

*Департамент культури і туризму, національностей та релігій Чернігівської
облдержадміністрації*

КЗ «Чернігівська обласна бібліотека для дітей»



Письменники Чернігівщини – дітям!

Його серце в Ічні: 80 років від дня народження

Станіслава Гавриловича Маринчика

Пам'ятка юному читачеві

Чернігів-2017

ББК 91.9:83

УДК 016:8

Укладач Л. М. Казакова

Редактор В. М. Вересоцька, О. М. Волченко

Відповідальна за випуск Т. М. Ключ

«Його серце в Ічні: 80 років від дня народження Станіслава Гавриловича Маринчика» (Письменники Чернігівщини–дітям) : пам'ятка юним читачам / Чернігівська обласна бібліотека для дітей ; уклад. Л. М.Казакова. – Чернігів, 2017. – 9 с.

Пам'ятка присвячена ічнянському кінодраматургу, режисеру, письменнику, Маринчику Станіславу Гавриловичу.

2017 року виповнилося 80 років Станіславу Гавриловичу Маринчику. Відомий кінодраматург, кінорежисер, письменник, поет-пісняр, краєзнавець народився 25 липня 1937 року в м. Ічні Чернігівської області. Цікава історія родини Маринчиків. Ще у 19-му столітті жив у Ічні підрядник Федір Маринчик; сини його Костянтин та Олексій успадкували батькову професію: будували церкви, будинки, школи. Олексій одружився з рідною тіткою українського поета Василя Чумака, а Костянтин узяв за дружину Варвару Задимидько з давнього козацького роду. З роду Задимидьків вийшло багато відомих в Україні людей. Серед них народний артист України, лауреат Національної премії ім. Т.Шевченка Валерій Буймистер.

По закінченню місцевої середньої школи № 1, навчався в Харківській республіканській школі кіномеханіків. На вибір фаху вплинула також подія з дитинства. Учні школи зібрали найбільше металобрухту на Чернігівщині, за що були премійовані вузькоплівковою кіноустановкою «Україна». Дирекція школи

вирішила створити при навчальному закладі учнівський кінотеатр, оскільки старшокласник Станіслав Маринчик умів демонструвати фільми. Коли у Чернігові дізналися



про роботу учнівського кінотеатру на базі Ічнянської середньої школи № 1, організували обласний семінар завідувачів районних

відділів освіти та культури. По закінченні Харківської республіканської школи кіномеханіків, Станіслав працював за фахом у рідній Ічні. Але, окрім цього, хлопець захоплювався літературою, а тому вирішив здобути заочно вищу освіту і вступив до Ніжинського педагогічного інституту імені Миколи Гоголя на гуманітарне відділення загальнонаукового факультету за спеціальністю «журналістика». У зв'язку з переїздом до м. Белгорода перевівся до місцевого педінституту на факультет філології. У 1967 році Станіслав переїхав до Чернігова, де працював на комбінаті синтетичного волокна.

Прагнення працювати на культосвітній ниві привело Станіслава Маринчика на посаду директора Чернігівського районного Будинку культури. Тоді ж почав відвідувати заняття літературної студії при обласній газеті «Деснянська правда», у якій у січні 1968 року дебютував віршем «Перше побачення».



Наприкінці 1970 року повернувся до рідної Ічні, заснував на громадських засадах аматорські кіностудії «Сівач» та «Заспів», де було знято серію кінопортретів про видатних земляків (більше 20 кінопортретів); було знято чимало стрічок різної тематики.

Документальні фільми ічнянців здобули широке визнання і відзначені престижними нагородами на різноманітних фестивалях та конкурсах аматорського і професійного документального кіно.

Станіслава Маринчика називають одним із фундаторів аматорського кінематографа в Україні. Він почесний член Українського товариства охорони пам'яток історії та культури, відмінник Освіти України, відмінник кінематографії СРСР, лауреат обласної літературної премії імені Михайла Коцюбинського, заслужений працівник культури України.

1995 року виходить перша книга С. Маринчика «Біле латаття», до якої увійшли повісті, оповідання, кіносценарії та вірші. В 2001 році побачив світ двотомник його творів, до якого увійшли романи: «Квітка папороті», «Днів і ночей таємниці», повісті. Окремими книгами письменник видав роман «Срібне весілля» та літературний портрет художника В. Швидченка «Співець рідного краю» (2007).

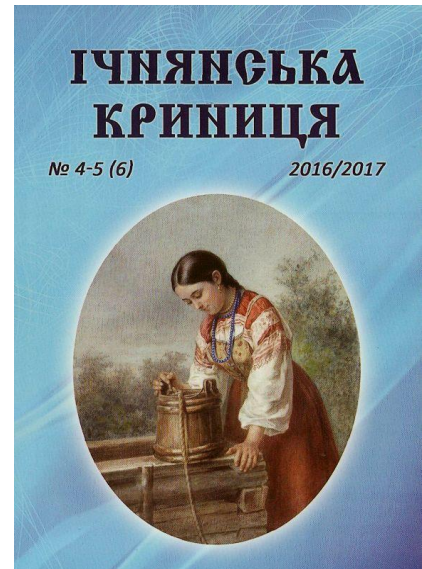
Помітною подією стала публікація 32-х літературних портретів видатних земляків, людей мистецтва «Сузір'я талантів»(2009). Незабаром побачила світ «Літературно-мистецька Ічнянщина», прозова книга «У нас в Озерах», збірка романсів і пісень «Із денця мого серця».

У 2014–2015 роках Станіслав Маринчик оприлюднив 2-ге та 3-є доповнене видання книги досліджень «Сузір'я талантів», до якого включив 37 літературних портретів.

Окремі твори Станіслава Гавриловича перекладені й оприлюднені іноземними мовами: англійською, білоруською, грузинською та іншими.

У вересні 2003 року Станіслав Маринчик на громадських засадах заснував і очолив Ічнянське районне об'єднання літераторів «Криниця», яке налічує близько 50 членів, що працюють у багатьох літературних жанрах.

Станіслав Гаврилович дуже різнопланова людина, яка цікавиться різними галузями мистецтва, культури. Ще у 70–80–х роках минулого століття на громадських засадах він очолював Ічнянську районну організацію Українського товариства охорони пам'яток історії та культури, разом із головою Іржавецького сільськогосподарського підприємства



Анатолієм Яцелою та місцевим краєзнавцем Іваном Дейнекою ініціювали збереження та відродження родинного будинку класика української музики Льва Ревуцького.

Станіслав Гаврилович став одним ініціаторів спорудження пам'ятників видатним землякам Степану Васильченку, Василеві Чумаку, Івану Мартосу, Анатолію Дрофаню, Павлу Скоропадському.

Романси та пісні на вірші письменника звучали у виконанні видатних українських співаків, лауреатів Національної премії України імені Тараса Шевченка Валерія Буймистера, Василя Нечепи та народної артистки України Валентини Пархоменко.

Рекомендована література:

1. Брик О. Земні думи Станіслава Маринчика / О. Брик // Літературний Чернігів. – 2004. – № 3. – С. 138–141.
2. Бурма О. У товаристві суміжних муз / О. Бурма // Деснянська правда. – 2002. – 20 червня.
3. Вереня Н. Вдалий дебют / Н. Вереня // Сіверянський літопис. – 1995. – № 6. – С. 101–102.
4. Вечоренко П. Щедре високоліття / П. Вечоренко // Деснянська правда. – 1997. – 31 липня.
5. Голець В. Кіно Станіслава Маринчика / В. Голець // Деснянська правда. – 2006. – 7 вересня. – С. 13.
6. Горлач Л. Продовжувач традицій / Л. Горлач // Отчий поріг. – 2012. – № 7. – С. 15.
7. Горлач Л. Станіславу Маринчику – 60 / Л. Горлач // Літературна Україна. – 1997. – 21 серпня.
8. Дзюба С. Подвижник із Ічні / С. Дзюба // Деснянська правда. – 2014. – 26 червня. – С. 6.
9. Його серце в Ічні /Чернігівське земляцтво: автор–упор. І. Корбач // Співоче поле Чернігівщини: календар–2004. – Київ: Український Центр духовної культури, 2003. – С. 720–722.
10. Квітницький С. Людина, яка тримає небо: Станіславу Маринчику – 80 / С. Квітницький // Деснянська правда. – 2017. – 3 серпня. – С. 7.
11. Ключко М. Загадка прози Станіслава Маринчика / М. Ключко // Літературний Чернігів. – 2005. – № 2. – С. 144–147.

12. Куценко П. З любові мудрої, з радості чистої: Станіславу Маринчику–60 / П. Куценко // Деснянська правда. – 1997. – 24 липня.
13. Ларіонов П. Художник, щедрий на любов і добро / П. Ларіонов // Деснянська правда. – 2002. – 5 лютого. – С. 4.
14. Миколаєнко В. Натхненний музами кіно і слова / В. Миколаєнко // Деснянська правда. – 2002. – 25 липня.
15. Мушкетик Ю. По власній колії / Ю. Мушкетик // Літературна Україна. – 2012. – № 7. – С. 7.
16. Пан С. Невмируще мистецтво народу / С. Пан // Чернігівські відомості. – 1996. – 20 вересня.
17. Письменницькі лави поповнились // Чернігівський вісник. – 1996. – 5 квітня.
18. Реп'ях С. Подвижник / С. Реп'ях // Літературний Чернігів. – 2007. – № 3. – С. 153–155.
19. Реп'ях С. Як у краплині роси / С. Реп'ях // Деснянська правда. – 2007. – 26 липня. – С. 7.
20. Сапон В. Подружньої зради не сталося, але роман відбувся / В. Сапон // Деснянська правда. – 2002. – 21 вересня.
21. Сидоренко В. Гідне поповнення / В. Сидоренко // Деснянська правда. – 2002. – 13 квітня.
22. Станіслав Гаврилович Маринчик: рекомендаційний показник. – Чернігів, 2003. – 24 с. (Чернігів. ОУНБ ім. В. Короленка).
23. Ющенко О. З любов'ю до дітей і квітів / О. Ющенко // Освіта. – 1996. – 20 березня.

24. Маринчик Станіслав Гаврилович// Youtube: [веб–сайт]. – Електрон. дані. – Режим доступу:
<https://www.youtube.com/watch?v=xkViHWz8ISA>– Назва
з екрана.

Укладач Л. М. Казакова

Редактор В. М. Вересоцька, О. М. Волченко

Відповідальна за випуск Т. М. Ключ