

Комунальний заклад культури
«Донецька обласна бібліотека для дітей»

Innovabi

(Інноваційна бібліотека)



Маріуполь
2022

I-66 Innovabi (Інноваційна бібліотека) [Текст] : рекомендац. анов. список літ. / уклад. В. Ф. Ганжеєва ; Комунал. заклад. культури «Донецька обласна бібліотека для дітей». – Маріуполь, 2022. – 19 с.

Інноваційний шлях розвитку бібліотек забезпечує виконання покладеної на них соціальної місії. Інновації допомагають бібліотекам бути конкурентоспроможними, запроваджувати сучасні бібліотечні послуги, формувати позитивний імідж книгозбірень в суспільстві.

У бібліографічному списку «Innovabi (Інноваційна бібліотека)» представлені описи рекомендованих для ознайомлення документів: друкованих або розміщених у вільному сегменті мережі Інтернет. Сподіваємось, матеріали із запропонованого переліку сприятимуть розширенню професійного світогляду бібліотечних фахівців задля розвитку бібліотечної сфери та інформаційно-культурного середовища.

Innovabi (Інноваційна бібліотека)

Адаменко, Марина Петрівна. Проектна діяльність бібліотеки [Електронний ресурс] / М. П. Адаменко // Українська бібліотечна енциклопедія [інформ. ресурс сайту Нац. б-ки України ім. Ярослава Мудрого]. – Електрон. текст. дані, фот. – [Київ], 2021. – 17 черв. – Режим доступу: <https://ube.nlu.org.ua/article/%D0%9F%D1%80%D0%BE%D1%94%D0%BA%D1%82%D0%BD%D0%B0%20%D0%B4%D1%96%D1%8F%D0%BB%D1%8C%D0%BD%D1%96%D1%81%D1%82%D1%8C%20%D0%B1%D1%96%D0%B1%D0%BB%D1%96%D0%BE%D1%82%D0%B5%D0%BA%D0%B8> (дата звернення 01.07.2022). – Заголовок з екрана.

У статті подано поняття та представлено різноманітні напрями проектної діяльності бібліотек. Наведені приклади напрацювання вітчизняних бібліотек у цій сфері.

Адаменко, Марина Петрівна. Управління бібліотечними проектами: теоретичний та практичний аспекти [Текст] : (за матеріалами закордонних інтернет-джерел) / М. Адаменко // Бібліотечна планета. – 2022. – № 1. – С. 18–20.

Бібліотечні проекти стали невід'ємною частиною роботи книгозбірень. Стаття знайомить з теоретичними та практичними аспектами керування бібліотечними проектами та методами управління ними.

Арсєнко, Тетяна Іванівна. Мобільна бібліотека на платформі wechat – важливий інструмент модернізації та розвитку національної бібліотеки Китаю [Текст] / Т. І. Арсєнко, А. С. Мирончук // Бібліотека. Наука. Комунікація. Розвиток бібліотечно-інформаційного потенціалу в умовах цифровізації : матеріали Міжнар. наук. конф. (6–8 жовт. 2020 р.) / НАН України, Нац. б-ка України ім. В. І. Вернадського, Асоц. б-к України, Рада дир. наук. б-к та інформ. центрів акад. наук – членів МААН. – Київ, 2020. – С. 5–8.

Серед інноваційних бібліотечних послуг Національної бібліотеки Китаю заслуговує на увагу впровадження мобільної бібліотеки на основі соціальної мережі WeChat.

Безпала, Галина Іванівна. Австрійська національна бібліотека: інновація через кооперацію [Текст] / Г. І. Безпала // Бібліотека. Наука. Комунікація. Розвиток бібліотечно-інформаційного потенціалу в умовах цифровізації : матеріали Міжнар. наук. конф. (6–8 жовт. 2020 р.) / НАН України, Нац. б-ка України ім. В. І. Вернадського, Асоц. б-к України, Рада дир. наук. б-к та інформ. центрів акад. наук – членів МААН. – Київ, 2020. – С. 9–12.

Розглянуто досвід Австрійської національної бібліотеки з впровадження інноваційних проектів у свою діяльність.

Безпала, Галина Іванівна. Візії і стратегія інноваційного розвитку Національної бібліотеки Швейцарії [Текст] / Г. І. Безпала // Бібліотека. Наука. Комунікація. Від управління ресурсами – до управління знаннями : матеріали Міжнар. наук. конф. (5–7 жовт. 2021 р.) / НАН України, Нац. б-ка України ім. В. І. Вернадського, Асоц. б-к України, Рада дир. наук. б-к та інформ. центрів акад. наук – членів МААН. – Київ, 2021. – С. 18–22.

Ознайомлено з довгоперспективними стратегіями інноваційного розвитку Національної бібліотеки Швейцарії.

Білик, Олена. Підтримка і розвиток медіаграмотності в умовах швидкоплинного інформаційного середовища [Текст] / О. Білик // Бібліотечна планета. – 2022. – № 1. – С. 21–24.

Впровадження в бібліотечний простір новітніх інформаційних технологій призводить до перегляду ролі книгозбірень у підтримці та розвитку медіаграмотності. Стаття знайомить з практикою роботи зарубіжних бібліотек, що допомагають користувачам розвивати медіакомпетентності та орієнтуватися у медіапросторі.

Білих, Н. С. Інновації – стратегічний ресурс просування читання [Текст] / Н. С. Білих // Аспекти діяльності публічних бібліотек : зб. матеріалів / Департамент інформаційної діяльності, культури, національностей та релігій Хмельниц. облдержадмін., Хмельниц. ОУНБ. – Хмельницький, 2020. – С. 36–43.

Розглянуто роль бібліотечних інновацій у просуванні читання на прикладі роботи Хмельницької обласної універсальної наукової бібліотеки.

Бондаренко, Вікторія. Бібліотечний мобільний сервіс як основа функціонування Бібліотеки 4.0 [Текст] / В. Бондаренко, Т. Гранчак // Бібліотечний вісник. – 2021. – № 2. – С. 17–29.

Розглянуто бібліотечний мобільний сервіс як складову інтернет-обслуговування. Приділено увагу розвитку та функціонуванню Бібліотеки 4.0, основними ознаками якої є повсюдність, повсякчасність, персоніфікація і залучення (зв'язок з іншими людьми і сервісами).

Бондаренко, Вікторія. Бібліотечні проєкти доповненої реальності (ar): зарубіжний досвід [Текст] / В. Бондаренко, Т. Гранчак // Український журнал з бібліотекознавства та інформаційних наук. – 2021. – Вип. 7. – С. 100–114.

Час потребує впровадження в бібліотечну діяльність новітніх технологій, однією з яких є доповнена реальність. У статті розглянуто зарубіжний досвід використання бібліотеками AR-технологій та перспективи розвитку цього напрямку у вітчизняних умовах.

Бондаренко, Вікторія. QR-код як інструмент маркетингової діяльності бібліотеки [Текст] / В. Бондаренко // Український журнал з бібліотекознавства та інформаційних наук. – 2020. – Вип. 5. – С. 127–142.

Досліджено унікальні можливості та переваги QR-кодування у бібліотечній сфері, зокрема, в маркетинговій діяльності бібліотек.

Бондаренко, Вікторія Іванівна. QR-технології в бібліотечній практиці [Текст] / В. І. Бондаренко // Бібліотека. Наука. Комунікація. Розвиток бібліотечно-інформаційного потенціалу в умовах цифровізації : матеріали Міжнар. наук. конф. (6–8 жовт. 2020 р.) / НАН України, Нац. б-ка України ім. В. І. Вернадського, Асоц. б-к України, Рада дир. наук. б-к та інформ. центрів акад. наук – членів МААН. – Київ, 2020. – С. 333–336.

Досліджено використання технології QR-кодування у зарубіжних і вітчизняних бібліотеках та означені шляхи її розвитку.

Бондаренко, Вікторія Іванівна. Орієнтири розвитку бібліотечно-інформаційного комплексу в умовах переходу до бібліотеки 4.0 [Текст] / В. І. Бондаренко, Т. Ю. Гранчак // Бібліотека. Наука. Комунікація. Від управління ресурсами – до управління знаннями : матеріали Міжнар. наук. конф. (5–7 жовт. 2021 р.) / НАН України, Нац. б-ка України ім. В. І. Вернадського, Асоц. б-к України, Рада дир. наук. б-к та інформ. центрів акад. наук – членів МААН. – Київ, 2021. – С. 25–29.

Висвітлено питання розвитку комплексного бібліотечного мобільного сервісу, як перехід бібліотечних установ на рівень функціонування бібліотеки інформаційного суспільства – Бібліотеки 4.0.

Бояринова, Оксана. Від музичної студії до анімаційного майданчика [Електронний ресурс] : як бібліотеки розвивають креативні та творчі індустрії / О. Бояринова // День [сайт газети]. – Текст. дані, фот. – Київ, 2021. – 18 січ. – Режим доступу: <https://day.kyiv.ua/uk/article/cuspilstvo/vid-muzychnoyi-studiyi-do-animaciynogo-maydanchyka> (дата звернення 07.01.2022). – Заголовок з екрана.

Ознайомлено з посібником «Дизайн мислення для бібліотек», в якому представлена методологія, розроблена Публічною бібліотекою м. Чикаго (США) та Публічними бібліотеками м. Орхуса (Данія). У статті також йде мова про послуги, що були підготовлені українськими бібліотекарями на основі цієї методології.

Бруй, Оксана. Як діджиталізувати бібліотечну систему й не наробити помилок [Електронний ресурс] / О. Бруй // Читомо: культура читання і мистецтво книговидання [сайт]. – Текст. і граф. дані, фот. – Київ, 2021. – 20 квіт. – Режим доступу: <https://chytomo.com/iak-didzhytalizuvaty-bibliotechnu-systemu-j-ne-narobyty-pomylok/> (дата звернення 07.07.2022). – Заголовок з екрана.

У матеріалі порушено питання діджиталізації бібліотечної сфери: як вона відбувається в Україні, які методи її реалізації та інструментарій.

Булахова, Галина Іванівна. Соціальні медіа як елемент реклами продуктів і послуг бібліотек [Текст] / Г. І. Булахова // Бібліотека. Наука. Комунікація: актуальні тенденції у цифрову епоху : матеріали Міжнар. наук. конф. (8–10 жовт. 2019 р.) : у 2 т. / НАН України, Нац. б-ка України ім. В. І. Вернадського, Асоц. б-к України, Рада дир. наук. б-к та інформ. центрів акад. наук – членів МААН. – Київ, 2019. – Т. 2. – С. 13–15.

Стаття висвітлює використання бібліотеками соціальних медіа для сприяння покращенню іміджу бібліотечних установ у суспільстві.

Вдовіна, Олена Олександрівна. Хмарні технології у бібліотечній діяльності [Електронний ресурс] / О. О. Вдовіна // Бібліотека – вимір незалежності : зб. матеріалів XII Львів. міжнар. бібл. форуму (15–18 верес. 2021 р.) / ВГО Укр. бібл. асоц. ; редкол.: В. С. Пашкова [та ін.] – Київ : УБА, 2021. – С. 23–25. – Режим доступу: https://ula.org.ua/images/uba_document/seminar/Zbirnyk_Biblioforum_2021_compressed.pdf (дата звернення 26.06.2022) – Електрон. версія друк. вид. – Заголовок з екрана.

Проаналізовано ефективність використання хмарних технологій у бібліотечній сфері.

Вилегжаніна, Тамара. Інноваційна діяльність бібліотек: виклик часу [Текст] / Т. Вилегжаніна // Бібліотечна планета. – 2021. – № 4. – С. 4–6.

Приділено увагу питанню співвідношення визначення «інновація» його практичному застосуванню. Вказано на актуальність технологічних інновацій у бібліотеках.

Вовк, Наталія Степанівна. Позиціонування бібліотеки у молодіжному інтернет-середовищі [Текст] / Н. С. Вовк, С. В. Жаворонко // Бібліотекознавство. Документознавство. Інформологія. – 2021. – № 2. – С. 23–32.

Розглянуто важливі аспекти представлення діяльності сучасних публічних бібліотек у мережі Інтернет та проаналізовано її ефективність із залучення молоді до книгозбірень.

Гранчак, Тетяна Юріївна. Бібліотечний інноваційний бізнес-інкубатор [Електронний ресурс] : досвід британської бібліотеки / Т. Ю. Гранчак // Бібліотека – вимір незалежності : зб. матеріалів XII Львів. міжнар. бібл. форуму (15–18 верес. 2021 р.) / ВГО Укр. бібл. асоц. ; редкол.: В. С. Пашкова [та ін.] – Київ : УБА, 2021. – С. 20–22. – Режим доступу: https://ula.org.ua/images/uba_document/seminar/Zbirnyk_Biblioforum_2021_compressed.pdf (дата звернення 26.06.2022) – Електрон. версія друк. вид. – Заголовок з екрана.

Представлено бібліотечний сервіс Британської бібліотеки, що орієнтований на підтримку бізнесу.

Гранчак, Тетяна Юріївна. Інтернет-маркетинг у діяльності бібліотек України [Текст] / Т. Гранчак, Т. Скитер // Український журнал з бібліотекознавства та інформаційних наук. – 2019. – Вип. 4. – С. 36–55.

Аргументовано ефективність маркетингової стратегії для оптимізації використання наявних фінансових і людських ресурсів та визначено пріоритетні завдання для бібліотек, а також шляхи їх реалізації.

Гранчак, Тетяна Юріївна. Концептуальна модель гнучкої бібліотеки [Текст] / Т. Гранчак // Український журнал з бібліотекознавства та інформаційних наук. – 2020. – Вип. 6. – С. 10–23.

Сучасність вимагає адаптації бібліотек до нових комунікаційних практик, пов'язаних з поширенням і розвитком інтернет-технологій. У статті представлена модель гнучкої бібліотеки в умовах переходу до інформаційного суспільства.

Гранчак, Тетяна Юріївна. Участь бібліотек у реалізації політики пам'яті: теоретичні і прикладні аспекти [Текст] / Т. Гранчак // Український журнал з бібліотекознавства та інформаційних наук. – 2020. – Вип. 5. – С. 10–28.

У статті досліджено напрям бібліотечної діяльності, пов'язаний з реалізацією політики пам'яті й формування колективної ідентичності.

Гуменчук, Анатолій. Складові цифрової культури бібліотечного фахівця [Текст] / А. Гуменчук // Український журнал з бібліотекознавства та інформаційних наук. – 2020. – Вип. 5. – С. 96–105.

Розглянуто базові поняття предметної сфери «цифрова культура». Окреслено напрями оволодіння бібліотечними фахівцями усіх складових цифрової культури як системної якості інформаційного професіонала.

Гуменюк, А. М. Інноваційні бібліотечні форми та методи роботи: з досвіду публічних бібліотек [Текст] / А. М. Гуменюк // Аспекти діяльності публічних бібліотек : зб. матеріалів / Департамент інформаційної діяльності, культури, національностей та релігій Хмельниц. облдержадмін., Хмельниц. ОУНБ. – Хмельницький, 2020. – С. 16–24.

Інноваційні методи в роботі бібліотек сприяють їх розвитку, роблять привабливими для користувачів. Книгозбірні шукають креативні шляхи, щоб якісно вирізнятися та залишатися затребуваними й актуальними інформаційними установами.

Давидова, Людмила Василівна. Інноваційні форми обслуговування користувачів бібліотек ЗВО (на прикладі НБ МДУ) [Текст] / Л. В. Давидова // Феномен бібліотек в сучасному світі : зб. матеріалів II Всеукр. наук.-практ. конф. з міжнар. участю (30 верес. 2021 р.) / М-во освіти і науки України, Маріупол. держ. ун-т. – Маріуполь, 2021. – С. 173–178.

Порушуються актуальні питання якісного обслуговування користувачів у бібліотеках закладів вищої освіти, зокрема, завдяки впровадженню в роботу книгозбірень інноваційних послуг та сервісів (на прикладі наукової бібліотеки Маріупольського державного університету).

Дем'янюк, Людмила Миколаївна. Упровадження інноваційного проекту «Оперативний Кайдзен» (Kaizen-e amaliati) в роботу Національної бібліотеки Ісламської Республіки Іран [Текст] / Л. М. Дем'янюк // Бібліотека. Наука. Комунікація. Від управління ресурсами – до управління знаннями : матеріали Міжнар. наук. конф. (5–7 жовт. 2021 р.) / НАН України, Нац. б-ка України ім. В. І. Вернадського, Асоц. б-к України, Рада дир. наук. б-к та інформ. центрів акад. наук – членів МААН. – Київ, 2021. – С. 48–50.

Ознайомлено з інноваційним проектом Національної бібліотеки Ісламської Республіки Іран «Оперативний Кайдзен» (Kaizen-e amaliati), що базується на концепції японської філософії Кайдзен. Упровадження в практику роботи цього проекту мало позитивні результати та сприяло покращенню діяльності усіх ланок бібліотеки.

Дубовик, Лілія. Маркетинговий сервіс SendPulse як інструмент поширення групової та індивідуальної інформації [Текст] / Л. Дубовик // Бібліотечна планета. – 2022. – № 1. – С. 8–9.

Ознайомлено з досвідом роботи фахівців Чернігівської ОУНБ ім. В. Г. Короленка з використання ключових інструментів маркетингового сервісу SendPulse для задоволення різноманітних інформаційних потреб користувачів книгозбірні.

Жабін, Андрій Олександрович. Бібліометрія у країнах Європи [Текст] / А. О. Жабін // Бібліотека. Наука. Комунікація. Розвиток бібліотечно-інформаційного потенціалу в умовах цифровізації : матеріали Міжнар. наук. конф. (6–8 жовт. 2020 р.) / НАН України, Нац. б-ка України ім. В. І. Вернадського, Асоц. б-к України, Рада дир. наук. б-к та інформ. центрів акад. наук – членів МААН. – Київ, 2020. – С. 681–683.

Проаналізовано напрямки розвитку бібліометрії, як інфометричної дисципліни, в країнах Європи, зокрема, в Україні.

Жукова, Валерія Павлівна. Дефініції поняття «антикризове управління» у бібліотеці [Текст] / В. П. Жукова // Бібліотека. Наука. Комунікація: актуальні тенденції у цифрову епоху : матеріали Міжнар. наук. конф. (8–10 жовт. 2019 р.) : у 2 т. / НАН України, Нац. б-ка України ім. В. І. Вернадського, Асоц. б-к України, Рада дир. наук. б-к та інформ. центрів акад. наук – членів МААН. – Київ, 2019. – Т. 1. – С. 42–45.

У представленому матеріалі висвітлено застосування поняття «анти-кризове управління бібліотекою».

Здановська, Валентина. Робот у бібліотеці: конкурент чи компаньйон? [Текст] / В. Здановська // Бібліотечна планета. – 2020. – № 3. – С. 26–27.

Ознайомлено з історичним досвідом та сучасним станом використання роботів-помічників у бібліотеках зарубіжжя.

Зоріна, Наталія Євгенівна. Бібліотечно-інформаційна термінологія: сучасні тенденції [Текст] / Н. Є. Зоріна // Бібліотека. Наука. Комунікація. Розвиток бібліотечно-інформаційного потенціалу в умовах цифровізації : матеріали Міжнар. наук. конф. (6–8 жовт. 2020 р.) / НАН України, Нац. б-ка України ім. В. І. Вернадського, Асоц. б-к України, Рада дир. наук. б-к та інформ. центрів акад. наук – членів МААН. – Київ, 2020. – С. 34–37.

Окреслені основні питання термінологічної компетентності в бібліотечно-інформаційній сфері на тлі впровадження інформаційних технологій у практику роботи бібліотек.

Зоря, Юлія. Медіаграмотність для бібліотекарів [Текст] : практ. порадник / Ю. Зоря, Н. Степанова, В. Потапова. – Київ : Академія української преси, Центр вільної преси, 2021. – 75 с. – (Б-ка мас. комунікації та медіаграмотності Академії української преси).

Розглянуто роль медіаграмотності у бібліотечній сфері. Методично-практичний порадник містить інформацію, що буде корисною бібліотечним працівникам задля покращення сприяння розвитку компетентного медіаспоживача.

Іванова, Майя Вікторівна. «Оригінальність» баз даних бібліотек як критерій охороноздатності об'єкта права інтелектуальної власності [Текст] / М. В. Іванова, Н. Г. Білінець // Бібліотека. Наука. Комунікація: актуальні тенденції у цифрову епоху : матеріали Міжнар. наук. конф. (8–10 жовт. 2019 р.) : у 2 т. / НАН України, Нац. б-ка України ім. В. І. Вернадського, Асоц. б-к України, Рада дир. наук. б-к та інформ. центрів акад. наук – членів МААН. – Київ, 2019. – Т. 1. – С. 46–49.

Дослідження присвячене розгляду нормативно-правових актів з питань розповсюдження інтелектуальної власності на бази даних бібліотек, що є оригінальними в сенсі інтелектуального творіння.

Іванова, Майя Вікторівна. Цифровізація в Україні: нормативно-правове забезпечення [Текст] / М. В. Іванова // Бібліотека. Наука. Комунікація. Розвиток бібліотечно-інформаційного потенціалу в умовах цифровізації : матеріали Міжнар. наук. конф. (6–8 жовт. 2020 р.) / НАН України, Нац. б-ка України ім. В. І. Вернадського, Асоц. б-к України, Рада дир. наук. б-к та інформ. центрів акад. наук – членів МААН. – Київ, 2020. – С. 37–41.

Розглянуто основні принципи цифровізації та використання цифрових технологій в практиці роботи бібліотечних установ України.

Івашкевич, Ольга Валеріївна. Креативні індустрії та надбання в бібліотечній галузі: проєкти, програми, гранти [Текст] / О. Івашкевич // Інформаційна діяльність, документознавство, бібліотекознавство: історія, сучасність, перспективи : матеріали VI Всеукр. наук.-практ. конф. (Київ, 21–22 квіт. 2021 р.) / М-во освіти і науки України, М-во культури та інформ. політики України, Нац. акад. керів. кадрів культури і мистецтв, Нац. б-ка України ім. Ярослава Мудрого. – Київ, 2021. – С. 101–104.

Надано характеристику поняття «креативні індустрії» та розглянуто їх використання у бібліотечній сфері.

Івашкевич, Ольга Валеріївна. Цифрова трансформація бібліотек України: сьогодення та перспективи [Текст] / О. В. Івашкевич // Бібліотекознавство. Документознавство. Інформологія. – 2021. – № 2. – С. 50–56.

Порушуються актуальні питання цифрової трансформації (цифровізації) вітчизняних бібліотек як цілеспрямований, систематичний перехід інформаційного поля на цифрові технології. Досліджено сучасний стан окресленої проблеми та її довгострокові перспективи розвитку.

Інноваційна діяльність сучасних дитячих бібліотек на підтримку дитячого читання [Електронний ресурс] // Національна бібліотека України для дітей [сайт]. – Електрон. текст. дані. – Київ. – Режим доступу: <https://chl.kiev.ua/Default.aspx?id=6476> (дата звернення 28.06.2022). – Заголовок з екрана.

Одним з основних напрямків діяльності бібліотеки є сприяння читанню дітей та підлітків. Стаття висвітлює багатоаспектну інноваційну діяльність сучасних дитячих бібліотек на підтримку дитячого читання.

Інноваційні форми популяризації книги та читання в бібліотеках [Текст] : метод. поради / Департамент культури, національностей, релігій та охорони об'єктів культур. спадщини Одес. облдержадмін., Одес. обл. універс. наук. б-ка ім. М. Грушевського, Наук.-метод. від. – Одеса, 2022. – 8 с.

Науково-методичний відділ Одеської обласної універсальної наукової бібліотеки ім. М. Грушевського пропонує методичні поради щодо впровадження у роботу бібліотек інноваційних форм популяризації книги, читання та самих книгозбірень.

Калініна-Симончук, Юлія Сергіївна. Управління авторськими правами на цифрові ресурси у наукових бібліотеках [Текст] / Ю. С. Калініна-Симончук // Бібліотека. Наука. Комунікація. Розвиток бібліотечно-інформаційного потенціалу в умовах цифровізації : матеріали Міжнар. наук. конф. (6–8 жовт. 2020 р.) / НАН України, Нац. б-ка України ім. В. І. Вернадського, Асоц. б-к України, Рада дир. наук. б-к та інформ. центрів акад. наук – членів МААН. – Київ, 2020. – С. 46–50.

Проаналізовано дослідження питання відносно забезпечення управління авторськими правами на цифрові ресурси у наукових бібліотеках.

Kaliuzhna, Nataliia. Towards FAIR principles for research information: report on a series of workshops [Text] / N. Kaliuzhna, F. Altemeier // Український журнал з бібліотекознавства та інформаційних наук. – 2021. – Вип. 7. – С. 128–131.

Представлено звіт щодо проведення серії вебінарів, присвячених застосуванню принципів FAIR для дослідницької інформації у відкритих інфраструктурах, на яких було окремо розглянуто кожен із принципів FAIR: відшукуваність, доступність, сумісність та повторне використання дослідницької інформації.

Кириленко, Олександр Григорович. Функціонування бібліотек в цифровому просторі: міжнародний досвід у вирішенні проблем авторського права [Текст] / О. Г. Кириленко, З. О. Пономаренко // Бібліотека. Наука. Комунікація: актуальні тенденції у цифрову епоху : матеріали Міжнар. наук. конф. (8–10 жовт. 2019 р.) : у 2 т. / НАН України, Нац. б-ка України ім. В. І. Вернадського, Асоц. б-к України, Рада дир. наук. б-к та інформ. центрів акад. наук – членів МААН. – Київ, 2019. – Т. 1. – С. 54–58.

Представлені матеріали знайомлять з міжнародним та вітчизняним досвідом діяльності бібліотек в цифровому просторі у сфері авторського права.

Коваль, Тетяна Миколаївна. Сучасні європейські тенденції удосконалення системи захисту даних користувачів бібліотек [Текст] / Т. М. Коваль, О. М. Лопата // Бібліотека. Наука. Комунікація: актуальні тенденції у цифрову епоху : матеріали Міжнар. наук. конф. (8–10 жовт. 2019 р.) : у 2 т. / НАН України, Нац. б-ка України ім. В. І. Вернадського, Асоц. б-к України, Рада дир. наук. б-к та інформ. центрів акад. наук – членів МААН. – Київ, 2019. – Т. 1. – С. 62–67.

Інформаційна безпека та захист даних користувачів бібліотек – основна тема статті. Розглянуто також питання імплементації європейських стандартів захисту даних у практичну діяльність книгозбірні.

Копанєва, Вікторія Олександрівна. Інфометрія в бібліотечному проєкті Google [Текст] / В. О. Копанєва // Бібліотека. Наука. Комунікація. Розвиток бібліотечно-інформаційного потенціалу в умовах цифровізації : матеріали Міжнар. наук. конф. (6–8 жовт. 2020 р.) / НАН України, Нац. б-ка України ім. В. І. Вернадського, Асоц. б-к України, Рада дир. наук. б-к та інформ. центрів акад. наук – членів МААН. – Київ, 2020. – С. 686–688.

Представлено інфометрію, як науковий напрям, та досліджено функціональні можливості використання інфометричного інструменту, розробленого та впровадженого в бібліотечному проєкті корпорації Google.

Король, Божена. Інновації та тренди в європейських бібліотеках [Електронний ресурс] / Б. Король // Нова бібліотека – відповідальність кожного : зб. матеріалів Х Львів. міжнар. бібл. форуму (18–21 верес. 2019 р.) / Укр. бібл. асоц. ; редкол.: В. С. Пашкова [та ін.] – Київ : УБА, 2019. – С. 8–9. – Режим доступу: https://ula.org.ua/images/uba_document/news/2019/Bibl_Forum_2019_progr_V9-1.pdf (дата звернення 26.06.2022) – Електрон. версія друк. вид. – Заголовок з екрана.

Представлено новий, сучасний та інноваційний стиль роботи європейських бібліотек.

Костенко, Леонід Йосипович. Суспільство і наукометрія [Текст] / Л. Й. Костенко // Бібліотека. Наука. Комунікація. Розвиток бібліотечно-інформаційного потенціалу в умовах цифровізації : матеріали Міжнар. наук. конф. (6–8 жовт. 2020 р.) / НАН України, Нац. б-ка України ім. В. І. Вернадського, Асоц. б-к України, Рада дир. наук. б-к та інформ. центрів акад. наук – членів МААН. – Київ, 2020. – С. 688–691.

Розглянуто сутність наукометрії, її основні суспільні функції та проаналізовано функціонування бібліометричних платформ.

Кушнарьова, Марія. Феномен книги як суб'єкта спілкування: ренесансні практики в рефлексіях сучасності [Текст] / М. Кушнарьова // Український журнал з бібліотекознавства та інформаційних наук. – 2020. – Вип. 6. – С. 24–38.

Ознайомлено з історією набуття книгою статусу суб'єкта спілкування й розглянуто аспекти сучасного ставлення до книги як до співрозмовника.

Маленко, Яна Вікторівна. Бібліотека як учасник соціокультурних комунікацій влади і громади: зарубіжний досвід [Текст] / Я. В. Маленко // Бібліотека. Наука. Комунікація. Розвиток бібліотечно-інформаційного потенціалу в умовах цифровізації : матеріали Міжнар. наук. конф. (6–8 жовт. 2020 р.) / НАН України, Нац. б-ка України ім. В. І. Вернадського, Асоц. б-к України, Рада дир. наук. б-к та інформ. центрів акад. наук – членів МААН. – Київ, 2020. – С. 359–362.

Розглянуто використання бібліотечними установами зарубіжного досвіду щодо інформаційного забезпечення громад на прикладі роботи Юридичної бібліотеки Конгресу США та Центру досліджень соціальних комунікацій Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського.

Матвієнко, Оксана. Цифрове кураторство як соціально-освітня діяльність бібліотечного фахівця [Текст] / О. Матвієнко, М. Цивін // Український журнал з бібліотекознавства та інформаційних наук. – 2022. – Вип. 9. – С. 34–46.

Цифрова освіта громадян – один з пріоритетних напрямків діяльності бібліотек в умовах цифрових трансформацій суспільства. Цифрове кураторство спрямоване на забезпечення вільного доступу до інформації, подолання цифрової нерівності та формування цифрової грамотності громадян, а також сприяння розвитку цифрових компетенцій різних груп населення.

Миرونчук, Олена Аркадіївна. Інноваційний доступ до інформації: практика та досвід національної бібліотеки Австралії [Текст] / О. А. Мирончук // Бібліотека. Наука. Комунікація. Розвиток бібліотечно-інформаційного потенціалу в умовах цифровізації : матеріали Міжнар. наук. конф. (6–8 жовт. 2020 р.) / НАН України, Нац. б-ка України ім. В. І. Вернадського, Асоц. б-к України, Рада дир. наук. б-к та інформ. центрів акад. наук – членів МААН. – Київ, 2020. – С. 77–80.

На прикладі аналізу пошукової системи Trove розглянуто розвиток електронних інформаційних ресурсів Національної бібліотеки Австралії, що є ефективним засобом просування бібліотеки в цифровому просторі.

Миськевич, Тетяна Миколаївна. Актуальний зміст культурно-освітніх практик сучасної бібліотеки [Текст] / Т. М. Миськевич // Бібліотека. Наука. Комунікація: актуальні тенденції у цифрову епоху : матеріали Міжнар. наук. конф. (8–10 жовт. 2019 р.) : у 2 т. / НАН України, Нац. б-ка України ім. В. І. Вернадського, Асоц. б-к України, Рада дир. наук. б-к та інформ. центрів акад. наук – членів МААН. – Київ, 2019. – Т. 2. – С. 34–38.

Розглянуто питання трансформації у змісті культурної та освітньої функцій бібліотек: розвиток нових бібліотечних сервісів, впровадження нових підходів до реалізації бібліотекою своїх соціальних функцій.

Новіцька, Наталія. Від Мистецької вітальні – до Студії дизайну та краси: розвиваємо креативні індустрії в бібліотеці [Текст] / Н. Новіцька // Бібліотечна планета. – 2021. – № 2. – С. 32–33.

Бібліотекарі центральної міської бібліотеки Олександрійської МЦБС Кіровоградської області приєдналися до участі у міжнародному проєкті «Твори культуру: бібліотечні інноваційні послуги», що реалізується Українською бібліотечною асоціацією за підтримки Європейського Союзу за програмою House of Europe, щоб вдосконалити свої навички щодо створення інноваційних послуг для користувачів з використанням спеціальної методології «Дизайн-мислення для бібліотек». Впроваджено нову бібліотечну інноваційну послугу для розвитку креативних індустрій – Студію дизайну та краси «Креатив».

Олексів, Ілона. Міжособистісна комунікація в бібліотеці: традиції та інновації [Текст] / І. Олексів // Бібліотека і книга в контексті часу. Тема року: «Бібліотеки України в контексті державної гуманітарної політики» : зб. матеріалів XIII Всеукр. наук.-практ. конф. / М-во культури та інформ. політики України, Нац. б-ка України ім. Ярослава Мудрого ; уклад. Т. Богуш, О. Зозуля. – Київ, 2021. – С. 36–39.

Стаття висвітлює поєднання традиційних та новітніх форм комунікації бібліотекаря з користувачем.

Онищенко, Олексій. Адаптація бібліотек до «життя в цифрі» [Текст] / О. Онищенко // Бібліотечний вісник. – 2020. – № 1. – С. 3–8.

У статті досліджено поєднання традиційної та цифрової культури в бібліотечній галузі. Зроблено акцент на необхідності скорішого переходу бібліотек до «життя в цифрі».

Онищенко, Олексій. Піднесення рівня інформаційної грамотності – пріоритетне завдання сучасних бібліотек [Текст] / О. Онищенко // Бібліотечний вісник. – 2020. – № 6. – С. 3–6.

Як бібліотека має відгукнутися на нові виклики та завдання цифрової епохи? У статті розглядається один з аспектів таких викликів та завдань – участь бібліотек у формуванні масової інформаційної грамотності, оновленні й збагаченні на цифрових засадах притаманної бібліотекам просвітницької функції.

Онищенко, Олексій. Цифровізація – стратегічний шлях розвитку бібліотечної сфери [Текст] / О. Онищенко // Бібліотечний вісник. – 2021. – № 4. – С. 3–9.

Розкрито переваги цифровізації сучасних бібліотек. Розглянуто напрями її реалізації у бібліотечній сфері.

Островська, Олена Миколаївна. Нові можливості доступу до науково-інформаційних ресурсів бібліотек України [Текст] / О. М. Островська // Бібліотека. Наука. Комунікація. Розвиток бібліотечно-інформаційного потенціалу в умовах цифровізації : матеріали Міжнар. наук. конф. (6–8 жовт. 2020 р.) / НАН України, Нац. б-ка України ім. В. І. Вернадського, Асоц. б-к України, Рада дир. наук. б-к та інформ. центрів акад. наук – членів МААН. – Київ, 2020. – С. 226–230.

На прикладі функціонування бази даних «Наукові ресурси бібліотек» як складової інформаційного порталу «Наука України: доступ до знань», який реалізує Національна бібліотека України імені В. І. Вернадського, розглянуто питання якісного задоволення інформаційних потреб користувачів.

Пестрецова, Лариса Андріївна. Організація комплектування фонду Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського в умовах розвитку інноваційних процесів бібліотечної діяльності (2011–2020) [Текст] / Л. А. Пестрецова, Є. М. Білько // Бібліотека. Наука. Комунікація. Розвиток бібліотечно-інформаційного потенціалу в умовах цифровізації : матеріали Міжнар. наук. конф. (6–8 жовт. 2020 р.) / НАН України, Нац. б-ка України ім. В. І. Вернадського, Асоц. б-к України, Рада дир. наук. б-к та інформ. центрів акад. наук – членів МААН. – Київ, 2020. – С. 92–97.

Розглянуто стан та перспективи розвитку процесів комплектування Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського.

Пилипець, Тетяна. Бібліотека як інструмент надможливостей [Текст] / Т. Пилипець // Бібліотека і книга в контексті часу. Тема року: «Бібліотеки України в контексті державної гуманітарної політики» : зб. матеріалів XIII Всеукр. наук.-практ. конф. / М-во культури та інформ. політики України, Нац. б-ка України ім. Ярослава Мудрого ; уклад. Т. Богуш, О. Зозуля. – Київ, 2021. – С. 25–26.

Про незамінність бібліотеки в наш час та розгляд її як інструмента надможливостей йде мова у представленому матеріалі.

Промоція читання та реалізація кроссекторальних літературних проєктів у бібліотеках області [Текст] : зб. ст. / Рівнен. обл. універс. наук. б-ка ; Рівнен. обл. відня Укр. бібл. асоц. ; ред.-упоряд.: Н. П. Волян ; ред.: З. М. Тирак ; ред., відп. за вип.: О. Л. Промська. – Рівне, 2020. – 47 с.

Представлено доповіді й повідомлення учасників круглого столу «Промоція читання та реалізація кроссекторальних літературних проєктів у бібліотеках області», що пройшов в онлайн-форматі 9 липня 2020 р. за участю працівників бібліотек Рівненщини.

Русначенко, Тетяна. Електронні ресурси бібліотеки: традиції та інновації [Текст] : (з досвіду роботи бібліотеки Криворізького державного педагогічного університету) / Т. Русначенко // Бібліотечна планета. – 2021. – № 1. – С. 22–25.

Проаналізовано використання електронних ресурсів бібліотеки Криворізького державного педагогічного університету для розвитку освітнього та наукового потенціалу ВНЗ.

Сісіна, Людмила Леонідівна. Трансформація комунікативної діяльності бібліотек у сучасному інформаційному просторі [Текст] / Л. Л. Сісіна // Бібліотека. Наука. Комунікація: актуальні тенденції у цифрову епоху : матеріали Міжнар. наук. конф. (8–10 жовт. 2019 р.) : у 2 т. / НАН України, Нац. б-ка України ім. В. І. Вернадського, Асоц. б-к України, Рада дир. наук. б-к та інформ. центрів акад. наук – членів МААН. – Київ, 2019. – Т. 2. – С. 56–61.

Під впливом розвитку сучасного інформаційного простору трансформації зазнає діяльність бібліотек, зокрема, комунікативна. Розглянуто основні фактори, що сприяють розширенню комунікативного простору та організації комунікативних осередків для культурного обміну і взаємодії, освіти, бізнесу, міжособистісного спілкування, дозвілля тощо.

Струнгар, Валерія Валеріївна. Особливості представленості бібліотек у блогосфері [Текст] / В. В. Струнгар // Бібліотека. Наука. Комунікація: актуальні тенденції у цифрову епоху : матеріали Міжнар. наук. конф. (8–10 жовт. 2019 р.) : у 2 т. / НАН України, Нац. б-ка України ім. В. І. Вернадського, Асоц. б-к України, Рада дир. наук. б-к та інформ. центрів акад. наук – членів МААН. – Київ, 2019. – Т. 2. – С. 62–66.

У доповіді розглянуто представленість зарубіжних та вітчизняних бібліотек у блогосфері та проаналізовано її ефективність.

Сучасні підходи в організації візуального простору бібліотеки [Текст] / КЗ «Житомирська обласна універсальна наукова бібліотека ім. О. Ольжича» Житомир. обл. ради, Наук.-метод. від. ; уклад. О. Костюченко. – Житомир, 2020. – 8 с.

Видання знайомить з досвідом роботи бібліотек Житомирської області з питань організації візуального простору бібліотеки в сучасних умовах.

Терещенко, Ірина Юріївна. Візуалізація та представлення бібліотечного контенту в соціальних медіа [Текст] / І. Ю. Терещенко // Бібліотека. Наука. Комунікація: актуальні тенденції у цифрову епоху : матеріали Міжнар. наук. конф. (8–10 жовт. 2019 р.) : у 2 т. / НАН України, Нац. б-ка України ім. В. І. Вернадського, Асоц. б-к України, Рада дир. наук. б-к та інформ. центрів акад. наук – членів МААН. – Київ, 2019. – Т. 2. – С. 71–74.

Розглянуто питання та висвітлені засоби візуалізації бібліотечного контенту в соціальних медіа.

Толмач, Марина. Цифрова компетентність бібліотечних фахівців як чинник діяльності бібліотек в умовах цифрової трансформації [Текст] / М. Толмач // Український журнал з бібліотекознавства та інформаційних наук. – 2022. – Вип. 9. – С. 57–69.

В цифрову еру бібліотечні працівники повинні реагувати на нові виклики розвитку цифрових технологій задля ефективної віртуальної взаємодії з користувачами. У статті досліджено роль цифрової компетентності бібліотечних фахівців, що забезпечить адаптивність до нових видів професійної діяльності.

Туровська, Леся Олегівна. Електронні засоби наукових комунікацій у контексті дистанційного бібліотечно-інформаційного обслуговування [Текст] / Л. О. Туровська // Бібліотека. Наука. Комунікація. Розвиток бібліотечно-інформаційного потенціалу в умовах цифровізації : матеріали Міжнар. наук. конф. (6–8 жовт. 2020 р.) / НАН України, Нац. б-ка України ім. В. І. Вернадського, Асоц. б-к України, Рада дир. наук. б-к та інформ. центрів акад. наук – членів МААН. – Київ, 2020. – С. 129–133.

Висвітлено спектр електронних засобів наукової комунікації Національної бібліотеки України імені В. І. Вернадського, що призначені для задоволення бібліотечно-інформаційних потреб віддалених користувачів.

Тюркеджи, Наталія. Асистивні технології у бібліотеках: світовий і вітчизняний досвід [Текст] / Н. Тюркеджи // Бібліотечний вісник. – 2021. – № 1. – С. 48–55.

Бібліотеки прагнуть забезпечити усім читачам повний та рівний доступ до всіх послуг. У статті розкрито особливості впровадження асистивних технологій в бібліотеках України та світу.

Уманець, Алла. Формула успіху та розвиток інноваційних процесів у Білгород-Дністровській централізованій бібліотечній системі [Текст] / А. Уманець // Бібліотечна планета. – 2020. – № 3. – С. 9–10.

Представлено досвід роботи Білгород-Дністровської централізованої бібліотечної системи з розвитку та впровадження інновацій, що сприяють реалізації креативних ідей та формуванню позитивного іміджу бібліотек у громадах.

Філіпова, Людмила Яківна. Цифрові технології в американських бібліотеках: сучасні тенденції розвитку [Текст] / Л. Я. Філіпова // Бібліотека. Наука. Комунікація. Розвиток бібліотечно-інформаційного потенціалу в умовах цифровізації : матеріали Міжнар. наук. конф. (6–8 жовт. 2020 р.) / НАН України, Нац. б-ка України ім. В. І. Вернадського, Асоц. б-к України, Рада дир. наук. б-к та інформ. центрів акад. наук – членів МААН. – Київ, 2020. – С. 133–137.

Досліджено використання та подальший розвиток цифрових технологій в сучасних бібліотеках США.

Хемчан, Ірина Іванівна. Традиції та інновації [Текст] / І. І. Хемчан, О. Л. Гончаренко // Бібліотека. Наука. Комунікація. Розвиток бібліотечно-інформаційного потенціалу в умовах цифровізації : матеріали Міжнар. наук. конф. (6–8 жовт. 2020 р.) / НАН України, Нац. б-ка України ім. В. І. Вернадського, Асоц. б-к України, Рада дир. наук. б-к та інформ. центрів акад. наук – членів МААН. – Київ, 2020. – С. 137–142.

Представлено огляд використання поряд з традиційними інноваційних форм роботи в науково-методичній діяльності Державної науково-педагогічної бібліотеки України імені В. О. Сухомлинського.

Хрущ, Світлана. Інноваційний медіапростір сучасної бібліотеки: аксіологічні орієнтири функціонування [Текст] / С. Хрущ // Український журнал з бібліотекознавства та інформаційних наук. – 2022. – Вип. 9. – С. 70–78.

Надано визначення поняття «інноваційний медіапростір сучасної бібліотеки». Окреслені аксіологічні орієнтири функціонування інноваційного медіапростору сучасної бібліотеки.

Чотири простори бібліотеки: модель діяльності [Текст] : практ. посіб. / Укр. бібл. асоц. ; авт.-уклад.: О. Бояринова [та ін.] – Київ : ВГО Українська бібліотечна асоціація, 2020. – 104 с.

Розглянуто модель бібліотеки як поєднання чотирьох просторів (навчання, натхнення, зустрічей та подій), що була розроблена у Данії. У практичному посібнику також надано поради щодо використання представленої моделі в публічних бібліотеках України.

Шестакова, Оксана. Тиждень креативної терапії – інноваційна форма роботи з користувачами, які мають інвалідність [Текст] : (з досвіду Херсонської ОУНБ ім. Олеся Гончара) / О. Шестакова // Бібліотечна планета. – 2020. – № 4. – С. 6–7.

Ознайомлено з інклюзивним інноваційним проектом «Тиждень креативної терапії «Душа. Тіло. Гармонія», який був упроваджений у 2019 р. на базі Херсонської ОУНБ ім. Олеся Гончара.

Ясінська, Олександра Андріївна. Віртуальна і розширена реальність у бібліотеці [Текст] / О. А. Ясінська, М. Т. Слюсар // Бібліотека. Наука. Комунікація: актуальні тенденції у цифрову епоху : матеріали Міжнар. наук. конф. (8–10 жовт. 2019 р.) : у 2 т. / НАН України, Нац. б-ка України ім. В. І. Вернадського, Асоц. б-к України, Рада дир. наук. б-к та інформ. центрів акад. наук – членів МААН. – Київ, 2019. – Т. 1. – С. 402–407.

Популяризація технологій віртуальної та розширеної реальностей дозволила користувачам відчувати поєднання цифрового і фізичного світів у бібліотечному середовищі.

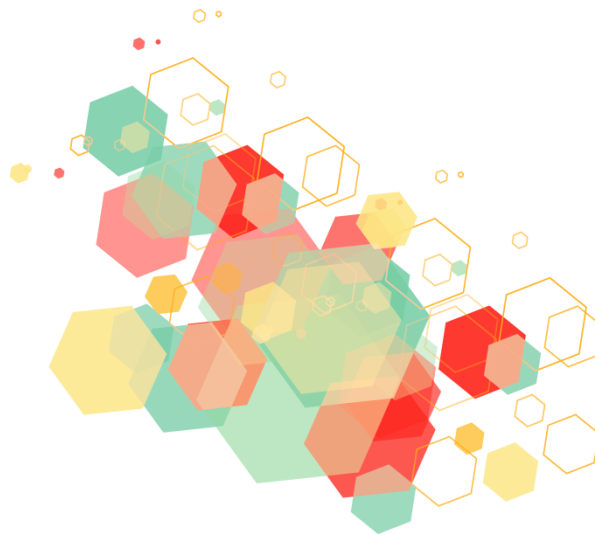
Бібліографічне видання

Innovabi

(Інноваційна бібліотека)

Рекомендаційний анотований список літератури

Укладач **Ганжеєва** Валентина Федорівна



Оформлення Ю. С. Василенко

Редагування Н. І. Ганжела

Відповідальний за випуск Ю. С. Василенко