринним світом. З цих творів віє бездоганна щирість по-*

чуттів матері, бабусі, дружини. В усіх випадках вона залишається для своїх читачів мудрою, досвідченою порадицею, наставницею».

Юлія Юрїївна є автором двадцяти книжок, більшість з яких побачила світ у видавництві «Карпати» – «Хто раніше всіх встає?», «Горнятко доброти», «Зернятка мудрості», «Посміхайтесь добрим людям», «Карпатська цілюща криниця», «Веселіться, верховинці!», «Košík plný dobroty» – «Кошик, повний доброти» (чеською мовою, надруковано в Чеській Республіці), «Дорога до криниці доброти», «Мереживо чудесних мрій», «Дзвінчики пастушків», «Калинові береги», «A bölcsesség magvai» – «Зернятка мудрості» (угорською мовою, видано і надруковано в Угорській Республіці), «Пісні, написані Карпатськими Небесами» та в інших – «Сяйво моїх думок», «Перли Верховини», «Небом сонечко гуляє», «Правдива дорога», «Ой віночку з барвіночку», «Щасливою бути – це доля», «Як гарно мати друзів», та «Моя Україна – квітковий розмай».

Її вірші, пісні, оповідання та казочки радо друкують журнали «Дзвіночок», «Малятко», «Жінка», «Культурологічні джерела», «Благовісник», альманах «З вершин і низин» (2012), антологія Бойківського краю «Світ осяяний світоцем» (2016), збірник «З вершин і низин», численні обласні та районні часописи.

З квітня 2012 року Юлія Драгун – член творчої організації «Митці Тячівщини», член Всеукраїнського об'єднання «Письменники Бойківщини»,

1 серпня 2012 року її ім'я вписане до Почесної книги «Золотий фонд Бойківщини».

У рамках видавництва «Карпати» презентувала свої книги на 21-й міжнародній книжковій ярмарці «Book World Prague – 2015», яка відбулася в чеській столиці з 14 по 17 травня.

30 червня 2015 року за багаторічну літературну творчість та особистий внесок у збереження та примноження

української етнографічної та пісенної спадщини нагороджена нагрудним знаком Тячівського району «За розвиток Тячівщини».

1 грудня 2015 року Указом Президента України за значний особистий внесок у культурно-освітній розвиток Української держави нагороджена медаллю «За працю і звитягу».

3 2016 року – член редакційної ради Всеукраїнського дитячого журналу «Дзвіночок».

3 травня 2016 року – член Асоціації письменників України.

Юлія Драгун – член громадської організації «Світовий конгрес бойків» (м. Турка Львівської області).

Отримала сертифікат визнання заслуг за сприяння справі створення в Європі єдиного економічного, культурного та інформаційного простору, за зміцнення дружби між європейськими народами.

14 червня 2016 року за багаторічну літературну творчість та особистий внесок у збереження та примноження української етнографічної та пісенної спадщини єпископ Мукачівський і Карпатський Віктор Бедь нагородив Драгун Юлію Юріівну медаллю «Знамення Пресвятої Богородиці» I ступеня.

23 серпня 2010 року отримала Диплом III ступеня у номінації «Світ дитинства» за книгу «Горнятко доброти» (видавництво «Карпати», м. Ужгород);

30 серпня 2012 року отримала Диплом лауреата XVI літературного конкурсу ім. Мирона Утриска за книги для дітей: «Посміхайтесь добрим людям», «Зернятка мудрості», «Горнятко доброти» та «Хто раніше всіх встає?» (видавництво «Карпати», м. Ужгород);

7 вересня 2012 року отримала Диплом лауреата II літературного конкурсу ім. Володимира Дроцика у номінації

«Дитяча книга» за книгу «Зернятка мудрості» (видавництво «Карпати», м. Ужгород);

30 серпня 2014 року отримала Диплом лауреата XVIII літературного конкурсу ім. Мирона Утриска за книгу «Веселіться, верховинці!» (видавництво «Карпати», м. Ужгород);

6 серпня 2015 року отримала спеціальну відзнаку Журі літературного конкурсу ім. Івана Франка за поезію, що базується на багатому фольклорному матеріалі у книжці «Карпатська цілюща криниця» (видавництво «Карпати», м. Ужгород);

30 серпня 2015 року отримала Диплом I ступеня переможця XIX літературного конкурсу ім. Мирона Утриска за книгу віршів «Карпатська цілюща криниця» (видавництво «Карпати», м. Ужгород);

11 вересня 2015 року отримала Диплом лауреата V літературного конкурсу ім. Володимира Дроцика у номінації «Красзнавство» за книгу «Веселіться, верховинці!» (видавництво «Карпати», м. Ужгород);

У лютому 2016 року нагороджена Дипломом II ступеня II Всеукраїнського літературного конкурсу ім. Леся Мартовича в номінації «Поезія. Книга»;

Нагороджена Дипломом лауреата IV Всеукраїнського літературного конкурсу ім. Леся Мартовича в номінації «Дитяча книга» за книгу «Мереживо чудесних мрій» (видавництво «Карпати», м. Ужгород);

7 листопада 2017 року за книгу «Мереживо чудесних мрій» (видавництво «Карпати», м. Ужгород) у номінації «Літературні твори для дітей та юнацтва» отримала медаль та Диплом лауреата Міжнародної літературно-мистецької премії ім. Миколи Сингаївського;

30 серпня 2018 року отримала Диплом лауреата літературно-краєзнавчого конкурсу ім. Мирона Утриска за книгу народних звичаїв та обрядів «Ой віночку з барвіночку» (видавництво «Патент», м. Ужгород);

Рішенням журі Української асоціації письменників від 7 листопада 2018 року нагороджена медаллю та Дипломом лауреата літературної премії «Гілка Золотого каштана» за книгу «Щасливою бути – це доля» (видавництво «Український пріоритет», м. Київ);

30 серпня 2019 року отримала Диплом лауреата літературно-краєзнавчого конкурсу ім. Мирона Утриска за книгу «Калинові береги» (видавництво «Карпати», м. Ужгород);

12 жовтня 2019 року отримала Диплом лауреата премії ім. Василя Юхимовича за книгу «Ой віночку з барвіночку» (видавництво «Патент», м. Ужгород);

25 листопада 2019 року рішенням журі Українського фонду культури Драгун Юлію Юріївну нагороджено медаллю та Дипломом лауреата літературно-мистецької премії імені Івана Нечуя-Левицького;

12 квітня 2019 року Драгун Юлія Юріївна удостоєна відзнаки Закарпатської обласної ради та Закарпатської обласної державної адміністрації «За розвиток Закарпаття»;

За вірш «Єднаймося, браття!», опублікованому 2019 року у журналі «Мандрівник» (м. Прага, Чеська Республіка) письменниця стала лауреатом премії ім. Архипа Тесленка;

25 травня 2020 року Юлія Драгун удостоєна Почесної Грамоти Українського Фонду культури імені Бориса Олійника.

27 травня 2020 року відзначена Міжнародною літературно-мистецькою премією імені Григорія Сковороди з врученням нагрудного знаку (медалі) та посвідчення про нагородження.

Письменниця є своєрідним рекордсменом за кількістю проведених зустрічей з читачами та презентацій не тільки на теренах нашої Батьківщини, а й у Чехії, Словаччині, Угорщині та Румунії.

Про неї знято теленовелу «Калинові барви осінніх слів» і теленарис «Мистецтво жити» (Телеканал Тиса-1).

Час, як калинове гроно

Час, як калинове гроно. Коли ж спогад у ньому животворить, гроно те прояснюється, кожна ягідка тулиться одна до одної, наче слово до слова, яким судилося стати піснею.

Юлія Драгун сама навіть не здогадувалась кілька років тому, що зустріч з нею на радіо, яке означене іменем Івана Франка, стане колись найбільш знаковою з огляду щиросердного спілкування із слухачами у найзворушливішій площині, в якій народжується сучасна авторська пісня. Що ж насправді вона означає на світі білому, в якому так багато чорної крутизни?

Юлія Драгун вкладає зміст у кожен із своїх творів, наповнюючи їх мелодикою з народного життя. У «Колисочці яворовій» поетеса немовби призупинилась перед порогом золотих витоків, де в ретельно змайстрованій колисочці бринів голосок земного ангела, який, повертаючись обличчям до мами, вслухався у її щирі й натхненні слова:

*Ой гаю, гаю, гаю, –
Дитинці співаю.
Одну думку над колискою
Для дитятка маю.*

Яка ж ця «думка»? Авжеж, найсокровенніша, обрамлена найдорожчою ниткою безперервного людського роду, виплеканого у славних одвічних традиціях. Героїня вперше просить, аби «дитинка» пам'ятала свою колисанку, ніколи не забувала рідну матір та батька. Поетичні думки Юлії Драгун животворять, вони рухливі, наче хвильки весняного потічка. Отак-то зблизька, на відстані серця, авторка вписується у багладний жанр, який здебільшого властивий значно ширшим лірико-епічним творам. До речі, як зазначає Г. Нудьга, у сло-

во «балада» греки вкладали поняття рухливості, а італійське «ballare» сприймається в означенні – танцювати.

Ось такою бачиться рухливість пісенного тексту у творчості закарпатської письменниці. Звертає на себе увагу й ще одна цікава позиція авторки. У вірші «На городі в мене лад» головні персонажі домашнього, запашного оазису, вишикувавшись навипередки, в один голос заявляють про те, що їхня спільна мета – приносити людям користь. Цій добрій справі служать картоплина й огірочки, «перець-півень» й квасолина... В цьому зеленому товаристві господиня радісно повідомляє про те, що на городі в неї лад, а сусідоньки ще й додають, що запорукою цього є її турботлива любов, яка заглядає у кожний засіяний рядочок. Квіткова одісея на городі, як вважає авторка, неначе гомінке людське життя, що тече без спочинку з роду до роду, ні на мить не спиняючись.

*Бо сьогодні такий час,
Знов нові сюжети –
Дизайнерські, фантастичні,
Як живі букети.
І не тільки на столі,
І в дворі, і в хаті –
На вигадку наші люди
Споконвік багаті.*

Резонне нагадування. Хіба це не слухний такт до злагодженого настрою, який, мов краплинки живиці, прилипає до сердечного неба, тішить, збуджує душу й, безсумнівно, робить честь вельми знаній авторці, яка за десять з лишком років натхненної праці на літературній ниві встигла порадувати вдячних прихильників творчості двома десятками книг.

«Пісні, написані Карпатськими Небесами» мовби стали своєрідним оберегом, що випромінює тепло, якого вистачатиме кожному надовго.

Поетично-мелодійна творчість Юлії Драгун зформована на ґрунті народного мелосу, оздобленого живим орнаментом. У ньому, наче у плинній течії, збереглися краплинки материнської втіхи і родинного дороговказу, в якому дружба і любов залишаються провідними на все життя.

Ця позиція надто природньо і безпосередньо заявлена в книзі, якій судилося бути новою і не останньою в часі. Ось ті рядки, що спонукають малого і великого ніколи не втрачати головні обереги.

*Країна Знань запрошує в дорогу.
Тернистий шлях пройти, зі стежки не зійти –
Благословення з отчого порогу.*

Або

*Подякуймо Богу за рідні Карпати,
За затишок, святість батьківської хати,
За голос трембіти, овечі отари,
За спів коломийок, що линуть за хмари.
За край смерековий, за буки, ялини,
За скелі веселі у квітах-перлинах,
Росою і сонцем ранковим умиті,
За гори й долини – найкращі у світі.*

Свого часу мені вже доводилося писати: «Феномен Юлії Драгун – у її великому бажанні заглянути в дитячу душу, не наче у дзеркало. І не біда, що при цьому й сама знайде у цій ангельській душі щось від власного погляду, думок й добрих, не омріяний світ, надій. Вельми важливо, як там, у дитячому серденьку: чи листочки, окроплені ранішньою материнською любов'ю, не прив'яли від чужого холоду чи неуваги? Юлія Драгун, уособивши найкращі традиції народного мелосу у душі, нимовби зібрана в єдиний оберемок щедре співучо-

духмяне зілля, що роками розсіювалося на зелено-шовковистих просторах Карпат. Тож тримаймо на долонях нев'янучий пучечок із цього дивовижно-милозвучного снопики».

Отже, її величність – Пісня. Я не запитував Юлію Драгун, яка пісня найбільше тішить її душу. Та все ж, самі назви начебто вписалися в цей контекст, де, як рідні діти біля матері, присутні, ну, хоча б оці назви: «Я – щаслива українка» (муз. Василя Сторонського), «Мова веселкова» (муз. Галини Гордійчук), «Колоситься доля» (муз. Богдана Галиченка)...

Хіба вони не з променя, що зійшов з небесного вікна?

Серце каже, що так.

Йосип Фиштик,

*заслужений діяч мистецтв України,
володар золотої медалі «Зірка Української естради»,
поет-пісняр*

Драгун – прозаїк, як і Драгун – поетеса, майстерно володіє словом, його барвами та відтінками, віртуозно вміє вплітати у поетичну канву прислів'я та приказки, якими так багата мова закарпатських українців. У книзі «Мереживо чудесних мрій» засвітилася ще одна грань обдарування Юлії Юрїївни – вміння майстерно ліпити людські характери.

А це, погодьтеся, для прозаїка вельми важливо. Саме характер є рушієм фабули твору, визначає рівень його гостроти і цікавості, врешті-решт він, характер, є носієм естетичної світоглядності автора.

Дмитро Кешеля,

*письменник, драматург і сценарист,
заслужений журналіст України,
член Національної спілки журналістів
і Національної спілки письменників України*

Твори Ю. Драгун показують, що готувалася вона до їх виходу у світ чи не все життя. Її оповіданнячка, казки і вірші прозорі і зрозумілі. Вони йдуть від самого серця авторки, пробуджуючи в дитячих душах справді світлі, чисті, поетичні джерельця, для Юлії Юріївни немає вищих ідеалів, ніж Бог та Україна. Її слово щире і правдиве, виболене і вистраждане.

Для її творів характерна щирість почуттів, болісні роздуми про складну долю людини, глибоке розуміння її внутрішнього світу – усе це спонукає читача-слухача заглиблюватися у щирі й цікаві її витвори і повертатися до них ще не раз. Такі твори запалюють у душах молодого покоління вогонь патріотизму і любові до рідної землі. Мета її творчої діяльності – формування патріотизму, виховання національного світогляду, почуття гордості за свій народ та готовності стати для його оборони.

Добре, що в нашому краю живуть такі подвижники духу, патріоти, яким не байдужа доля Срібної Землі, стан її культури і духовності. Юлія Драгун активно відстоює українські позиції у державотворчому процесі, громадсько-політичному житті України.

Її серце сповнене безмежним добром і любов'ю до рідного краю, його народу, звичаїв, традицій. Вона багата планами, мріями, енергійним запалом.

Фантазія письменниці не має меж, у кожному новому творі вона прагне розкрити духовну красу людини, любов до життя, словесними образами розповідає про красу і добро. Знайомлячись із її віршами-коломийками, відчуваєш відлуння віків, насолоджуєшся барвами і запахами квітів і трав, скріплюєш віру у твердженням надії на краще життя. Її твори пробуджують національну свідомість, навчають любити Батьківщину понад усе.

Юлія Драгун часто виступає перед учнями, вчителями та читачами різного віку. Від її виступів завжди залишаються позитивні враження та відчуття єднання. Вона також вносить свій посильний вклад у побудову суверенної, могутньої, заможної, миролюбної, духовно багатой Української держави.

Мова її творів, особливо учасників народних звичаїв, наче підслухана з їх розмов, під час їхніх пригод, веселощів, що можуть трапитися в згуртованому середовищі. Їхня мова пересипана давніми словами, що приваблюють читачів своєю екзотичністю і відчиняють двері до минулого. Головна ідея звичаїв – це любов до життя, до наших неповторних традицій та любов один до одного.

Книги Юлії Драгун стають у пригоді учням, учителям, студентам, працівникам культури, історикам, краєзнавцям, екскурсантам, науковцям, кожному, хто цікавиться художньою літературою, мистецтвом, звичаями та обрядами Закарпаття.

Іван Хланта,
*академік Академії наук вищої освіти України,
кандидат філологічних наук,
доктор мистецтвознавства,
заслужений діяч мистецтв України*

Вірші Юлії Драгун прозорі, мелодійні, дохідливі і водночас барвисто привабливі, вони захоплюють не лише юних читачів, але й композиторів, які на них пишуть музику. Уже перші рядки, які вимережали її перо, були одухотвореними, живими, у них сяяло сонце в росі, пахли полонинські трави, дзвеніли потоками гори, жила душа народу, співала, раділа, тужила доля її краян-закарпатців. Не випадково попередня книга поезій має привабливу назву «Карпатська цілюща криниця». Адже в цьому суєтному світі, у вирі жит-

тєвих труднощів, в час, коли на людей обрушилась цинічна переоцінка духовних і моральних основ, які свято оберігали наші попередники, так хочеться припасти до чистих, цілющих джерел, щоб набратись снаги, вгамувати душевну спрагу, пройнятися тими прописними істинами від народу, без яких життя було б пустим проведенням часу на цій землі.

Успіх, яким користуються твори Ю. Драгун, є підтвердженням того, що її поезія має вдячного читача. Вона щиро і щедро дарує йому скарби своєї доброти і мудрості.

Василь Густі,

*поет, член Національної спілки письменників України,
заслужений працівник культури України*

Оповідання, поезії, п'єси та інші твори пані Юлії випромінюють людяність і ніжність почуттів, пройняті любов'ю до природи, до краси і доброти. Її твори пройняті духовними сентенціями християнства, вони впливають на душу, розум і почуття юних читачів, мають важливе виховне і пізнавальне значення для становлення характеру та формування патріотичного самоусвідомлення приналежності до рідної землі, до українського народу. Творчі набутки авторки – своєрідний, неповторний сплав та вдала гармонія досвіду, майстра слова, психолога і педагога.

Юлія Драгун глибоко побожна і доброзичлива людина вже з дитинства. Як вона сама згадує: «Мамка Ганна залишилася вдовою з п'ятьма діточками у віддаленому гірському селі Новоселиця на Тячівщині, коли мені, найменшенькій, був тільки рочок. Нелегко нам жилося, але мамка на колгоспних трудовнях самовіддано виводила в люди моїх сестричок Марійку, Василенку, Анничку, Оленку та мене. Навіть втомлена щоденною роботою знаходила час для коліскової пісні, вечірньої казки, для молитви та недільних

відвідувань місцевого Божого храму. На простих, дохідливих прикладах вона вчила нас доброті, любові, чуйності, милосердю, бути працьовитими». Усі ці настанови вкарбувалися в душу Юлії Юріївни глибоко на все життя. Вона керується ними й сьогодні повсюдно: у настирливому навчанні, наполегливій фізичній та розумовій праці вже зі шкільної парти. Ці постулати змережені в рядках її поетичного слова, з якого мудро допитливими очима дивиться на світ, а в творах б'ється чуйне материнське серце.

Юрій Шип,

*член Національних спілок письменників
та журналістів України, лауреат крайових
літературних премій ім. Федора Потушняка,
Героя України о. Августина Волошина,
Всеукраїнських – ім. Леоніда Глібова, Зореслава
та Івана Сварника*

Юлія Драгун любить дітей, пише для них і докладає усіх зусиль, аби в цей нелегкий час донести до читача високе поетичне Слово, добру казку, українську пісню. Своїми творами автор вчить дітей, що добро завжди перемагає зло, що правда долає кривду, а світло – темряву. У письменниці Юлії Драгун світле і ніжне світосприйняття, при цьому залюблений щирий авторський погляд у широко відкриті дитячі оченята, вона любить дітей і має гідну відплату – взаємність.

Леся Пилип'юк,

*член Національної спілки письменників України,
головний редактор
Всеукраїнського дитячого журналу «Дзвіночок»*

Її книги – це витвори душі, що є відображенням почуттів, найзаповітніших мрій про щасливий закарпатський край. Її твори – це вилита любов до отчої землі, уквітчаної синіми горами, бистрими ріками, зеленими полонинами, цілющими джерелами, «п'янкими водограями» й «світлосмерковим відлунням», ім'я якому – «уквітчаний рай».

Її поетичне слово – це великий Божий дар, чарівне знамено, вимережане творчим пером, виткане мелодійністю і милозвучністю, вишите привабливістю та принадливою особливістю. Усе це разом узятє складає великий талант, ім'я якому – «Цілюща духовна карпатська криниця Юлії Юріївни Драгун».

Розкриваючи одвічні абсолютні цінності, Юлія Драгун з великим умінням засіває зернятка доброти, бо її твори глибоко западають в дитячу, юнацьку та зрілу душу, ніжно зачіпаючи струни серця, легко збуджуючи розум і мислення. Глибока обізнаність письменниці у закарпатських звичаях, обрядах, традиціях, ритуалах, що передаються від покоління до покоління, свідчать про щирість душі і чистоту почуттів поетеси.

Творчий доробок пані Юлії виступає «справжньою зброєю», яка допомагає долати в Україні усі негаразди. Її поетичні слова є сьогодні глибоко актуальними:

*«Пошли, Боже, Україні
Миру, щастя, волі,
Щоб усі в нашій країні
Мали добру долю.
Та біди щоб нам не знати,
Почуй, Божо Мати,
Щоб діточки наші милі
Могли підростати».*

Любов до матері-Землі щиро порівнюється із «щоденним піклуванням матері до дитини», а найзаповітніша мрія поетеси асоціюється із процвітанням України у недалекому майбутньому.

Хочеться зазначити, що ця мрія у багатьох віршах переплітається із вірою, надією і великою любов'ю, а ще – із щирою молитвою «вранішньою, світлою, як зоря», «ніжно-кришталевою, як роса», бо, як зазначає поетеса, «лише в молитві до Бога можна щастя мати». Бути щасливою у розумінні пані Юлії означає бути розумним, освіченим, творчим («ласку й добру душу в голівоньці мати»). А світлий розум і добра душа може бути лише з Божого благословення.

Тому повчальними є такі слова-звертання письменниці до молодого покоління:

*«Моліться, діти, не забувайте,
Про все хороше на світі дбайте,
Щоби настала щаслива днина
Й вами пишалась уся родина».*

Родинні, сімейні цінності є чітким прообразом щастя України, бо наша ненька Україна буде сильною лише тоді, коли буде сильна кожна українська родина, а у ній – кожна маленька сім'я. Тому закликає автор не забувати своїх рідних, куди б не закидала доля, завжди шанувати і молитися за них:

*«Шануймо неньок рідних,
Про їх здоров'я дбаймо
І віддану любов палку
До них у серці маймо».*

Поетична та прозова творчість закарпатської літераторки, етнопедагога Юлії Драгун насичена глибоким хрис-

тиянським змістом, в основі якого лежать вічні абсолютні цінності: чесність, гідність, доброта, благородство, краса, любов, віра, справедливість, великодушність, мудрість, щирість. Книги Ю. Драгун закликають «наповнювати горнятко доброти», тоді «добро завжди повернеться до тебе». І все це у авторки виходить просто, доступно, лірично, зворушливо.

Лілія Стахів,
*кандидат педагогічних наук,
доцент кафедри педагогіки та методики
початкового навчання Дрогобицького державного
педагогічного університету ім. І. Франка*

Можна сподіватися, що прискіпливо відібрані авторкою з верховинської глибинки фольклорні зерна, які рясно засіяні в драматургічний матеріал, у світлі театральної рампи постановок вихованцями дошкільних закладів, учнівських драматичних колективів, широкого загалу театральних гуртків та фольклорних ансамблів принесуть учасникам і глядачам не тільки естетичну насолоду, а й відкриють для них по-новому дивний і чарівний світ недалекого в історичному плані минулого, джерела радощів і печалей наших предків, їхніх суворих, але справедливих оцінок подій, тодішніх сучасників, орієнтуючись на загальнолюдські цінності і заповідаючи нинішнім поколінням у складних перипетіях сьогодення жити вірою в добро і справедливість.

Василь Андрійцо,
*кандидат мистецтвознавства,
лауреат обласної театральної премії Закарпаття
імені братів Є. та Ю.А. Шерегіїв*

Де закінчується реальність і починається казка? Де межа між звичайним і дивовижним? У літературному світі Юлії Драгун усе це не просто гармонійно співіснує – воно нероздільне, як сонце і небо, місяць і зорі чи сім кольорів веселки. Справжні, невигадані герої письменниці близькі і зрозумілі всім, хто мешкає в чарівній країні дитинства. Пустотливі та метикуваті, чемні і забіяки, працьовиті та допитливі, вони живуть звичайним життям, сповненим радощів і прикroachів, змушуючи юного читача співпереживати і вболівати кожного з них. А відтак на простих, дохідливих прикладах навчатися добру, любові, чуйності, милосердю. Погодьтеся, у наш час відчувається деякий дефіцит цих якостей. Чи не тому, що книжечку, казочку перед сном, лагідну материнську колискову замінено арсеналом іграшок, переглядом телевізора? І чиста дитяча душа залишається незахищеною, неозброєною перед столиким, мінливим і спокусливим світом.

Таїсія Грись,
редактор Закарпатської обласної філармонії, журналіст

У дитинстві вона мріяла стати вчителькою. Не судилося. Але мрія збулася: сьогодні Юлія Юрївна своїми творами, тепер уже не тільки поетичними і прозовими, але й драматичними, вчить маленького читача відкривати і пізнавати рідний край, рідну землю, її традиції, які маємо передати тим, хто буде творити Добро у майбутньому, пам'ятаючи своє коріння і свій рід.

Олена Гайдамака,
*начальник відділу науково-методичного забезпечення
змісту дошкільної та початкової освіти
Інституту інноваційних технологій
і змісту освіти МОН України*

Жіноче письмо в Закарпатті в усі епохи було пронизане теплою. Назвати б тут таких його носіїв як Марійка Підгірянка, Ірина Невицька, Миколая Божук, Людмила Кудрявська, Лідія Повх, Оксана Луцишина, Христина Керита, Надія Панчук, Тетяна Ліхтей, Любов Дмитришин, Галина Малик, Барбара Салаї, Магда Фюзеші... Аналогічний струмінь, де теплінь животворить благодатною пестливістю, характерний і для строф Юлії Драгун. Це ілюструють такі рядки:

*Тягнуть спрагло прохолоду
Молоді лісочки,
Линуть в горах над пляями
Наші співаночки.*

Відомо, що Юлія Драгун творить в різних жанрах, зокрема в поезії, прозі, драматургії. Підступи різні, а основа, як правило, одна. І це не дивно, бо Юлія Драгун сягнула своїх вершин, власне, як життєвих, так і творчих.

Детальне прочитання збірок Юлії Драгун переконує: її творчий ужиток приваблює читача щирістю інтонації, умінням використати фольклорні джерела, але не наосліп, а з чітким прагненням домислити, подати свої власні версії стосовно змальованих подій і характерів. Звісно, хтось шукатиме в її доробку й огріхи з огляду на розгортання суто художніх образів і картин. Я цього робити не буду, бо впевнений: Юлія Драгун вийшла на широку літературну дорогу. І відродно: вона її віднайшла для себе. Тому будуть і нові зустрічі з авторкою! Вона зустріне цьогорічної червневої днини ювілейну теплінь... Отже, многая та благая літ!

Професор Микола Зимомря,
доктор філологічних наук,
член Національної спілки письменників України,
заслужений діяч науки й техніки України

Коли гортаєш сторінки поетичних збірок Юлії Драгун, мимоволі відчуваєш, що ця людина бездоганно володіє однією із найбагатших і найбільш розвинутих мов світу. Справді, художня мова поетки цікава, багатогранна, із великим розмаїттям лексики, з неповторними фразеологічними зворотами, оригінальним авторським синтаксисом, із ретельним збереженням усіх, щонайменших і щонайтонших особливостей говірки рідного села, фонетично вивірена і милозвучна. І це не випадково, адже читачем її нерідко стає найвибагливіша маленька людина – дитина із широко розплющеними оченятами і відкритим до сприйняття світу серденьком. А з цією людинкою не можна ні сфальшувати, ні схибити. Тому і так щиро сплітаються у творчості пані Юлії і «Перли Верховини», і «Мереживо дитячих мрій», і «Щасливою бути – це доля», і «Як гарно мати друзів», і «Калинові береги». Письменниця без напруження веде бесіду з маленьким читачем, пропонуючи йому і для нього не тільки казки та оповідання («Карпатська цілюща криниця», «Дзвінчики пастушків», чи збірка чеською мовою «Кошик повний доброти»), справжні поетичні та прозові дарунки («Горнятко доброти», «Небом сонечко гуляє», «Хто раніше всіх встає?»), пісенники («Посміхайтесь добрим людям», «Правдива дорога», «Сяйво моїх думок»), але і п'єси для дитячих та юнацьких театрів, написаних на основі народних вечорниць, колядувань та весільних обрядів, у методичному збірнику («Ой віночку з барвіночку»). І діти відплачують їй щирістю: дзвінкістю голосочків на концертах і шкільних виставах, рівністю м'яких рим із її віршів беззаперечною мовою.

Юлія Драгун вочевидь є щасливою людиною, адже не кожному, навіть талановитому поетові дано відшукати ту звивисту стежину, яка веде до дитячого визнання. Їй це вда-

лося. Вона віднайшла ту золототкану ниточку порозуміння, яка в'яже її з читачами химерно переплетеними візерунками добра. «Як гарно мати друзів серед діток», – скажемо ми, спостерігаючи за творчим зростанням письменниці, адже дитяча дружба є, як відомо, найщирішою, а любов – найвірнішою.

Надія Черкес,

письменниця, мовознавець,

кандидат філологічних наук,

доцент кафедри українознавства ЛНМУ

ім. Данила Галицького, член НСПУ та УАП.

лауреат літературної премії «Гілка золотого каштана»,

Міжнародної літературної премії ім. Ольги Кобилянської

та ім. Ірини Вільде,

Міжнародної літературно-мистецької премії

ім. Миколи Сингаївського

Усе своє життя Юлія Драгун мріяла вчителювати. На жаль, її мрія не здійснилася. Та Господь Бог, певно, підслухав й прочитав думки пані Юлії – відтак дав їй можливість реалізувати себе на літературній ниві. Адже моя землячка вже у зрілому віці стає письменником. Так-так: письменником і не абияким, а напрочуд людяним і магічним, неймовірно талановитим. Бо ж пише не тільки вірші для дітей, але й казки, оповідання, інтимну лірику, п'єси, повісті, романи.

Моє знайомство з цією – молодого душою – жінкою відбулося у 2009 році. Вона ластівкою влетіла в мій кабінет і подарувала мені свою першу книгу віршів та оповідань для дітей «Хто раніше всіх встає?». І... розпогодила мені настрій своєю щирістю і добротою. Пані Юлія світилася зісередини

– бо на вулиці, пригадую, тоді лив дощ, в кабінеті моєму було холодно, – а ця жінка просто не вміє сумувати, завжди життєрадісна.

– Погоду треба любити і дощову, – сказала, – адже все від Бога.

Розговорилися ми дві! Ой, а яка вона мудра, відзначила собі про неї. А яка працьовита! І їй можна тільки по-білому позаздрити, бо життя прожила важке, але не втратила надію у власні сили, любов до людей.

З обкладинки її книги на мене дивилася – що й казати – справжня закарпатська красуня з русавою довгою косою, з великими очима, з правильними рисами обличчя. Усміхнена. Привітна.

– О, якби Вам тоді, в юні роки, та щастя це від Бога: реалізувати свій потужний талант.

– На все воля Божа, – відзначила без жодної тіні суму Юлія Драгун.

Історія знає багато людей, котрі у солідному віці відкривають у собі різні таланти: художника чи літератора. Власне, Юлія Драгун – наш закарпатський феномен. Ба більше: відкриття! Я читала її книгу і дивувалася, і раділа за неї, бо так писати майстерно і щодня багато писати – це треба мати неабияке натхнення; ще й знаходити час для цього. А коли ти живеш у селі, особливо влітку, де кличуть тебе до роботи і грядка, і нива картоплі, і сіно, – це нелегко писати. Вірню!

Все почалося з дитячої програми на одному із телеканалів, де ведуча запропонувала маленьким глядачам намалювати щось цікаве. Ту програму пані Юля дивилася разом зі своїм внуком Михайликом. Він намалював, а вона доповнила малюнок поезією. Відтак відправили свій доробок телевізійникам. Згодом їм прийшла відповідь: малюйте і пишіть ще, і надсилайте у редакцію.

Невдовзі на світ народилася перша книга «Хто раніше всіх встає?», яку відразу полюбили діти, яка мала величезний успіх, як, зрештою, і всі наступні книги Юлії Драгун.

Всупереч усім випробуванням долі, вона пише. Пише щодня, бо є натхнення. Бо у віршах та оповіданнях, казках і драматургії знаходить життєдайну силу. Всі її книги – це мудрі поради, а поради напрочуд прості, з її власного життєвого досвіду. Кожна книга – це всепоглинаюча любов до дітей, людей, Бога, матінки-природи. Це – храм, до якого завжди прагне душа, це – маленькі «отченаші», які очищають серце від зла. Це – оспівування магічної краси Карпат. Це – горнятка доброти, якими з нами ділиться авторка. І доброта, людяність вертається сторицею до неї.

Маріанна Шутко,

*член Національної спілки письменників України,
шанувальниця творчості Юлії Драгун*

Один із прискіпливих літературознавців спробував уточнити у Юлії Драгун – авторки поетичних текстів, які стали піснями, а скільки ж їх у неї за усі роки віршування та вже назбиралося?

І на якийсь час трохи розгубилася вона. Бо й справді: а скільки ж? Ніколи такою арифметикою не задавалася. Кілька перших пісень, які з'явилися на її вірші, швидше можна було порівняти з невеличкими струмочками, що щедро вихлюпувалися на дитячі шкільні свята, а відтак із дзюркотливими потічками, що увібрали її найпотаємніші думки, почуття, перелиті у слово і мелодію, та почали розливатися по сільських сценах і книжкових виставках-ярмарках, ненав'язливо захоплюючи у першу чергу сільську глибинку, а відтак і міську аудиторію. І здавалося б, немає ніякого

дива у народженні повноводної пісенної ріки, яка відтепер несе ім'я Юлії Драгун, бо ж її постійно підживлюють композиторські потічки, у котрих поетка розбудила мелодію.

Хоча ні, диво є. Найперше воно – у простоті і ліричності текстів, якими щедро пересипані сторінки численних поетичних книг, що побачили світ за останнє десятиліття.

Як точно підмітив автор вступного слова до однієї із пісенних збірок, заслужений працівник культури України, член Національної Ліги українських композиторів Василь Попович, найприкметніше – поетеса Юлія Драгун практично ніколи не прагнула писати спеціально пісенний текст. Просто віршувала. А вже потужна внутрішня мелодійна енергетика слів сама диктувала композиторам потребу вплести ті слова своєї землячки у музичну одежину з виразними національними ознаками і колоритом.

Пісні, адресовані дітям, наголошував В. Попович, особливо хочеться виокремити, їхні мелодії – прості і легкі для запам'ятовування, а слова дохідливі, отож, покладені на музику, вони створюють надзвичайно задушевні, ліричні образи, чим і приваблюють юних виконавців і їхніх вчителів. «Мені як педагогу з чималим досвідом учителювання у сільських школах тим більше приємно відзначити цей творчий подвиг. Навіть не за значну кількість написаних пісень, не за досконалість і привабливість текстів, а у першу чергу за те, що діти як гірської глибинки Закарпаття, так і всієї України мають змогу відтепер постійно долучатися до її Величності Музики ось так, у живім контакті з її творцями, тим самим маючи можливість бути одночасно і спостерігачами, і продовжувачами, і безпосередніми учасниками формування культурного простору нашого неповторного краю зокрема і рідної Вітчизни загалом. Піддався чарам ліричних рядків і я, написавши ряд пісень».

Продовжуючи думку згаданого автора, варто наголосити, що піддалися чарам поетичних рядків Юлії Драгун

композитори Марія Баяновська, Людмила Бонка, Христина Бонка, Галина Гордійчук, Богдан Галиченко, Василь Гудак, Марія Жабляк, Вікторія Ковач, Петро Матій, Ганна Мельник, Тиберій Мельник, Василь Попович, Любов Прокопів, Василь Сторонський, Мирослав Шваля... Свідомо перелічую авторів музики в алфавітному порядку, не виділяючи тим самим ні їхніх титулів (серед них і народний артист України, і доктори наук, викладачі вишів і загальноосвітніх шкіл та коледжів), ні кількості творів, написаних ними щиро, від душі у різні роки.

Хоча ні, читачу варто нагадати, що у світлицю пісень Юлію Юріївну ввела Галина Гордійчук – землячка поетеси, місцева вчителька. Одна з їхніх перших спільних пісень називалася «А ми діти-гуцулята», і без неї, вміщеній у книзі «Горнятко доброти», відтак, як сьогодні відомо, вже не уявляються учнівські концерти, шкільні лінійки, свято Першого дзвоника і свята у дитячих садках і Тячівщини, і Ужгородщини, і Виноградівщини, й інших районів Закарпаття. У виконанні Михайлика Драгуна – внука письменниці вона викликала бурхливі аплодисменти на численних презентаціях книги у рідному краї, зокрема і на книжковому святі „Книга-Фест” в Ужгороді, і на поважному 18-ому міжнародному Форумі видавців у Львові, тим самим забезпечивши популярність і визнання закарпатських авторів на всеукраїнському рівні. Суттєва деталь як для визнання: пісні входять до програми факультативів та курсів за вибором з художньо-естетичного напрямку, підготовленої Закарпатським інститутом післядипломної педагогічної освіти.

Якось мені довелося почути від одного із друзів композиторів-піснярів признання: завжди схилию голову перед тими, хто творить пісню, бо ж її народження – це завжди і таїна, і щастя, а відтак – зрозумілий трепет і переживання: а як люди зустрінуть твоє дитя? А це тому, що у кожную пісню, як правило, композитор і поет, крім любові, вкладають

частинку свого серця і своєї душі, бо ж тільки тоді пісня відгукнеться камертоном у серці виконавця і у кінцевому результаті – слухача, читача.

Ключовими словами у цій фразі є: «частинка свого серця і своєї душі».

А нею можуть ділитися з іншими тільки люди, котрі самі знають ціну доброго, чутливого серця, що уміє відчувати, чим болять інші серця. Юлія Юріївна добре її знає, відчуває це, бо життєва школа, попри ліричну привабливість верховинського ліризму її поетичної героїні, була суворою і далекою від пісенної. Чи, мабуть, тому і невичерпний її ліризм і теплота?

Своє право навчати інших доброті і душевному теплу вона якраз і виборолала своєю долею.

Зайве повторювати уже хрестоматійні факти біографії нашої літераторки. Головний факт: 25 червня нинішнього року їй виповнюється красні 65, і вона зустрічає їх новими книгами віршів, перекладів угорською мовою кращих оповіданнячок для дітей, продовжуючи сповідувати давно вироблене верховинське кредо: жодного дня без вірша, жодного дня без рядка. І ось ця збірка пісень – пісенна ріка, на берегах якої так затишно, так манливо-щемно, а у водах ріки віддзеркалюються ті Небеса, що послані їй Долею.

Та ж скільки, справді, тих пісень?

Сто? Двісті?

Мабуть, суть не у кількості, хоча культурологи однастайні у визначенні феномену творчості Юлії Драгун: вона уже сьогодні стала рекордсменом на теренах Срібної Землі за кількістю віршів, покладених на музику: понад 200!

А надто коли до широкого кола поціновувачів прекрасного, як сьогодні, йде досить об'ємний збірник авторських пісенних творів, адресованих і найменшим читачам, і їхнім батькам, і численним нашим закарпатським родинам, і усім землякам, що нині потребують душевної підтримки не тіль-

ки на рідній Верховині, на рідній землі, але і розкиданим долею по Європі, по усіх континентах.

Цей збірник Юлія Юріївна назвала «Пісні, написані Карпатськими Небесами». Маю честь подякувати нашій авторці за її Небеса, які дають нам силу жити і творити.

Петро Матій,
народний артист України

Особливість творчості письменниці Юлії Драгун у тому, що вона вміє бачити світ очима своїх маленьких читачів. Її нова книжечка «Калинові береги» наповнена добром, материнською щирістю і справжньою любов'ю до дітей. Душеве тепло авторка переливає у поетичне слово, присвячує діточкам. Вона тонко відчуває характер ніжної дитячої душі, м'яко, ненав'язливо спонукає малечу до навчання і пізнання Всесвіту.

Авторка прагне до того, щоб діти виростили вихованими, розумними, чесними, мужніми, щоб, читаючи її вірші, дитина більше пізнавала, частіше посміхалася – тому поетичні слова ніби ллються з її душі. Вони ніжні й мальовничі, цікаві й повчальні, сповнені доброго гумору й пройняті материнським теплом.

Писати для дітей дуже складно і надзвичайно відповідально. Це особливий дар від Бога. Він або є, або його нема. І найбільшою винагородою за це є вдячність та визнання дітей. Знаючи тонку і вразливу душу дитини, авторка завжди знаходить той золотий ключик, яким і відчиняє дитячі сердечка.

Юлія Юріївна, яка створила цю книгу-читанку, в дитинстві також замирала перед справжньою красою, задивлялася на барвисті краєвиди і задумувалася про майбутнє. Може, тому так легко і безпосередньо письменниця вводить

читачів у чарівний і таємничий світ, де поруч казка і реальність, люди й тварини, дорослі та діти. Вона одне оспівує, з приводу іншого радіє, а з чогось і сміється, по – доброму, без глузування. Поезія її образна і чітка, без будь-яких повторень, насичена різноманітними висловами. Адже і не дивно – письменниця зростала серед казкового краю Закарпаття с. Новоселиця Тячівського району.

В новій книзі дитячих віршів Юлії Драгун органічно переплітаються педагогіка і художнє слово. Саме через художнє слово авторка вміло розкриває поняття добра, доброчесності, справедливості, любові до ближніх і всього навколишнього, любові до землі, вводить читача у світ високих моральних ідеалів і чеснот.

Читання віршів – це доволі цікаве заняття для дітей, адже вони відкривають для себе світ – такий великий і різнобарвний.

Такий світ відкриває збірка «Калинові береги», у яку ввійшли як нові твори, написані упродовж кількох останніх років, так і кращі твори, що вже побачили світ.

Книжку поділяють три розділи. Першим є «Кетяги калини», вірші духовно-патріотичного напрямку, вірші-пейзажі, в яких основним лейтмотивом є гордість за країну, любов до рідної землі, рідного краю, рідної мови.

Наступними розділами ідуть: «А ми діти-гуцулята» і «Ми вже не малята». Другий розділ починається з чудової дитячої пісеньки «А ми діти-гуцулята».

*...Я гуцулка-українка
Карпатського краю.
Як у горах проживаю, –
Про це заспіваю.*

Належної уваги заслуговують уміщені у книзі поезії повчального змісту «Мова барвінкова», «Полюби книжечку»,

«Вчитись треба всім», «Першокласникам», «Пам'ятайте, дітки». Вдало підібрані твори принесуть дитині дуже багато користі. Вони допоможуть юному читачеві бачити красу, цінувати те хороше, що є у світі. Підкажуть, що потрібно любити і берегти, з чим потрібно боротися і чого уникати. Всі оті цінності описано у вірші «Книги і завзяття».

*...Пам'ятайте, мої друзі:
Книги вчать, як жити
І кого слід на цім світі
Найбільше любити.*

Пропонована книжечка є універсальною – це своєрідний підручник знань та духовного розвитку, адресований дошкільнятам, а також їхнім батькам і педагогам, які хочуть допомогти своєму малюкові скоріше навчитися читати. Тут кожен віршик хочеться вчити напам'ять. Для батьків дитячі вірші також мають величезне значення. Це зайвий привід відірватися від роботи і приємно провести зі своєю дитиною час, принести їй радість від батьківського спілкування.

Читачу радо заспіває і калинова чи черешнева гілочка, і кучерявий соняшник, і пишна троянда-чарівниця, і кмітлива квасолинка, і пустотливий вітерець, і сонячний промінець. У гості до дитинки прийдуть Веснонька і Літечко, Котик і Зайчик, Білочка і Жабенятко, прилетять Горобчик і Синичка, Зозуленька й Ластівка, і навіть Ангелик-охоронець.

*...– Научай добру всіх діток, –
Ангелик мій каже, –
Бо лише воно дорогу
До Бога покаже.*

З любов'ю, а нерідко і з гумором передає поетеса свої спостереження за бджілкою, мурашкою, дарами лісу – грибочками так, наче розуміє їхню мову. Як невимушено веде

з ними поетичну бесіду. Прочитавши такі рядки, дитина не зможе залишитися байдужою до природи:

*...Ми маленькі і дружненькі
Лисички-сестрички.
Ми гарненькі, бо руденькі,
В нас руді й косички.*

*...Всі дорослі і малята
Впізнають, що ми – малята,
Ми блискучі і липучі,
І співочі, і пахучі.*

А ще вірші Юлії Драгун ліричні. Тому багато з них покладено на музику. В книжечці «Калинові береги» ви також знайдете багато пісень, які можуть прикрасити репертуар маленьких артистів у будь-якій концертній програмі.

Тому хочеться побажати талановитій авторці не зупинятися на досягнутому, адже діти завжди будуть вдячні, бо вони так потребують цікавих поезій і мелодійних пісень. А найбільша винагорода для митця – чути виконання його творів, відчувати, що дітям це подобається.

Бажаю всім маленьким читачам веселої мандрівки сторінками книжечки, а дитячій письменниці Юлії Драгун нових книжок, тихих вечорів, сонячних ранків і світлих, безхмарних днів. Хай ніколи не міліє криниця вашої творчості! А час найкраще дасть оцінку вашим добрим і благородним справам. Повиростають діти, зміняться покоління, а вірші і пісні невмирущі, вони залишаться назавжди...

Елла Красноступ,
*письменниця, публіцист, голова Української
асоціації письменників Західного регіону,
голова Львівського обласного відділення
Українського фонду культури*

Поетична творчість Юлії Драгун, члена Всеукраїнського об'єднання «Письменники Бойківщини», вщерть наповнена зрілою мудрістю, делікатною пересторогою та вірою у неминучість перемоги добра над злом. Її поезії – це своєрідні провісники добра і моральних людських чеснот у нашому збіднілому світі, де неймовірний прагматизм, безпросвітне користоловство і валютне чванство щораз пропихаються на чільні місця у суспільстві.

Поетичне Слово автора, відчувається, бере початок з духовних витоків джерельної чистоти, з історії родоводу, щирої любові до рідного сонячного Закарпаття, магічного почуття єдності з Україною. Тому у її віршах так проникливо звучать мелодії Карпатських гір, лірична поезія переплітається з радістю від спілкування з дитячим гомінким світом.

*О краю мій, Карпатський рідний краю,
До тебе лину в думці і на схилі літ.*

Кожна нова книжка Юлії Драгун – яскраве свідчення її поетичного обдарування, збагачення художньої палітри. Поетеса сприймає життя з особливо тонким відчуттям співучасті у долі України, чутливими струнами власної душі реагує на ритміку наших буднів і свят, глибоко аналізуючи їх і відтворюючи свої думки у віршованих рядках. Посіявши «Зернятка мудрості» на благодатну ниву читацької спільноти, автор сподівається на взаєморозуміння і врожайний результат.

*Зернятка мудрості шукаймо у народу,
В його прадавніх і упевнених словах!*

Занутивши свою поезію у колорит місцевого фольклору, Юлія Драгун, впевнено, як справжня берегиня свого роду, веде дорослого і маленького читача до цієї цілющої народної криниці високої духовності, без якої не буває справжньої Людини.

Особливе місце у поезії пані Юлії займають вірші для дітей різного віку. Для них вона пише зрозумілою, виразною мовою своєї чуйної поетичної душі. І світле сяйво цих думок манить у безхмарні горизонти, скеровує на щасливе радісне майбуття. Цікаве тематичне розмаїття дитячих творів – це основний напрямок творчості Юлії Драгун, про що свідчать її книжки у високохудожньому естетичному оформленні.

У художніх образах її поетичних творів вчувається щось нове, привабливе щось дивовижно рідне, мелодійне. Мабуть, даремно вірші Юлії Драгун привернули увагу великої когорти місцевих композиторів, які написали музику, і тепер уже ця пісенна поезія автора лунає з вуст багатьох виконавців її пісень, пронизаних світом щирості і духовної краси.

Оповідання, вірші для дітей, казки-п'єси для дітей та юнацтва за мотивами закарпатських вечорниць, пісні, коломийки – ця барвиста низка творчих знахідок поетеси Юлії Драгун, без сумніву, стала окрасою української національної культури.

Сонячне Закарпаття, мабуть, тому і є сонячним, бо там живуть із сонцем у душі, із світлим сяєвом думок такі творчі особистості, як Юлія Драгун.

Любов Рудавська-Вовк,
голова Всеукраїнського об'єднання
«Письменники Бойківщини»

Два десятки дитячих книжок, численні публікації в часописах і періодичних виданнях, організація конкурсів для творчих дітей, сотні зустрічей у школах і бібліотеках Закарпаття – це результат літературної праці письменниці Юлії Драгун, якого вона досягла всього за 11 років. Етапною в її творчості стала книжка «Калинові береги», випущена в світ Ужгородським видавництвом «Карпати». Сюди увійшли поетичні твори, які друкувалися й раніше, у попередніх книжках, і нові поетичні тексти для дітей. Як і кожна книжка Юлії Юрїївни, «Калинові береги» мають привабливе для дитячих очей оформлення, а передмову до книги написала голова Української асоціації письменників Західного регіону Елла Красноступ.

У трьох поетичних розділах книги – «Кетяги калини», «А ми діти-гуцулята», «Ми вже не малята» – Юлія Драгун вмістила дитячі вірші, в яких розкриває для маленького читача основи народного світогляду, який пройшов випробування історією, християнські цінності, основи міжлюдських стосунків.

Особливість віршів Юлії Драгун в тому, що вони «безпечні» для дитячої психіки, там нема різних шокуючих сюрпризів, яких сьогодні вдосталь і в літературі, і в численних зарубіжних мультфільмах.

Губка Боб, Квадратні Штани, Снупі, Котапес, моряк Папай, Майк Вазовські, ціла Корпорація Монстрів проходять перед очима дитини, увесь світ роботів, інопланетян, ба навіть звичайних тварин, але зовні настільки несхожих на справжніх зайчика, свинку, ведмедика. Часом навіть довжелезний мультсеріал не приносить хоч якусь інформацію, яка б допомогла дитині пізнати справжній реальний світ. Якщо

батьки захотіли б запропонувати сучасну книжку для дітей, у якій просто й зрозуміло описано навколишню природу, пояснено, що таке добро і недобро, які людські стосунки є найбільш бажаними і які відповідають людській, християнській природі, то саме таку книжку досить складно знайти у наш час. Адже варто розуміти, що дитина сприймає світ зовсім не так, як дорослі. Тому дитячі книги повинні бути цікавими для дитини. Відповідати її внутрішній потребі радіти життю, відчувати яскраві емоції, відкриття. Дивувати новим баченням світу, давати привід для гри, фантазії, уяви. Цим самим будуть задовольнятися не тільки її пізнавальні та естетичні потреби, а й буде накопичуватися досвід, а духовний світ наповниться новими почуттями. Книга для дитини – це завжди першовідкриття, навіть якщо у ній описуються давно відомі нам, дорослим, речі.

Такими є вірші дитячої письменниці Юлії Драгун. За понад 10 років її творчої роботи виросло ціле покоління, яке з дитинства читало її вірші, співало її пісні, були акторами в інсценізації її драматичних творів.

Народжена й вихована серед гір та лісів Юлія Драгун у першу чергу дарує дітям знання про той світ, у якому жила з дитинства. Ліс, квітка, жук, грибок... І не просто абстрактний грибок. А той, який має свій вигляд, свої «звички», ознаки, за якими боровичка можна відрізнити, скажімо, від маслят. Адже маслята за описом Юлії Драгун мають свій колір – «мов шоколад». У «Пісеньці маслюків» вони співають: «ми блискучі і липучі, і співочі і пахучі...» пісенна ритміка допомагає легко запам'ятати і образ і суть цих лісових рослин і головне – впізнавати. Для опеньків Юлія Драгун знаходить зовсім інші деталі опису, і юний читач відразу зрозуміє, що опеньки – не маслята, адже «кучеряві ми опеньки, карі оченята». Ну хто тут заперечить, що це описані саме

опеньки – поетично і разом з тим точно. Або ж про такий їстівний гриб: «В нас червона шапочка – і жодної цяточки», і для кожної дитини зрозуміло – якщо такий грибочок потрапив у кошик, значить він їстівний. Пізнавальний характер дитячих віршів не обмежується описом грибів, є тут і деталі, які наближають дитину до звичного гірського життя.

І про це, зокрема, вірш «Пісенька боровиків» Власне, його варто процитувати цілком, оскільки тут чимало важливих промовистих деталей, які описують «звички» боровиків рости саме тоді, коли вдосталь вологи:

*Шурхотом осіннім
Повниться наш ліс.
Плаче небо сине
Мокне верболіз.
Та не зовсім сумно
Нам, боровикам,
Ростемо безшумно.
Хто нас відшукав –
Той кладе у кошик.
З лісу понесе
І продасть за гроші,
Й матиме хосен.*

Деталь промовляє про звичний «бізнес» карпатських дітей – вони відшуковують у лісі гриби і вже над ранок виставляють кошики на узбіччі трас, де проїжджають авто і хтось обов'язково придбає делікатес. Цей вірш – спосіб донести життєві реалії, в яких живе у горах закарпатська сільська малеча.

Якщо ж продовжити тему пізнання, то воно закладене у доступній для дітей філософії закономірностей, які відбуваються в природі, і в яких бере участь людина. Тут доречним

буде ще один вірш, який дарує дітям відкриття процесів у живій природі. Це вірш про перший досвід праці, перше спостереження за тим, як відбувається життя рослини – а саме квасолини.

*Я весною біля тину
Посадила квасолину
Біленьку. Гладеньку,
Маленьку одненьку.*

Далі йде проста і зрозуміла оповідь про те, як дитина доглядала за квасолею, аж поки «у стручках вона ділилась, діток білих народила. І тепер квасольки вряд У стручках тихенько сплять». А доконаність віршеві дають рядки, які завершують-замикають віршову композицію, а за змістом відкривають головну думку, яка втілена у вірші:

Навесні я біля тину знов посаджу квасолину.

Тобто все у природі відбувається за певним циклом, все народжується. народжує нові насінини для нового життя.

Навколишній світ, природа разом з автором вчать читача головних найважливіших життєвих принципів – традиційних, християнських і загальногуманістичних. У кожному вірші про природу й звірів панують стосунки, які культивуються між людьми – почуття взаємопідтримки, справедливості, готовності допомогти, готовності визнати свою помилку, якщо вчинок не дуже схвальний з точки зору людської й християнської моралі.

«Дві речі наповнюють душу завжди новими і все більш сильними подивом і благоговінням, чим частіше і триваліший ми розмірковуємо про них, – це зоряне небо наді мною

і моральний закон в мені», – казав колись філософ Імануїл Кант. Тобто це найвища сила, яка створила закони Всесвіту, і мораль, яка теж закладена в людині тисячоліттями. Уже понад 2 тисячі років, як людина нарешті доросла до розуміння, що цивілізація виживе, шануючи ближнього і шануючи Бога, отримає шанс жити й розвиватися. Поважати іншого, бути помічником і другом ближньому – значно вигідніше і природніше, ніж воювати проти сусідніх племен, чи навіть проти слабшого у власному племені. Але через 300 років після Канта світ знову забуває ці передумови цивілізованого життя, принцип першої й другої Заповідей раптом стає «непотрібним». Ставляться під сумнів моральні речі, давно підтверджені життям і які рано чи пізно знову будуть визначальним орієнтиром. Для того, щоб пройти нинішній хаос моралі, потрібні прозорі вірші про добро і зло, вірші про одвічні істини.

У книзі «Калинові береги» наголошуються саме такі традиційні цінності. Найпоширеніша форма дидактичних віршів Юлії Юріївни – молитва. У першу чергу дитяча молитва – звернення до Ангелика-охоронця, до Миколая, до Бога, до Божої Матері з проханням захисту, допомоги, настанов на правильне життя, на правильну долю, адже доля складається по різному, як доля рушничка, на якому вишиті білі пелюстки мрій

*Долю життя наше вміло
Стелить рушниками.
У одних вони в пошані
В інших – під ногами.*

І ще одна важлива цінність, яку Юлія Драгун підкреслює у своїх віршах – любов до України, захист її від ворога, синівська любов.

*Україну рідненьку матір
На окрайці, як хліб, не діліть.*

Заклик любити Україну, рідну мову, захищати її від агресора стали основними мотивами «Калинових берегів» та й врешті всієї творчості Юлії Драгун. Своїм життям і своєю творчістю вона відстоює важливі настанови, які проходять випробування новітніми жорстокими часами, сучасним світом спокус, наживи, егоїзму. Але нема сумніву, що одвічна мудрість народна, джерело добра й співчуття витримає ці випробування.

***Василь Горват,**
член Національної спілки письменників України
та Національної спілки журналістів України*

БІБЛІОГРАФІЯ

Окремі видання

2009

1. **Хто раніше всіх встає?** : вірші та оповідання / Ю. Ю. Драгун ; вступ. ст. Г. Макаренко, худож. оформ. Ю. Єгорова. – Ужгород : Карпати, 2009. – 104 с.: іл.

Рец. Макаренко, Г. Книга, написана серцем / Г. Макаренко // Дружба. – 2009. – 28 березня; Макаренко, Г. Книга, написана серцем / Г. Макаренко // Дружба. – 2009. – 15 жовтня; Дідух, П. / Патріотка / П. Дідух // Справа честі. // -2010.-№2(65).

2010

2. **Горнятко доброти** : вірші та оповідання / Ю. Ю. Драгун ; вступ ст. Б. Г. Кушнір ; худож. оформ. О. Ладижець, Ю. Рогова-Єгорова. – Ужгород : Карпати, 2010. – 120 с.: іл.

Рец. Шутко, М. До своїх маленьких читачів Юлія Драгун прийшла з «Горнятком доброти» / М. Шутко // Новини Закарпаття. – 2010. – 11 грудня; Кричфалушій Л. Дитячі книги Юлії Драгун – обереги добра. / Л. Кричфалушій // Тячів. – 2010. – 11 грудня; Вл. інф. Юлія Драгун презентувала свою книгу «Горнятко доброти. // Закарпатська правда. – 2010. – 5 лютого; Вл. інф. «Горнятко доброти» Юлії Драгун – дипломант всеукраїнського конкурсу// Закарпатська правда. – 2011. 5 лютого; Макаренко, Г. Доброти щедрий дар – її книги / Г. Макаренко // Дружба. – 2011. – 5 лютого; Кричфалушій, Л. У Тячеві презентували дитячу книгу/ Л. Кричфалушій // Дружба. – 2011. – 5 березня; Шкіря Н. Некалендарне свято / Н. Шкіря // Новини Виноградівщини. – 2011. – 24 грудня.

2011

3. **Зернятка мудрості** : казки, оповідання та пісні / Ю. Ю. Драгун ; післямова Т. Грись, худож. оформ. О. Ладижець. – Ужгород : Карпати, 2011. – 120 с.: іл.

Рец. Нейметі, М. Сова – мудра голова / М. Нейметі // Новини Закарпаття. – 2011. – ; Плиска, І. Вона дарує дітям казку І. Плиска //

Дружба. – 2011. – 17 вересня; Хланта, І., Танчинець, В. Щире і правдиве слово Юлії Драгун / І. Хланта, В. Танчинець // Срібна Земля. – 2012. – 2 березня; Кричфалушій, Л. Казковий дивосвіт дитячих захоплень / Л. Кричфалушій // Тячів, 2012. – 9 березня; Хмара, І. Презентація книги у рамках Всеукраїнського тижня дитячого читання /І. Хмара//<http://www.zodub.uz.ua>; Макаренко, Г. Книга, витворена серцем / Г. Макаренко//Дружба. – 2011. – №151 – 152; Сенько, І. Сючи зернятка доброти. / І. Сенько// Слово вчителя, 2012. – № 2.

2012

4. Посміхайтесь добрим людям [Ноти] : пісні / Ю. Ю. Драгун, Г. В. Гордійчук, М. Д. Жабляк ; післямова Т. Грись ; худож. О. Ладижець ; вступ. ст. В. В. Попович. – Ужгород : Карпати, 2012. – 120 с.: іл.

Рец. Волошин, О. Обереги добра подарувала маленьким грушівчанам Юлія Драгун /О. Волошин // Дружба. – 2012. – 26 квітня; Копинець, Д. Оберіг добра. / Д. Копинець // Дружба. – 2012. – 19 липня; Боднар, М. З глибини душі / М. Боднар // Новини Закарпаття. – 2012. – 18 вересня; Павлюк, О. Мета творчості Юлії Драгун – навчати дітей добра. / О. Павлюк// Дружба, № 21-22; Макаренко, Г. З великою любов'ю до маленької людини. / Г. Макаренко//Дружба. – 2012. – 17 листопада; Михалчич, В. Юлія Драгун про книги і про себе. / В. Михалчич // Дружба. – 2012. – 8 грудня; Галас, М. «Мій девіз – жодного дня без вірша» / М. Галас// Закарпатська правда – 2013.-6 липня.

2014

5. Веселіться, верховинці! казки-п'єси і сценки для найменших читачів та п'єси за мотивами традиційних закарпатських вечорниць для дітей і юнацтва / Ю. Ю. Драгун ; вступ. ст. В. Андрійцьо ; післямова О. Гайдамака ; комп. М. Р. Баяновська [та ін.] ; худож. оформ. О. Ладижець. – Ужгород : Карпати, 2014. – 208 с.: іл.

Рец. Макаренко, Г. І кожен твір – як спалах доброти /Г. Макаренко // Дружба. – 2014. – 5 квітня; Андрійцьо, В. Щедрий дарунок ... / В. Андрійцьо// Срібна Земля. – 2014. – 30 травня; Гордійчук, Г. Цілюща гірська водиця дає поетесі наснагу // Г. Гордійчук // Дружба. – 2014. – Кобаль, В. Її покликання – дарувати людям радість /В. Кобаль // Фест. 2014. – 30 травня – 5 червня.

6. Карпатська цілюща криниця : вірші / Ю. Ю. Драгун ; іл. М. Пуглик-Белень. – Ужгород : Карпати, 2014. – 392 с.

7. Košík plný dobroty : básničky a pohádky / J. Drahun (чеською мовою, переклад Терези Хланової) ; вступ. сл. Б. Кушніра ; ред. Б. Кушнір, М. Ліпавський, Ф. Флан. – Ужгород : Карпати, 2014. – 96 с. : іл.

Рец. Макаренко, Г. Маленьким чехам в подарунок / Г. Макаренко // Дружба – 2014. – 19 липня; Burda, Karel. Ukrainci v čechach a Vodnanech / Karel Burda // Spravodaj mesta Vodnany. – 2014. – Rijen.

2015

8. Дорога до Криниці Доброти : збірник на честь ювілею Олії Драгун / упоряд. Б. Г. Кушнір. – Ужгород : Карпати, 2015. – 122 с. : фото. кол. – Бібліогр.: с. 116-119.

9. Мереживо чудесних мрій : оповідання про серйозні і кумедні, повчальні і веселі пригоди дітей, звірят, рибок, пташечок, квіток і дерев / Ю. Драгун ; вступ. ст. Д. Кешелі. – Ужгород : Карпати, 2015. – 136 с. : портр. , кол. іл.

10. Перли Верховини [Ноти] / Ю. Ю. Драгун, В. Сторонський ; передмова Є. Марченко. – Дрогобич : Посвіт, 2015. – 24 с.

11. Сяйво моїх думок [Ноти] / Ю. Ю. Драгун, В. Сторонський ; передмова Є. Марченко. – Дрогобич : Посвіт, 2015. – 24 с.

2016

12. Дзвінчики пастушків : вірші та колядки для рідної мами, для родини, Верховини й усієї України / Ю. Ю. Драгун ; вступ. ст. Ю. В. Шип ; ред. Б. Кушнір. – Ужгород : Карпати, 2016. – 96 с.

13. Небом сонечко гуляє : вірші / Ю. Ю. Драгун ; ред. М. І. Доцинець ; вступ. част. М. Шутко. – Мукачево : Карпатська вежа, 2016. – 64 с.

14. Правда дорога [Ноти] / Ю. Драгун, Б. Галиченко ; передмова О. Терлецька-Фиштик. – Дрогобич : Посвіт, 2016. – 24 с.

2017

15. Ой віночку з барвіночку : звичаї та обряди, коломийки Карпат / Ю. Ю. Драгун ; упорядкув., підгот. матеріалів, вступ. ст., післямова І. В. Хланти ; Обл. орг.-метод. центр культури, Закар-

пат. обл. орг. Нац. спілки краєзнавців України. – Ужгород : Патент, 2017. – 336 с. : фото. – Текст укр., русинською мовами.

2018

16. **Щасливою бути – це доля** : проза / Ю. Ю. Драгун ; передм. Л. Пилип'юк. – Київ : Український пріоритет, 2018. – 200 с.

2019

17. **Калинові береги** : вірші для дітей / Ю. Ю. Драгун ; ред. Б. Г. Кушнір, худ. оформ. О. Ладижець. – Ужгород : Карпати, 2019. – 192 с. : іл.

18. **Моя Україна – квітковий розмай** : вірші / Ю. Ю. Драгун ; вступ ст. М. Зимомрі ; післям. І. Хланти, Й. Фиштика, Ю. Шипа, Л. Стахів. – Ужгород : Патент, 2019. – 370 с.

19. **Як гарно мати друзів** : казки, оповідання / Ю. Ю. Драгун ; ред. Т. А. Дічевська ; худож. оформлення Г. Ю. Швець. – Київ : Академія, 2019. – 80 с. : іл. – (Читайлики).

2020

20. **A bölcsesség magvai**: Mesék és elbeszélések kicsiknek és nagyoknak / J. Drahun (угорською мовою) ; переклад Маргарити Станко ; післяслово Т. Грись ; ред. Б. Кушнір. – Miskolc : Herendi 2004 Kiadó, 2020. – 128 с. : іл.

21. **Пісні, написані Карпатськими Небесами** : пісні, пісенно-музичні спектаклі (мюзикли) для дітей, етнографічно-пісенні спектаклі / Упорядк. Б. Кушнір; вст. стаття П. Матій. – Ужгород : Карпати, 2020. – 344 с.

Твори, надруковані у періодичних виданнях та збірниках

2010

22. Я гуцулка, українка : вірш / Ю. Драгун // Новини Закарпаття. – 2010. – 28 серп.

2011

23. Неслухняна жінка : вірш / Ю. Драгун // Тячів. – 2011. – 3 верес.

2012

24. Де найкраща земля? ; Дай нам щастя, Боже! ; Зелені Карпати ; Я люблю свою бабусю ; Маленька Марія ; Коли маленькою була ; Котикові сни ; Горда помідорка ; Пролісок ; Весна в Карпатах ; Жабенята ; Святий Миколай ; Мама для всіх рідненька ; На Різдво Христове ; А ми діти-гуцулята : [вірші]. **Могутній струмочок ; Бог все бачить ; Передріздвяні чудеса** : [оповідання] / Ю. Драгун // З вершин і низин : вісник XVI конкурсу ім. М. Утриска. Ч. II. – Львів : Камула, 2015. – С. 385-396.

25. Коломийки / Ю. Драгун // Культуролог. джерела. – 2012. – № 1. – С.73.

2013

26. Україно моя мила: [пісня] / Ю. Драгун ; ноти Г. Гордійчук // Малятко. – 2013. – № 8.

27. Хрестовий вінок : [пісня] / Ю. Драгун // Благовісник. – 2013. – № 5.

2014

28. Ми присягаємо тобі, Тарасе ; Шевченка слово – для усіх ; Вишиваю рушничок ; Малим ще хлопчиком Тарас... : [вірші] / Ю. Драгун // Дорогою незгасної святині : Антологія Бойківського краю. – Львів : Сполом, 2014. – С. 180-184.

29. Мереживо чудесних мрій : [пісня] / Ю. Драгун ; ноти Г. Гордійчук // Дзвіночок. – 2014. – № 4. – [остання стор.]

30. **Сватання на Верховині** : [п'єса] / Ю. Драгун // Новини Закарпаття. – 2014. – 16 серп.

31. **На Свят-Вечір** : [вірш] / Ю. Драгун // Жінка. – 2014. – № 12. – С. 21.

2015

32. **Бог усе бачить** : [казка] / Ю. Драгун // Дзвіночок. – 2015. – № 3. – С. 12.

33. **Фіалка і Терновий Куш** : [оповідання] / Ю. Драгун // Дзвіночок. – 2015. – № 6. – С. 9.

34. **Чистілля** : [п'єса] / Ю. Драгун // З вершин і низин : вісник конкурсу ім. М. Утриска. – Львів : Камула, 2015. – С. 440-452.

2016

35. **Велич духу Франка ; В зажурі рідна Україна ; Франкове слово зброя** : [вірші] / Ю. Драгун // Світ осяяний світочем : антологія Бойківського краю. – 2016. – С. 224.

36. **Ой хто, хто Миколая любить** : вірші до свята Миколая / Ю. Драгун // Дружба. – 2016. – 17 черв. – С. 1.

2017

37. **Вівчарі йдуть в полонини ; Неповторний рідний краю ; Сонечкова усмішка ; Україна моя мила ; Мама для усіх рідненька ; На високій полонині ; З за хмари дощової ; Ой іду я у неділю ; Як я собі оженився ; Вчила білочка читати ; Виряджають равлика в дорогу ; Голова болить у крота ; Любі наші діточки ; Я наділа сорочину ; Ой іду я наші гори ; Я гуцулка, українка** : вірші / Ю. Драгун // Хланта, І. Коломийкарі Закарпаття / І. Хланта. – Ужгород : Патент, 2017. – С. 144-160.

38. **Базарні пригоди (Як дідо козу продавав)** : комедія на одну дію / Ю. Драгун // Франкова нива : альманах до 161 річниці від народження І. Франка / за ред. М. Зимомрі, Б. Завідняка. – Львів, 2017. – С. 228-245.

39. **Наука коваля** : оповідання-казка / Ю. Драгун // Дзвіночок. – 2017. – № 5. – С. 15.

2018

40. **Диво-квіти** : [оповідання] / Ю. Драгун ; худож. І. Буток // Дзвіночок. – 2018. – № 3. – С. 8. : іл.

41. **Гімн Карпатам ; Рідна мова ; Не діліть Україну ; Патріоти України ; У єдності сила народу ; Українська панна ; Рідна моя Україна** : вірш / Ю. Драгун // **Голосом трембіти** : антологія Бойківського краю. – Львів : Сполом, 2018. – С. 101.

2019

42. **Лист** : вірш / Ю. Драгун // **Мандрівник** : [чесько-укр. літ. часопис]. – Прага – Хмельницький. – 2019. – № 1. – С. 10.

43. **Єднаймося, браття!** : [вірш] / Ю. Драгун // **Мандрівник** : [чесько-укр. літ. часопис]. – Прага – Хмельницький. – 2019. – № 2. – С. 21-23. : портр.

44. **Старенька криниця** / Ю. Драгун // **Мандрівник** : [чесько-укр. літ. часопис]. – Прага – Хмельницький. – 2019. – № 3. – С. 12. : фото.

45. **Сльози черешеньки** : [оповідання] / Ю. Драгун ; намалювала Л. Косович // Дзвіночок. – 2019. – № 6. – С. 12-13. : іл.

46. **Дай нам щастя, Боже!** [Електронний ресурс] : вірш : [аудіо-запис, текст] / Ю. Драгун // **Почитайко** : проєкт Нац. б-ки України для дітей. – Режим доступу: <http://chl.kiev.ua/pub/Publication/Show/542>

46а. **Лісові дзвіночки** : [вірш] // **Малятко**. – 2020. – № 6.

Література про життя і творчість

2009

47. **Книжка для дітей** : [кн. Ю. Драгун «Хто раніше встає?», вид-во «Карпати»] // Трибуна. – 2009. – 26 верес. – С. 10.

48. **Шутко, М.** Юлія Драгун віршує і для дітей, і для дорослих : [про вихід зб. Ю. Драгун «Хто раніше всіх встає?», вид-во «Карпати», 2009] / М. Шутко // Новини Закарпаття. – 2009. – 3 листоп. – С. 6. : фото.

2010

49. **В Ужгороді презентували «Зернятка мудрості»** : [зб. поезій Ю. Драгун «Зернятка мудрості»] // Трибуна. – 2011. – 29 жовт. (№ 43). – С. 6. : іл.

50. **Горват, В.** У селі Пушкіно відбулася презентація «Горнятка доброти» : [у ЗОШ Виноградів. р-ну презентували кн. Ю. Драгун] / В. Горват // Новини Закарпаття. – 2010. – 7 груд. – С. 8.

51. **Кричфалушій, Л.** Дитячі книги Юлії Драгун – обереги добра : [про кн. «Горнятко доброти»] / Л. Кричфалушій // Тячів. – 2010. – 11 груд. (№ 48). – С. 6. : іл.

52. **Кричфалушій, Л.** «Хто раніше всіх встає?» – віршовані та оповідні цікавинки для малечі, або про чергову презентацію книги літераторки Тячівщини Юлії Драгун / Л. Кричфалушій // Тячів. – 2010. – 13 берез. – С. 4. : фото.

53. **Федорчук, М.** З Міжнародної книжкової виставки-ярмарку їдемо з нагородами : [вид-во «Карпати» нагороджено дипломом III ст. за три книги, в т. ч. за кн. Ю. Драгун «Горнятко доброти»] / М. Федорчук // Новини Закарпаття. – 2010. – 21 серп. – С. 3.

54. **Шутко, М.** До своїх маленьких читачів Юлія Драгун прийшла з «горнятком доброти» : [кн. Ю. Драгун «Горнятко доброти»] / М. Шутко // Новини Закарпаття. – 2010. – 23 жовт. (№ 118-119). – С. 21.

2011

55. **«Горнятко доброти»** Юлії Драгун – дипломант всеукраїнського конкурсу : [вид-во «Карпати» отримало Диплом III ст. у номінації «Світ дитинства» за кн. «Горнятко доброти»] // Закарпат. правда. – 2011. – 5-11 лют. (№ 4). – С. 10. : портр.

56. **Кричфалушій, Л.** В будинку культури м. Тячів презентували нову книгу Юлії Драгун «Горнятко доброти» / Л. Кричфалушій // Тячів. – 2011. – 5 берез.

57. **Макаренко, Г.** Доброти щедрий дар – її книги : [про зб. для дітей «Горнятко доброти» Ю. Драгун] / Г. Макаренко // Дружба. – 2011. – 29 січ. – С. 4. : фото.

58. **Макаренко, Г.** Зустріч, помережана віршами : [про презентацію кн. Ю. Драгун «Горнятко доброти» в Новоселиц. ЗОШ I-III ст.] / Г. Макаренко // Дружба. – 2011. – 5 лют. – С. 2. : фото.

59. **Макаренко, Г.** Її обрії нові відкрились : [про Ю. Драгун] / Г. Макаренко // Дружба. – 2011. – 15 жовт. – С. 4. : фото.

60 **Макаренко, Г.** Книга, витворена серцем : [про презентацію кн. «Зернятка мудрості» Ю. Драгун в Тячів. район. будинку культури] / Г. Макаренко // Дружба. – 2011. – 24 груд. (№ 151-152). – С. 2. : фото.

61. **Макаренко, Г.** Книга, що вчить добру : [про презентацію кн. «Горнятко доброти» Ю. Драгун у Тячів. район. дит. б-ці] / Г. Макаренко // Дружба. – 2011. – 5 берез. – С. 3. : фото.

62. **Плиска, І.** Вона дарує дітям казку : [про Ю. Драгун та її кн. «Зернятка мудрості»] / І. Плиска // Дружба. – 2011. – 11 верес. – С. 3. : фото.

63. **Томишинець, В.** З письменницею віч-на-віч : [про зустріч першокл. Новоселиц. ЗОШ I-III ст. з Ю. Драгун у сіл. б-ці] / В. Томишинець // Дружба. – 2011. – 22 жовт. – С. 4. : фото.

64. **Фіцай, І.** Вона живе для того, щоб творити : [про Ю. Драгун та її кн. «Зернятка мудрості»] / І. Фіцай // Тячів. – 2011. – 13 серп. (№ 32). – С. 4. : фот.

65. **Шевчук, В.** Львівський форум видавців відсвяткував пошоліття : [про презентацію кн. «Зернятка Мудрості» Ю. Драгун] / В. Шевчук // Аверс Прес. – 2011. – 22 верес.

66. **Шутко, М.** До кожної дитини з «Горнятком доброти» приходить Юлія Драгун : [про творч. вечір письмен. Ю. Драгун в облас. б-ці для дітей та юнацтва] / М. Шутко // Новини Закарпаття. – 2011. – 8 лют. (№ 14). – С. 6. : фото.

2012

67. **Боднар, М.** Зернятка мудрості від авторки книг для маленьких горян Юлії Драгун / М. Боднар // Новини Закарпаття. – 2012. – 18 верес. (№ 107). – С. 6. : фото.

68. **Книгу пісень** Юлії Драгун презентували в Ужгороді : [про кн. «Посміхайтесь добрим людям», вид-во «Карпати»] // Новини Закарпаття. – 2012. – 13 листоп. – С. 4.

69. **Кричфалушій, Л.** В Тячеві стартував проект «Мистецька вітальня» : [про пісні Ю. Драгун] / Л. Кричфалушій // Дружба. – 2012. – 1 груд. – С. 4.

70. **Кричфалушій, Л.** «Зернятка мудрості» казковий дивосвіт дитячих захоплень : [про кн. «Зернятка мудрості» Ю. Драгун] / Л. Кричфалушій // Тячів. – 2012. – 3 берез. – С. 3.

71. **Михалчич, В.** Юлія Драгун про книги і про себе : [зустріч з учнями та презентація пісенної зб. «Посміхайтесь добрим людям» в Калинівській ЗОШ І-ІІІ ст. Тячів. р-ну] / В. Михалчич // Дружба. – 2012. – (№ 149-150).

72. **Нейметі, М.** Сова – мудра голова : у б-ці для дітей та юнацтва в Ужгороді влаштували свято книги : [презентація кн. «Зернятка мудрості» Ю. Драгун в Закарпат. облас. б-ці для дітей та юн.] / М. Нейметі // Новини Закарпаття. – 2012. – 27 берез. (№ 35). – С. 8. : фото.

73. **Нірода, О.** «Зернятка мудрості» Юлії Драгун : [презентація кн. «Зернятка мудрості» Ю. Драгун в чит. залі Закарпат. облас. б-ці для дітей та юн.] / О. Нірода // Ужгород. – 2012. – 31 берез. (№ 13). – С. 12. : фото.

74. **Хланта, І.** Щире і правдиве слово Юлії Драгун / І. Хланта, В. Танчинець // Срібна земля. – 2012. – 2 берез. (№ 5). – С. 7. : ілюстр. ; Культуролог. джерела. – 2012. – № 1. – С. 61-64. – Рец. на

Зернятка мудрості : казки, оповідання та пісні / Ю. Ю. Драгун. – Ужгород : Карпати, 2011. – 120 с. : іл.

2013

75. **Галас, М.** «Мій девіз – жодного дня без вірша» : Ю. Драгун видала вже 4 дит. кн. й готує п'яту : [про кн. «Веселіться, верховинці!» Ю. Драгун] / М. Галас // Закарпат. правда. – 2013. – 6-12 лип. – С. 12.

76. **Закарпатська поетеса** лідирує у Всеукраїнському конкурсі : [пісні Ю. Драгун лідирують у конкурсі «Найкращий віршокліп 2013 року»] // Ужгород. – 2013. – 15 черв. – С. 10.

77. **Павлюк, О.** Мета творчості Юлії Драгун – навчати дітей добра / О. Павлюк // Дружба. – 2013. – (№ 21-24).

78. **Павлюк, О.** Видатні українські митці слова відвідали Тячівщину : [поспілкуватися з ними прийшли закарпат. письмен., в т.ч. Ю. Драгун] / О. Павлюк // Дружба. – 2013. – № 131-132. – С. 3. : фото.

2014

79. **Андрійцьо, В.** Щедрий дарунок... : [про нову кн. «Веселіться, верховинці!» Ю. Драгун] / В. М. Андрійцьо // Срібна Земля. – 2014. – 30 трав. (№ 17). – С. 7. : фото ; Культуролог. джерела. – 2014. – № 2. – С. 57-58. : іл.

80. **Головчук, Л.** Черпали мудрість з доробку поетеси : [презентація творчості письмен. Ю. Драгун в Дубівській ЗОШ І-ІІІ ст. Тячівського р-ну] / Л. Головчук // Дружба. – 2014. – 7 черв. (№ 66-69). – С. 12. : фото.

81. **Дубровська, Н.** Випромінює енергетику світла : [про кн. «Веселіться, верховинці!» Ю. Драгун] / Н. Дубровська // Дружба. – 2014. – 7 черв. (№ 66-69). – С. 12.

82. **Кобаль, В.** Її покликання дарувати дітям радість : [про кн. Ю. Драгун «Веселіться, верховинці!»] / В. Кобаль // Фест. – 2014. – 30 трав. – 5 черв. – С. 14.

83. **Манзулич, О.** Ні дня без вірша : письменниця Ю. Драгун зустрілася зі школярами : [зустріч учнів 2-В кл. Ужгород-

ської ЗОШ № 15 з Ю. Драгун] / О. Манзулич // Ужгород. – 2014. – 17 трав. – С. 3. : фото.

2015

84. **Конкіна, С.** Сила її слова, материнської любові та молитви нас скріплює і підносить // С. Конкіна // Виноградівські вогні. – 2015. – 17 червня.

84а. **Конкіна, М.** Кожній людині доля дає шанс проявити себе : [про кн. «Дорога до криниці доброти» Ю. Драгун] // Новини Виноградівщини. – 2015. – 17 жовт. – С. 9.

85. **Корінець, Н.** У творчості Юлії Драгун глибока криниця : віч-на-віч : [про вечір-зустріч з Ю. Драгун в Ужгородському коледжі культури і мистецтв] / Н. Корінець // Новини Закарпаття. – 2015. – 20 січ. (№ 8). – С. 6.

86. **Макаренко, Г.** Книга про книги, які несуть світло : [про зб. на честь ювілею Ю. Драгун. «Дорога до Криниці Доброти», вид-во «Карпати»] / Г. Макаренко // Дружба. – 2015. – 14 листоп. (№ 137-138). – С. 10. : фото.

87. **Макаренко, Г.** Нагороди знайшли достойних : [медаль від Президента України «За працю і звитягу» письм. Ю. Драгун вручили на урочистій церемонії, що відбулася в Закарпат. ОДА 18 груд. 2015 р.] / Г. Макаренко // Дружба. – 2015. – 26 груд. – фото.

88. **Маджара, Н.** Вітання від серця – поетесі Юлії Драгун : [урочистий захід з нагоди 60-річ. ювілею Ю. Драгун в Тячівській районній б-ці] / Н. Маджара // Дружба. – 2015. – 4 лип. (№ 77-78). – С. 6. : фото.

89. **Маджара, Н.** Черпаючи з карпатської цілющої криниці : [про життя і творчість Ю. Драгун на честь ювілею] / Н. Маджара // Дружба. – 2015. – 27 черв. (№ 73-76). – С. 7. : портр.

90. **Маджара, Н.** Юлія Драгун представляла Україну на книжковій виставці у Празі : [у рамках вид-ва «Карпати» кн. «Кошик повний доброти» чеською мовою] / Н. Маджара // Дружба. – 2015. – 30 трав.

91. **Народна письменниця** із Закарпаття Юлія Драгун [Електронний ресурс] // Франкова земля : радіоредакція : [веб-сайт]. – 2015. – 10 груд. – Режим доступу: <http://www.radiofz.com.ua/?p=1022>

92. **Президент нагородив** медаллю «За працю і звитягу» поетесу з Тячівщини Юлію Драгун [Електронний ресурс] // Відділ культури Тячівської РДА : [веб-сайт]. – 2015. – 3 груд. – Режим доступу: <https://www.kultura-tyachiv.com.ua/635-prezident-nagorodiv-medallyu-za-pracyu-zvityagu-poetesu-z-tyachvschini-yulyu-dragun.html>

93. **Танчинець, В.** Дорога до істини завжди важка : [про кн. Ю. Драгун «Веселіться, верховинці!»] / В. Танчинець // Срібна Земля. – 2015. – 18 черв. – С. 5.

94. **Фестиваль-зустріч** у бібліотеці с. Бистра, Румунія] // Catuna Bistra. – 2015. – 5 трав. – С. 5.

95. **Чонка, Т.** Вчить добра своїми книгами : [про кн «Веселіться, верховинці!» Ю. Драгун] / Т. Чонка // Дружба. – 2015. – 31 січ.

96. **Чужа, О.** Закарпаття на книжковій виставці в Празі : [Ю. Драгун серед 11 авторів на Міжнародній кн. виставці-ярмарку, який пройшов 14-17 трав. 2015 р. у Празі] / О. Чужа // Новини Закарпаття. – 2015. – 26 трав. (№ 57). – С. 6. : фото.

2016

97. **Всеукраїнський конкурс** дитячого читання «Книгоманія-2016» : [Ю. Драгун – член журі II етапу конкурсу] / Тячів. район. б-ка для дітей // Тячів. – 2016. – 26 берез. – С. 4. : фото.

98. **Драгун, Ю.** «Мріяла бути вчителькою, а стала письменницею», – каже закарпатка Юлія Драгун : [інтерв'ю / вела М. Шутко] / Ю. Драгун // Новини Закарпаття. – 2016. – 2 серп. (№ 85). – С. 6.: фото.

99. **Драгун, Ю.** Юлія Драгун: «Я живу, коли мені пишеться» [Електронний ресурс] : [інтерв'ю / вела М. Шутко] / Ю. Драгун // Час Закарпаття : [веб-сайт новин]. – 2016. – 8 серп. – Режим доступу: <http://chas-z.com.ua/news/38795>

100. **Кешеля, Д.** Мова любові / Д. Кешеля // Літ. Україна. – 2016. – 8 груд. (№ 47). – С. 14 : фото. – Рец. на **Мереживо чудесних мрій** / Ю. Драгун. – Ужгород : Карпати, 2016. – 134 с.

101. **Кузьма, Т.** Їх об'єднало поетичне слово : творча зустріч, приуроч. Всесвіт. дню поезії : [зустріч у Тячівській центр. район. б-ці, серед запрошених – Ю. Драгун] / Т. Кузьма // Дружба. – 2016. – 2 квіт. (№ 37-40). – С. 10. : фото.

102. **Левко, О.** Цілюща криниця Юлії Драгун : [зустріч учнів мол. кл. СШ № 5 з Ю. Драгун] / О. Левко // Ужгород. – 2016. – 5 берез. – С. 7.

103. **Макаренко, Г.** Казок мережива барвисті з дивосвіту Юлії Драгун : нова книга : [про зб. оповідань «Мереживо чудесних мрій», вид-во «Карпати»] / Г. Макаренко // Дружба. – 2016. – 13 серп. (№ 91-94). – С. 10. : фото.

104. **Танчинець, В.** Десята книжка – дебютна : [про кн. «Мереживо чудесних мрій» Ю. Драгун, вид-во «Карпати»] / В. Танчинець // Срібна Земля. – 2016. – 15 груд. – С. 4. : фото.

105. **Творча зустріч** з поетесою Юлією Драгун в Карпатському університеті ім. Августина Волошина / прес-служба КаУ // Дружба. – 2016. – 16 лип. (№ 83-84). – фото.

106. **Толочко, Н.** Родинне підприємство, що робить натуральні соки з любов'ю : [«Соки Драгун»] / Н. Толочко // Унікум. – 2016. – № 11. – С. 91. : фото кольор.

107. **Томишинець, В.** Зустрічі з відомим фольклористом : [зустріч Ю. Драгун з І. Хлантаю] / В. Томишинець // Дружба. – 2016. – 27 серп. – С. 7. : фото.

108. **У Карпатському** університеті імені Августина Волошина відбулася творча зустріч із письменницею Юлією Драгун // Срібна Земля. – 2016. – 23 черв. – С. 7 : фот.

109. **Фіцай, І.** Дитяча поетеса Юлія Драгун невтомно продовжує творити для малечі : [про кн. «Небом сонечко гуляє»] / І. Фіцай // Тячів. – 2016. – 29 жовт. – С. 3 : фот.

110. **Шутко, М.** Мріяла стати вчителькою, а стала письменницею / М. Шутко // Новини Закарпаття. – 2016. – 17 серп.

110а. **Шутко, М.** «Небом сонечко гуляє» – тринадцята поетична книга Юлії Драгун / М. Шутко // Новини Закарпаття. – 2016. – 29 листоп. (№ 136). – С. 7.

2017

111. **Горват, В.** Володимир Драгун: «Наша молодь повинна бути здоровою і фізично, і духовно»: [про родину Драгун із с. Вербовець, Виноградівський р-н, прапор, їх сад, торгіву марку соків «Драгун» і їхню маму письм. Ю. Драгун] / В. Горват // Новини Виноградівщини. – 2017. – 4 листоп. – С. 4.: фото.

112. **Горват, В.** Як велика родина горян реалізувала свою мрію на рівнинній Виноградівщині: [про родину Драгун із с. Вербовець на Виноградівщині і їхню маму письм. Ю. Драгун] / В. Горват // Новини Закарпаття. – 2017. – 4 листоп. (№ 81) – С. 11.: фото.

113. **Греба, В.** Частка світла – до краси: [про кн. «Ой віночку з барвіночку» Ю. Драгун, вид-во «Патент»] / В. Греба, В. Танчинець // Срібна Земля. – 2017. – 19 жовт. – С. 5: фото.

114. **Демчук, У.** Письменниця Юлія Драгун отримала Міжнародну премію Сингаївського: [медаль та диплом лауреата Міжнар. літ.-мистец. премії ім. М. Сингаївського за кн. «Мереживо чудесних мрій»] / У. Демчук // РІО. – 2017. – 25 листоп. – С. 6.: фото.

115. **Демчук, У.** Творчість Юлії Драгун: люблячий дотик слова до душі [Електронний ресурс]: [Ю. Драгун отримала медаль та Диплом лауреата Міжнар. літ.-мистец. премії ім. М. Сингаївського у номінації літ. твори для дітей та юнацтва за 2017 рік за кн. «Мереживо чудесних мрій»] / У. Демчук // РІО: [веб-сайт газети]. – 2017. – 21 листоп. – Режим доступу: <http://rionews.com.ua/mixed/events/now/n1732492342>

116. **Дупляк, С.** Сходження на Карпатський Парнас / С. Дупляк // Літ. Україна. – 2017. – 14 верес. – С. 13.

117. **Зубанич, Г.** Зустріч школярів з Юлією Драгун: [зустріч учнів 3-х кл. Тячів. ЗОШ І-ІІІ ст. ім. В. Ґренджі-Донського з Ю. Драгун у Тячів. картинній галереї ім. Ш. Голлоші] / Г. Зубанич // Дружба. – 2017. – 9 груд. (№ 133-134). – С. 6.: фото.

118. **Кобаль, Г.** Конкурс простелив перед дітьми стежинку до літературної творчості : [про другий етап район. конкурсу учнів. творчості імені Ю. Драгун] / Г. Кобаль // Вісті Виноградівщини. – 2017. – 24 берез.

118а. **Конкіна, М.** Небом сонечко гуляє [про кн. Ю. Драгун] / М. Конкіна // Виноградівські вогні. – 2017. – 29 берез.

118б. **Кедик, С.** Сплітаю вінок із поезії, прози й пісень // С. Кедик // Виноградівські вогні. – 2017. – 24 квіт.

118в. **Конкіна, В.** Ой віночку з барвіночку [про кн. Ю. Драгун] / М. Конкіна // Виноградівські вогні. – 2017. – 14 лип.

119. **Макаренко, Г.** А вінок той грає самоцвітами... : [про кн. «Ой віночку з барвіночку» Ю. Драгун] / Г. Макаренко // Дружба. – 2017. – 31 лип.

120. **Макаренко, Г.** Нова збірка щасливих емоцій від Юлії Драгун : [про кн. «Небом сонечко гуляє»] / Г. Макаренко // Дружба. – 2017. – 4 лют. (№ 11-14). – С. 10. : іл.

121. **Мишанич, В.** Новоселицькі вечорниці – у новій книжці Юлії Драгун : [про кн. «Ой віночку з барвіночку»] / В. Мишанич // Новини Закарпаття. – 2017. – 21 листоп. – С. 8. : фото.

122. **Мишанич, В.** В Ужгороді побачила світ нова книжка Юлії Драгун «Ой віночку з барвіночку» [Електронний ресурс] / В. Мишанич // Закарпаття онлайн Beta : інтернет-видання. – 2017. – 20 листоп. – Режим доступу: <https://zakarpattya.net.ua/News/176312-V-Uzhhorodi-pobachyla-svit-nova-knyzhka-Iulii-Drahun-Oi-vinochku-z-barvinochku>

123. **Павлишинець, М. М.** Вечорниці по новосільськи / М. М. Павлишинець // Дружба. – 2017. – 3 берез. – С. 9.

124. **Плиска, І.** Юлія Драгун продовжує творити для найменших читачів : [презентація книг Ю. Драгун у рамках проведення Всеукр. тижня дит. читання] / І. Плиска // Тячів. – 2017. – 1 квіт. (№ 12). – С. 4. : фото.

125. **Поетеса Юлія Драгун** провела творчу зустріч із тячівськими школярами [Електронний ресурс] // Тячів : [інформац-

аналіт. сайт]. – 2017. – 11 груд. – Режим доступу: http://tyachiv.com.ua/NewsOpen/id_news_489537

125а. **Садовий, В.** Розкажу про хорошу сім'ю Драгуни // В. Садовий // Сільські вісті. – 2017. – 24 жовт. – № 83.

126. **У «Казці»** відбулася презентація нових дитячих книжок Юлії Драгун : [кн. «Дзвінчики пастушків» і «Небом сонечко гуляє»] // Ужгород. – 2017. – 4 лют. – С. 11. : фото.

127. **Федина, В.** Обереги добра Юлії Драгун : [арт-зустріч в Тячів. район. б-ці для дітей, присвячена 15-тій кн. письменниці «Ой віночку з барвіночку»] / В. Федина, А. Сасин ; Тячів. район. б-ка для дітей // Дружба. – 2017. – 25 листоп. (№ 127-130). – С. 6. : фото.

128. **Фіцай, І.** Побачила світ чергова книга Юлії Драгун «Ой віночку з барвіночку» / І. Фіцай // Тячів. – 2017. – 26 серп. (№ 33). – С. 4. : фото.

129. **Шутко, М.** Юлія Драгун презентувала нові збірки для дітей : [презентація кн. «Дзвінчики пастушків» та «Небом сонечко гуляло» в Ужгород. міській б-ці для дітей «Казка»] / М. Шутко // Новини Закарпаття. – 2017. – 7 лют. – С. 8.

130. **Юлія Драгун** презентувала в Ужгороді дві книжки для дітей [Електронний ресурс] // Закарпаття онлайн Beta : інтернет-видання. – 2017. – 1 лют. – Режим доступу: <https://zakarpattya.net.ua/News/166239-Iuliia-Drahun-prezentovala-v-Uzhhorodi-dvi-knyzhky-dlia-ditei-FOTO>

2018

131. **Горват, В.** Душа і пісня Карпат : кн. «Ой віночку з барвіночку» від Юлії Драгун : прочитання / В. Горват // Слово Просвіти. – 2018. – 16-22 серп. – С. 8. : фото.

132. **Горват, В.** Сила добра Драгунів / В. Горват, В. Нитка // Голос України. – 2018. – 20 груд.

133. **Горват, В.** Четвертий літературний форум «Карпатський негас» відбувся у Виноградіві : [про письменницький форум у м. Виноградів, Закарпат. обл., презентації книг на ньому, в т.ч. кн.

Ю. Драгун «Ой віночку з барвіночку», «Щасливою бути – це доля»] / В. Горват // Літ. Україна. – 2018. – 6 верес. (№ 32). – С. 2. : фото.

134. **Горват, В.** «Щасливою бути – це доля» : Ю. Драгун видала нову кн. / В. Горват // Новини Закарпаття. – 2018. – 30 жовт. – С. 7. : фото.

134а. **Горват, В.** Лукаш і Мавка часів російсько-української війни // В. Горват // Виноградівські вогні. – 2018. – 18 лист.

135. **Данилюк, Р.** Її щаслива творча доля : [про кн. «Щасливою бути – це доля» Ю. Драгун, Київ, вид-во «Український пріоритет»] / Р. Данилюк // Благовіст. – 2018. – жовт. (№ 41). – С. 7. : портр.

136. **Кобаль, Н.** Юлія Драгун презентувала чергову книжку «Щасливою бути – це доля» : [презентація кн. у Виноградівській центральній б-ці] / Н. Кобаль // Новини Виноградівщини. – 2018. – 24 листоп. – С. 4. : фото.

137. **Конкіна, М.** Вистоїмо, переможемо. З нами Віра, Надія, Любов і підтримка рідного народу : [про кн. «Щасливою бути – це доля» Ю. Драгун, вид-во «Український пріоритет»] / М. Конкіна // Новини Виноградівщини. – 2018. – 31 серп.

138. **Конкіна, М.** Вистоїмо, переможемо. З нами Віра, Надія, Любов і підтримка рідного народу : [Електронний ресурс] / М. Конкіна // Виноградівські вогні : [веб-портал]. – 2019. – 24 лип. – Рец. на: **Щасливою бути – це доля** : проза / Ю. Ю. Драгун. – Київ : Український пріоритет, 2018. – 200 с. – Режим доступу: http://www.vinvogni.com.ua/index.php?option=com_k2&view=item&id=1155:vystoimo-peremozhemo-z-namy-vira-nadiia-liubov-i-pidtrymka-ridnoho-narodu&Itemid=131

139. **Маджара, Н.** Презентували нову книгу Юлії Драгун : [презентація кн. «Щасливою бути – це доля» Ю. Драгун в Тячівській централ. район. б-ці] / Н. Маджара // Дружба. – 2018. – (№ 115-118).

140. **Макаренко, Г.** Сюжети, підказані життям : [про кн. «Щасливою бути – це доля» Ю. Драгун] / Г. Макаренко // Дружба. – 2018. – 22 жовт.



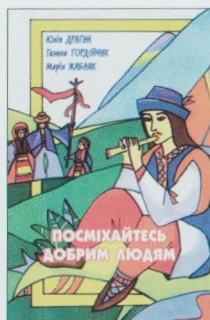
Видавництво
«Карпати», 2009 р.



Видавництво
«Карпати», 2010 р.



Видавництво
«Карпати», 2011 р.



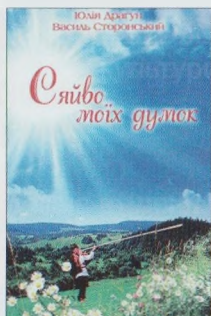
Видавництво
«Карпати», 2012 р.



Видавництво
«Карпати», 2013 р.



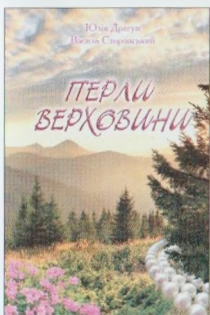
Видавництво
«Карпати», 2014 р.



Видавництво
«Посвіт», 2014 р.



Видавництво
«Карпати», 2014 р.
(надруковано в Чехії)



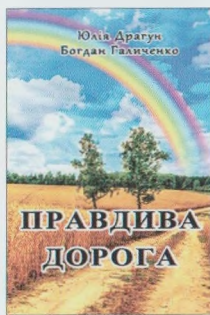
Видавництво
«Посвіт», 2015 р.



Видавництво
«Карпати», 2015 р.



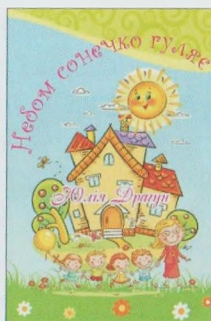
Видавництво
«Карпати», 2015 р.



Видавництво
«Посвіт», 2016 р.



Видавництво
«Карпати», 2016 р.



«Карпатська
вежа», 2016 р.



ТДВ «Патент»,
2017 р.



«Український прі-
оритет», 2018 р.



Видавництво
«Академія», 2018 р.



Видавництво
«Карпати», 2019 р.



ТДВ «Патент»,
2019 р.

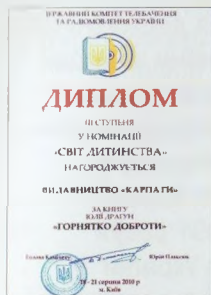


Видавництво
«Herendi 2004
Kiadó», Угорська
Республіка 2020 р.



Видавництво
«Карпати», 2020 р.

ДИПЛОМИ ТА ВІДЗНАКИ ЮЛІЇ ДРАГУН





Указом від 1 грудня 2015 року
**«Про відзначення державними
 нагородами України з нагоди
 24-ї річниці підтвердження
 всеукраїнським референдумом
 Акта проголошення
 незалежності України
 1 грудня 1991 року»**
 Президент України
 Петро Порошенко нагородив
 медаллю **«За працю і звитягу»**
 Драгун Юлію Юріївну -
 активіста Тячівської громадської
 організації **«Митці Тячівщини»**.

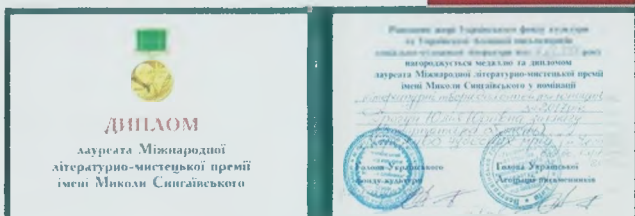


12.04.2019 року нагороджена
відзнакою
 Закарпатської обласної ради
 та Закарпатської обласної
 державної адміністрації
«За розвиток Закарпаття».



14 червня 2016 року
 за багаторічну літературну
 творчість та особистий
 внесок у збереження
 та примноження української
 етнографічної та пісенної
 спадщини Єпископ
 Мукачівський і Карпатський
 Віктор Бедь нагородив
 Драгун Юлію Юріївну
 медаллю **«Знамення Пресвятої
 Богородиці»** I ступеню.

7 листопада 2017 року рішенням журі
Українського фонду культури та Української
асоціації письменників нагороджена
медаллю та дипломом лауреата
Міжнародної літературно-мистецької премії
ім. Миколи Сингаївського у номінації
«Літературні твори для дітей та юнацтва»
за книгу «Мереживо чудесних мрій»

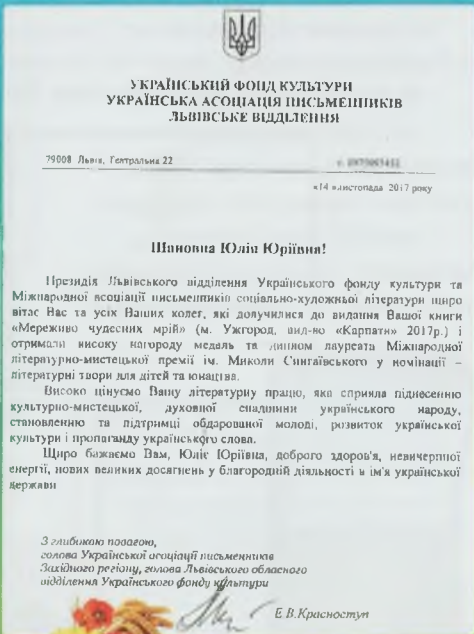


Рішенням журі Української
Асоціації письменників
від 7.11.2018 року
нагороджена медаллю
та дипломом
лауреата літературної премії
«Гілка Золотого каштана»
за книгу «Щасливо бути -
це доля».



30 червня 2015 року
Драгун Юлія Юріївна
нагороджена відзнакою
«За розвиток Тячівщини»

7 листопада 2017 року рішенням журі Українського фонду культури та Української асоціації письменників Юлія Юріївна ДРАГУН нагороджена медаллю та дипломом лауреата Міжнародної літературно-мистецької премії ім. Миколи Сингаївського у номінації «Літературні твори для дітей та юнацтва» за книгу «Мереживо чудесних мрій»



ДИПЛОМ
лауреата Міжнародної
літературно-мистецької премії
імені Миколи Сингаївського

Рішенням журі Українського фонду культури та Української Асоціації письменників соціально-художньої літератури від 14 листопада року нагороджується медалью та дипломом лауреата Міжнародної літературно-мистецької премії імені Миколи Сингаївського у номінації «Літературні твори для дітей та юнацтва» за книгу «Мереживо чудесних мрій»

Драгун Юлія Юріївна

«14 листопада 2017 року»

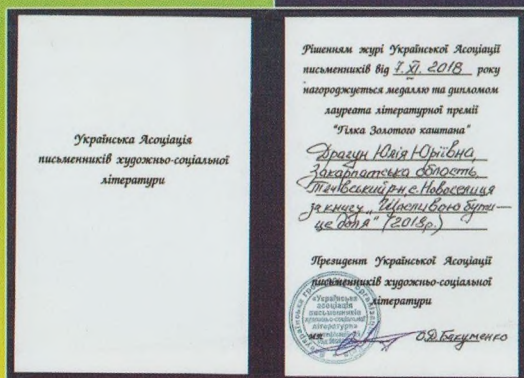
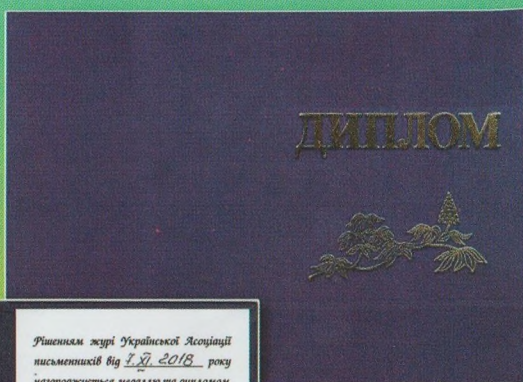
Голова Української асоціації письменників

Голова Львівського обласного відділення Українського фонду культури

Кинб



7.11.2018 року рішенням журі
Української Асоціації письменників
ДРАГУН Юлія Юріївна нагороджена
медаллю та Дипломом лауреата
літературної премії
«Білка Золотого капітана»
за книгу «Щасливою бути - це доля».





25 листопада 2019 року рішенням журі
Українського фонду культури нагороджена
медаллю та дипломом лауреата
літературно-мистецької премії
ім. Івана Нечуя-Левицького
за високохудожнє втілення в творчості
українського національного характеру



Почесну грамоту Українського фонду культури ім. Бориса Олійника
Юлії Драгун вручає Елла Красноступ – голова Львівського обласного
відділення фонду.



27 травня 2020 року
Український фонд культури
нагородив **Юлію Драгун**
медаллю та дипломом
лауреата міжнародної
літературно-мистецької премії
імені Григорія Сковороди.





Ю.Ю. Драгун з онуками





Зустріч з письменниками Бойківщини
м. Самбір



Під час презентації книг
Ю. Драгун у Тячівській районній
бібліотеці. Зліва направо:
Лавришинець Марина, Драгун
Юлія, Горобей Віталій



Співак, композитор І. Пилинець,
Ю. Драгун із внуком Михайлом



Празький форум
«Світ книги», 2015



Зеновія Філіпчук та Олег Павлів
з Юлією Драгун, Чехія



Презентація книг Юлії Драгун серед учасників творчого колективу
«Джерело» у Празі, Чехія (художній керівник Дар'я Любачівська)



*Презентація книги чеською мовою «Кошик повний доброти»
у дитсадку м. Водяни, Чехія*



*Презентація книги «Калинові береги» в обласній
бібліотеці для дітей та юнацтва*







*Презентація книги "Калинові береги" м. Ужгород,
міська бібліотека для дітей "Казка" 2019 р.*



*Презентація книги «Калинові береги» в обласній бібліотеці
для дітей, листопад 2019 р.*











Миті творчих зустрічей





Миті презентації книг

141. **Нейметі, М.** Закарпатка Юлія Драгун вважає, що бути щасливою – це доля [Електронний ресурс] : [презентації кн. «Щасливою бути – це доля» та «Ой віночку з барвіночку» в Ужгород. міськ. б-ці для дітей та Закарпат. облас. універсал. наук. б-ці ім. Ф. Потушняка] / М. Нейметі // Дзеркало Закарпаття : [веб-сайт]. – 2018. – 28 листоп. – Режим доступу: <http://dzerkalo-zakarpattya.com/?p=138099>

142. **У Виноградові** презентували книгу Юлії Драгун [Електронний ресурс] // Vynohradiv news. Новини Виноградівського району : [веб-сайт]. – 2018. – 16 листоп. – Режим доступу: <https://www.vynohradivnews.in.ua/novini/vynohradivshina/28734-u-vinogradov-prezentovali-novu-knigu-yulyi-dragun.html>

143. **Чорногор, В.** Літературне добросусідство у конкретних реаліях : [творча співдружність між Закарпат. обл. орг. НСПУ та Спілкою укр. письменників Словаччини, про третій номер 2018 р. журналу «Дукля», де поміщена інформація про кн. Ю. Драгун «Ой віночку з барвіночку»] / В. Чорногор // Новини Закарпаття. – 2018. – 28 серп. – С. 8.

2019

144. **Баяновська, М.** Калинові береги Юлії Драгун / М. Баяновська // Культуролог. джерела. – 2019. – № 3. – С. 68-69. : фото. – Рец. на кн. : **Калинові береги** : вірші для дітей / Ю. Ю. Драгун. – Ужгород : Карпати, 2019. – 192 с. : іл.

145. **Вийшла** друком книга Олега Павліва «Скалічена доля» / Пресове бюро Товариства «Опір Західної України» в Празі (Чеська Республіка) // Дукля. – 2019. – № 6. – С. 87. : фото. – Рец. на кн. : **Скалічена доля** : оповідання / О. Павлів ; рецензент Ю. Драгун. – Прага – Хмельницький : Лілія ; видавець Стасюк Л. С., 2019.

146. **Горват, В.** Столичне видавництво розпочало новий проєкт книжкою Юлії Драгун : [вид-во «Академія» видало кн. «Як гарно мати друзів»] / В. Горват // Новини Закарпаття. – 2019. – 23 берез. – С. 16.

147. **Горват, В.** Юлії Драгун присудили ще одну премію : [премія ім. В. Юхимовича за кн. «Ой віночку з барвіночку»] / В. Горват // Новини Закарпаття. – 2019. – 12 жовт.

148. **Кешеля, Д.** Абетка доброти, або Країна мрій : [про кн. «Як гарно мати друзів» Ю. Драгун] / Д. Кешеля // Новини Закарпаття. – 2019. – 6 квіт. – С. 16. : іл.

149. **Кобаль, Н.** Як гарно мати друзів [Електронний ресурс] : [презентація кн. «Як гарно мати друзів» Ю. Драгун в Виноградів. район. б-ці для дітей] / Н. Кобаль // Новини Виноградівщини. – 2019. – 14 берез. – Режим доступу: <https://vynohradiv.info/yak-garno-mati-druziv/>

150. **Конкіна, М.** Вистоїмо, переможемо. З нами Віра, Надія, Любов і підтримка рідного народу // М. Конкіна // Виноградівські вогні. – 2019. – 24 лип.

150а. **Конкіна, М.** Сіє добро і надію, любов і правду до людини, до України : [презентація кн. «Калинові береги» Ю. Драгун, вид-во «Карпати»] / М. Конкіна // Неділя. – 2019. – 22 груд.

150б. **Любка, Й.** Юлія Драгун презентувала нову книгу / Й. Любка // Новини Виноградівщини. – 2019. – 03 жовт.

151. **Маджара, Н.** Презентували нову книгу Юлії Драгун : [презентація кн. «Щасливою бути – це доля» у Тячів. централ. район. б-ці] / Н. Маджара // Дружба. – 2019. – 2 січ.

152. **Макаренко, Г.** Засіваючи малі серця добром / Г. Макаренко // Дружба. – 2019. – 6 лип. (№ 58). – Рец. на кн.: **Як гарно мати друзів** : казки, оповідання / Ю. Ю. Драгун. – Київ : Академія, 2019. – 80 с. : іл. – (Читайлики).

153. **Макаренко, Г.** Крізь призму любові до світу й людини / Г. Макаренко // Дружба. – 2019. – 30 листоп. (№ 100). – Рец. на кн.: **Моя Україна – квітковий розмай** : вірші / Ю. Ю. Драгун. – Ужгород : Патент, 2019. – 370 с.

154. **На сесії** Тячівської районної ради говорили про жажливі дороги й медреформу : [у статті: голова РДА вручив Почесну відзнаку «За розвиток Закарпаття» письм. Ю. Драгун] // Дружба. – 2019. – 1 черв. (№ 47-48). – С. 1-2.

155. **Повідомлення № 34 (101)/2019** [Електронний ресурс] : [Приватна б-ка О. Павліва ім. Г. Сковороди (Чеська Республіка)]

отримала в подарунок зб. книг від письм. Ю. Драгун] / Управа Приватної б-ки О. Павліва ім. Г. Сковороди // Товариство «Опір Західної України» в Празі (Чеська Республіка). – 2019. – 30 верес. – Режим доступу: <https://1soukromaknihovna.jimdofree.com/архів-вістей-т-ва-озу-в-празі-чр-січня-жовтня-2019-го-року/>

156. **Попович, М.** Вийшла друком «Скалічена доля» / М. Попович // Нація і держава. – 2019. – листоп. (№ 11). – С. 1, 15. : фото. – Рец. на кн.: **Скалічена доля** : оповідання / О. Павлів ; рецензент Ю. Драгун. – Прага – Хмельницький : Лілія ; видавець Стасюк Л. С., 2019.

157. «**Як гарно мати друзів**» презентація книги Юлії Драгун [Електронний ресурс] // Виноградівська районна бібліотека для дітей : [блог]. – 2019. – 5 берез. – Режим доступу: <http://vin-rdb.blogspot.com/2019/03/blog-post.html>

2020

158. **Кедик, С.** ...високо-високо до найвищих вершин: Юлія Драгун / С. Кедик // Виноградівські вогні. – 2020

159. **Лещенко, З.В.** Журнал «Малютко» нагороджує своїм дипломом талановиту письменницю із Закарпаття Юлію Драгун за добрі, щирі вірші для дітей та давню творчу дружбу. – липень 2020.

160. **Павлів, О.** Провели конкурс ім. Архипа Тесленка : [лауреаткою конкурсу ім. А. Тесленка в номінації «Найкращий поетичний твір» стала Ю. Драгун] / О. Павлів // Свобода. – 2020. – 10 січ. (№ 2).

161. **Томишинець, В.** Поспілкуватись з письменницею прийшли учні 3-го класу Новоселицької ЗОШ І-ІІІ ст., що на Тячівщині : [зустріч дітей з Ю. Драгун] / В. Томишинець // Дружба. – 2020. – 15 лют. – С. 6.

162. **Маджара, Н.** Чергова відзнака у скарбниці майстрині слова Драгун Ю.Ю. / Н. Маджара // Дружба. – 2020. – 20 черв. – С. 5.

Бібліографічні та довідкові матеріали

163. **Макаренко, Г. Юлія Драгун** / Г. Макаренко // Письменники Закарпаття – дітям : біобібліогр. реком. покажч., Вип. 3 / Закарпат. облас. б-ка для дітей та юнацтва ; уклад. Т. М. Вудмаска, Н. І. Кавунець, ред. А. О. Фролова, відп. за випуск В. Д. Чіка. – Ужгород, 2010. – С. 39-42. : портр.

164. **Юлія Юріївна Драгун** // Тячівщина в іменах : бібліогр. покажч. – Тячів, 2011. – С. 15 : портр.

165. **Із світлим сяєвом думок** : до 60-річчя від дня народження Юлії Юріївни Драгун : бібліогр. покажч. / Виноградівська ЦРБ ; уклад. : Л. С. Вовканич ; відп. за вип. К. Г. Вашкеба. – Виноградів, 2015. – 13 с.

166. **[Біографія Юлії Драгун]** // Контекст України: лишаймоса собою : ювілейний зб. на пошану заслуженого діяча мистецтв України, поета-пісняря Йосипа Фиштика / за ред. М. Зимомрі. – Дрогобич : Посвіт, 2015. – С. 412. : фото.

167. **Щире і правдиве слово** : [Ю. Драгун] // Хланта, І. В. Літературно-мистецьке життя Копашнова : статті, нариси : у 2 кн. Кн. 1 / І. В. Хланта. - Ужгород : Патент, 2014. – С. 230-237.

168. **Щире і правдиве слово Юлії Драгун** : [Ю. Драгун та її коломийки] // Хланта, І. Коломийкарі Закарпаття / І. Хланта. – Ужгород : Патент, 2017. – С. 144-160. : портр.

169. **Драгун Ю. Ю. – поетеса, прозаїк, драматург** : літературна Тячівщина // Народний літературно-мистецький музей Копашнівської ЗОШ І-ІІІ ступенів Хустського району : путівник / І. Хланта. – Ужгород : Патент, 2018. – С. 209.

170. **Кобаль, Н.** Легендарній Юлії Драгун – 65 / Н. Кобаль // Новини Виноградівщини. – 2020. – 27 черв. – С. 5.

171. **Горват, В.** Невичерпна криниця справжніх цінностей від Юлії Драгун / В. Горват// Виноградівські вогні. – 2020. – 12 лип.

Іменний покажчик*

А

Андрійцьо В. 25, 48, 57

Б

Баяновська М. Р. 48, 89

Бедь В. 12

Боднар М. 48, 55

Бонка Л. 30

Бонка Х. 30

Буток І. 40

В

Вашкеба К. Г. 56

Вовканич Л. С. 56

Волошин О. 48

Вудмаска Т. М. 56

Г

Гайдамака О. 26, 48

Галас М. 48, 57

Галиченко Б. 49

Головчук Л. 57

Горват В. 46, 54, 61, 63, 64, 89

Гордійчук Г. В. 48

Греба В. 49

Грись Т. 26, 47

Гудак В. 30

Густі В. 21

Д

Данилюк Р. 64

Демчук У. 61

Дірух П. 47

Дічевська Т. А. 50

Дочинець М. І. 49

Дроцик В. 13

Дубровська Н. 57

Дупляк С. 61

Є

Єгорова Ю. 47

Ж

Жабляк М. Д. 48

З

Завідняк Б. 52

Зимомря М. 26, 50, 52, 92

Зубанич Г. 61

К

Кавунець Н. І. 56

Кешеля Д. М. 18, 49, 50, 90

Кобаль В. 48, 57

Кобаль Г. 62, 92

Кобаль Н. 64, 90

Конкіна М. 58, 62, 64, 90

Копинець Д. 48

Корінець Н. 58

Косович Л. 53

Красноступ Е. 38, 74

Кричфалушій Л. 47, 48, 54-56

Кузьма Т. 60

Кушнір Б. Г. 9, 47, 49, 50

Л

Ладижець О. 47, 48

Левко О. 60

Лещенко З. 8, 91

Ліпавський М. 49

Любка Й. 90

М

Маджара Н. 58, 64, 90-92

Макаренко Г. 47, 48, 55, 58, 60, 62, 89, 90

Манзулич О. 57

Мартович Л. 13

Марченко Є. 49

*Цифра після назви видання вказує на номер сторінки.

Матій П. 5, 35, 50
Мельник Г. 30
Михалчич В. 48, 55
Мишанич В. 62
Мідянка П. 10, 57

Н

Нейметі М. 47, 55, 89
Нечуй-Левицький І. 14
Нитка В. 63
Нірода О. 55
Нудьга Г. 15

О

Олійник Б. 14

П

Павлишинець М. М. 62
Павлів О. 89, 91
Павлюк О. 48, 57
Пилип'юк Л. 22, 50
Плиса І. 47, 55, 62
Попович В. В. 29, 30, 35
Попович М. 91
Прокопів Л. 30
Пуглик-Белень М. 48

Р

Рогова-Єгорова Ю. 47
Рудавська-Вовк Л. 40

С

Садовий В. 63
Сенько І. 48
Сингаївський М. 13
Сковорода Г. 14
Станко М. 50
Стахів Л. 25, 50
Сторонський В. 49

Т

Танчинець В. 47, 48, 57, 58
Терлецька-Фиштик О. 49

Тесленко А. 14, 55
Толочко Н. 60
Томишинець В. 55, 60, 91

У

Утриск М. 12-14, 51, 52

Ф

Федина В. 63
Федорчук М. 54
Фиштик Й. 18, 50, 92
Фіцай І. 55, 61, 63
Флан Ф. 49
Франко І. 15, 52
Фролова А. О. 56

Х

Хланова Т. 49
Хланта І. 20, 47, 49, 50, 52, 57, 60, 92
Хмара І. 48

Ч

Чіка В. Д. 2, 54
Черкес Н. 29
Чонка Т. 58
Чорногор В. 89
Чужа О. 58

Ш

Шваля М. 30
Швець Г. Ю. 50
Шевчук В. 55
Шип Ю. В. 22, 49, 50
Шкіря Н. 47
Шутко М. 31, 47, 49, 54, 55, 59, 60,
61, 63

Ю

Юхимович В. 14, 54

В

Burda Karel 49

ЗМІСТ

Від укладача	3
<i>Борис Кушнір. Небеса, які дають нам силу жити і творити</i>	5
Юлія Драгун. Зцілення	10
Час, як калинове гроно	15
Бібліографія	47
Окремі видання	47
Твори, надруковані у періодичних виданнях та збірниках	51
Література про життя і творчість	54
Дипломи та відзнаки	67
Бібліографічні та довідкові матеріали	92
Іменний покажчик.....	93

Довідково-бібліографічне видання

Юлія Драгун: до 65-річчя від дня народження

Бібліографічний покажчик

Укладач:

Томишин Валентина Миколаївна

*Відповідальна за випуск – Валентина Дмитрівна Чіка,
заслужений працівник культури України*

Редактор – Борис Кушнір

Технічний редактор – Марія Товт

Коректор – Марія Лендел

Комп'ютерна верстка, дизайн – Юрій Гандера

Підписано до друку 01.06.2020 р. Формат 60х84/16.

Папір офсетний. Гарнітура Cambria.

Умов. друк. арк. 5,58. Ум. ф-відб. 15,62. Обл. вид. арк. 4,54.

Тираж 150 прим.

Всеукраїнське державне видавництво «Карпати».

Директор – Віктор Браславець

88000, м. Ужгород, пл. Жупанатська, 17.

тел./факс: (0312)61-23-67, тел.: (0312)61-26-93

e-mail: vidkarpaty@gmail.com

**Свідоцтво про внесення до Державного реєстру видавців,
виготівників і розповсюджувачів видавничої продукції:**

Серія ДК № 512 від 27.06.2001 р.,

**видане Державним комітетом інформаційної політики,
телебачення та радіомовлення України**

Віддруковано у ТОВ «Спектраль ЛТД»,

88000, м. Ужгород, вул. Гагаріна, 36

**Свідоцтво про внесення до Державного реєстру видавців,
виготівників і розповсюджувачів видавничої продукції:**

Серія ЗТ № 14 від 09.07.2001 р.

СЕРТИФІКАТ

сертифікат визнання заслуг

Цей сертифікат виданий
пану/пані Юлії Драгун
за сприяння справі створення в Європі
єдиного економічного, культурного
та інформаційного простору, за зміцнення дружби
між європейськими народами

Президент Дому Європи в Києві



ДІМ ЄВРОПИ В КИЄВІ

CERTIFICATE

This certificate is given to
Mr./Ms Yulia Dragun
for assistance to creation of united economic,
cultural and information region in Europe,
for extension of friendship of European nation.

President of House of Europe in Kyiv



HOUSE OF EUROPE IN KYIV