



УПРАВЛІННЯ КУЛЬТУРИ ХАРКІВСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ
ДЕРЖАВНОЇ АДМІНІСТРАЦІЇ
ОКЗ "Харківська обласна бібліотека для дітей"

Зустрічі на перехресті казок



Літературна пам'ятка

ХАРКІВ - 2020

УДК 016:087.5

З 35

Зустрічі на перехресті казок: літературна пам'ятка для дітей мол. та серед. шк. віку / ОКЗ “Харківська обласна бібліотека для дітей”; уклад. В.В. Лопата ; ред. С.М. Загrevська. – Х., 2020. (Зустрічі на перехресті казок . Вип. 19).

19 випуск серії літературні пам'ятки “Зустрічі на перехресті казок” присвячений письменникам - ювілярам Еліні Заржицькій та Даніелю Хендлеру. Призначається дітям молодшого шкільного віку, батькам, бібліотекарям та організаторам дитячого читання.

Матеріал підготувала:	Лопата В.В.
Редактор:	Загrevська С.М.
Відповідальна за випуск:	Трохименко Г.В.

© ОКЗ «ХАРКІВСЬКА ОБЛАСНА БІБЛІОТЕКА ДЛЯ ДІТЕЙ»
www.bibl.kharkiv.com
<http://www.bibliomiste4ko.kharkiv.ua>

Людина і казка... Що заковане у цьому словосполученні? Кожному своє: дитячий спомин, дива природи, фантастичні образи, мудрість народу. Людина і казка – книжка в руках матері, лагідний голос батька, сум за дитинством.

Ми продовжуємо наші «Зустрічі на перехресті казок» і цього разу познайомимося з українською письменницею Еліною Заржицькою та американським письменником і сценаристом Даніелем Хендлером (Лемоні Снікет)

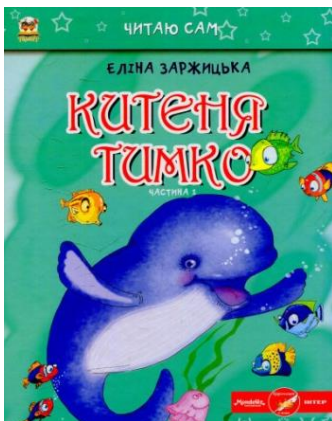


Письменниця, журналістка, громадська діячка **Еліна Заржицька** справжній майстер по написанню казок, пригодницьких та історичних повістей.

Майбутня письменниця народилася **27 листопада 1960 р.** у м. Дніпро. З дитинства дуже любила читати та ходити до бібліотеки. Здається, що з дитячих років вона мріяла про пригоди, мандри й доля подарувала їй вірних друзів – героїв її казок, друзів по перу, завдяки яким ви – допитливі, відважні малюки зможете мандрувати у Книжковому Світі. То ж не дивно що здобувши дві вищих освіти в Національному гірничому університеті та Дніпропетровському обласному інституті патентознавства її душа прагнула творчості. За мотивами казки Еліни Заржицької “Як черепаха Наталка до школи збиралася” створено мультфільм (у 4-х серіях). У 2017 році її твори «Легенди про козаків» та «Як козак у морського царя служив» увійшли до шкільної програми з української літератури.

Еліна Іванівна номінант і переможець багатьох літературних конкурсів, фестивалів. Дипломант Всеукраїнського конкурсу “Коронація слова” за роман для дітей “Китеня Тимко і Капітан Теревенько”

Китеня Тимко. Частина 1.



Це перша частина з серії книг про пригоди маленького китеняти Тимка. Тут авторка тільки починає знайомство з Тимком та мешканцями океану. Мама Китиха дуже любить милити синочка мачулою з духмяним милом, аби на китеня не напали креветки-паразити, а Тимко, аби позбутися ненависної мачули просто проковтнув її і потім страждав від кольок у животі. Цікавою буде історія про кашалота Кирила, якого в дитинстві дуже опікувала бабуся, але коли Кирило став старшим, то поступово позбувся всіх своїх страхів і навіть зумів врятувати маму Китиху від ненажерливих і лихих касаток. Капітан Хвалько-Теревенько, рятує рибок з нафтових плям, сам випускає морські газети, а інколи навіть сам придумує новини для них.

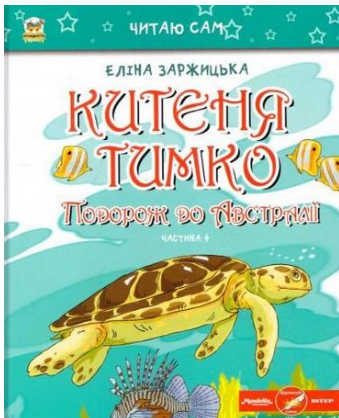
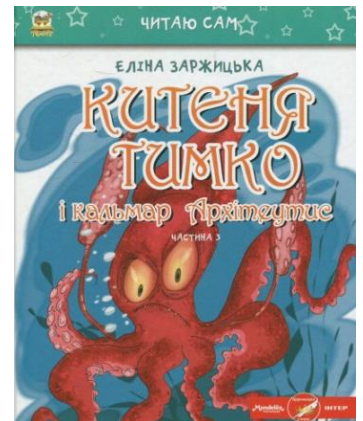


Китеня Тимко. Частина 2

З часу перших пригод невтомний Тім трохи подорослішав - так думає його мама. ... став зовсім дорослим - так думає сам Тім. А тому, повний рішучості (і потайки від мами) він відправляється в довгу небезпечну подорож до берегів таємничої Австралії. Разом з ним, як завжди, вірні друзі - Скрипучий Корабель і капітан Хвастулькін-Болтайло. А переслідує їх величезний кашалот ... Отже, наші мандрівники плывуть у далечінь - назустріч пригодам і таємницям нових відкриттів і вражень. Що чекає їх далеко від дому? ..

Китеня Тимко і кальмар Архітеутіс

Поки невгамовний Тимко безтурботно пливе до берегів Австралії, в темній безодні океану сталося щось жахливе. Прокинувся кровожерливий кальмар Архітеутіс! Гігантський монстр спав цілих сто років і тепер готовий хапати, рвати та жувати всіх, хто попадеться йому на шляху. Чи вдасться Тіму і його друзям уникнути небезпеки? Про ці та інші пригоди жителів океану читайте в третій частині книги «Китеня Тім»!

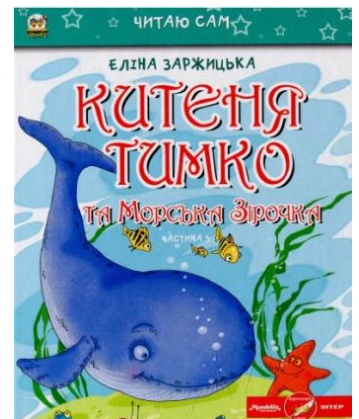


Китеня Тимко. Подорож до Австралії.

Звідки взяли морські черепахи? Чи зможе Кораловий Кущик збудувати атол? Чи проковтне гігантський кальмар Архітеутіс океанський лайнер, а може, його самого подукає жахливий дракон?;Нові неймовірні пригоди Тимка та його друзів чекають на тебе в четвертій захоплюючій книзі.

Китеня Тимко та Морська Зірочка

П'яту книгу про пригоди Тіма можна сміливо назвати детективом. Оськажений приступом голоду кальмар Архітеутіс намірився будь-що набити собі череву смачною здобиччю. А морські зірки вирішили знищити цілий Бар'єрний риф! Чи вдасться Тіму і Морській Зірочці зупинити навалу коралодів? Вкаже Баклан страшному кальмару Архітеутісу, куди попрямував Тім? Хто переможе в цій шаленій морської гонитві?





Пригоди Рожевого Динозаврика та його друзів.

Щойно ви почнете читати і перед вами відчиняться крихітні дверцята, і на зеленій травичці почнуть бігати головні герої – Динозаврик Досвіт, Птеродактиль Ладочка і Бронтозавр Добрега. Вони цілий ліс обернуть на Казку із захоплюючими пригодами, цікавими мандрями. А Казка – то така країна, із якої ніколи нікому не хочеться виходити. Країна, де «Гостинність черепах Архелонів не має меж», де найулюбленіша газета – «Вечірній Динозавр», де пікніки без дорослих, де свято «Великого вилуплення», де дружба починається з урятування нового друга Добреги із печери, де звичайні події несуть надзвичайні почуття поваги за гостинні й шанобливі стосунки між несумісними істотами – Черепахами, Археоптериксами, Динозаврами, стародавніми птахами на казковому острові, який «...вирослав із води як величезна корзина, наповнена яскравими квітами».



Три сходи́нки голодомору

Це повість про життя сільських дітей – Марічки і Петруся, яким у житті випало чимало важких випробовувань. Сходи́нками життя піднімаються вони до розуміння головних людських цінностей – чуйності, доброти, любові до рідної землі. Події відбуваються у 1932-1933 рр. коли був голодомор. Книга є першою спробою описати ті лихі події очима підлітків. Через призму поглядів головних героїв змальовано сприйняття благородних і ганебних вчинків дорослих односельців.

Наступне наше знайомство з письменником герої творів якого захоплюють не тільки на сторінках книжок а й на екранах світового кінематографу.

Деніел Хендлер



Американський письменник і сценарист, відомий також під псевдонімом Лемоні Снікет, автор серії дитячих книг «33 нещастя». Хендлер народився **28 лютого 1970** році в Сан-Франциско, Каліфорнія. У 1992 році закінчив Уесліанський університет. Хендлер одружений на Лізі Браун, художниці, з якою познайомився під час навчання в коледжі. У 2003 році у них народився син, Отто. Всі разом живуть в старому вікторіанському будинку в Сан-Франциско.

Свої книги автор випускає як під справжнім ім'ям, так і під псевдонімом Лемоні Снікет, який він використовує, пишучи книги для дітей.

Не можна не згадати про його давнє і пристрасне захоплення музикою. Під час навчання в коледжі він встиг пограти в двох музичних групах до того, як на нього звернув увагу Стівен Меррітт і запросив взяти участь як акордеоніста в записі серії з трьох альбомів «69 Love Songs» своєї групи «The Magnetic Fields». З тих пір Хендлер взяв участь в ще декількох проектах Меррітта, в тому числі пов'язаних зі світом циклу «33 нещастя».

Перший роман Хендлера, *The Basic Eight*, відмовлялися випускати багато видавців через його зміст (песимістичний погляд на життя дівчинки-підлітка). За словами самого Хендлера, він отримав 37 відмов від видавництва, перш ніж зміг опублікувати роман.

У 1999 році Хендлер під псевдонімом Лемоні Снікет приступив до написання серії дитячих книг «33 нещастя» де розповідається про трьох осиротілих дітей, на яких буквально звалюються всілякі нещастя і знегоди. Перша книга з серії, «Поганий початок», вийшла в 1999 році. Серія «33 нещастя» здобула величезну популярність і стала світовим бестселером. Остання книга серії, мала назву «Кінець!» і вийшла в світ у п'ятницю 13 жовтня 2006 року, була переведена на 41 мову і продана загальним тиражем понад 60 мільйонів копій.

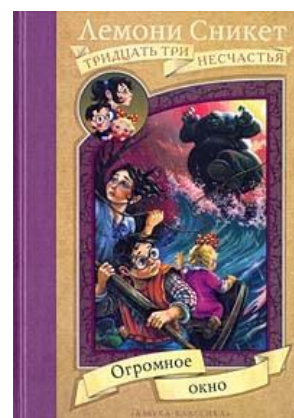


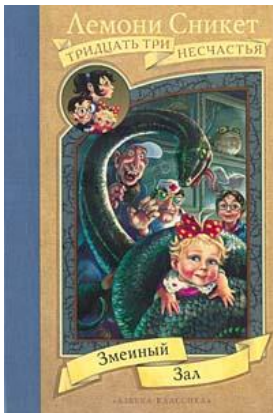
Несподіваний комерційний успіх перших частин циклу «33 нещастя» привернув увагу великих кінокомпаній. Проект екранізації історії був підготовлений Paramount Pictures. Він став першим в історії фільмом з категорії дитячого і юнацького кіно, який був профінансований в розмірі понад \$ 100 млн. Картина вийшла на великий екран у 2004 році, а одну з головних ролей в ній зіграв Джим Керрі. Успіх твору на цьому не закінчився. Восени 2016 року кінокомпанія Paramount Television в співдружності зі студією Netflix заявила, що за мотивами пригодницької історії буде знятий повноцінний серіал. Над адаптацією повісті під телевізійний серіал працює сам Лемоні Снікет. На даному етапі плануються до екранізації перші чотири частини з існуючих 13. Кожна книга буде поділена на дві серії, а перший сезон буде включати в себе вісім серій. Крім усього іншого, сюжет «33 нещастя» був узятий за основу комп'ютерної гри, яка побачила світ у 2002 році.

Якщо ви чекаєте від книг неймовірно цікавого і захоплюючого сюжету, то варто з ними познайомитись.

33 нещастя. ВЕЛИКЕ ВІКНО

Повірте, дуже хотілось би повідомити вам, що Вайолет, Клауса і Сонечко Бодлер перестали прислідувати нещастя і вони зажили спокійним, веселим життям, подалі від вередливого Графа Олафа і його огидних помічників. В цій історії на героїв чекає ураган, граматичні головоломки, голодні зубасті п'явки і холодний огірковий суп а також неочікувана зустріч з моряком на дерев'яній нозі. До речі, як ви вважаєте, чи може добре закінчитися історія, яка відбувається на озері Лакримозе?





Змійний Зал

Ця книжка для найхоробріших. І якщо ви все-таки наважились її відкрити то дізнаєтесь, що завдяки своєму захопленню читанням сироти Бодлер зуміли зруйнувати ворожі плани графа Олафа. Попереду у них цікаве і щасливе життя в будинку дядечка Монті, повному незвичайних рептилій, експедиція в Перу, кокосовий пиріг з кремом.. і дуже неочікувана зустріч з новим асистентом професора Монтгомері Монтгомері.

Читачі говорять :

«Мені подобається, що у Снікета все так страшно і при цьому смішно»

Олександр , 12 років

«Мені подобається атмосфера таємничості..»

Ліза, 9 років.

«Снікет не схожий на інших. Це не ті книги, де надокучливий супергерой довго шукає злочинців і в кінці його перемагає. Вони з таких, що починаєш читати і не можеш зупинитись».

Артур 12 років

БІБЛІОГРАФІЧНИЙ КУТОЧОК

Заржицкая, Элина. Китёнок Тим. Ч. 6 : Последний бой / Э. Заржицкая ; худож. Е. Л. Железняк. – Х. : Талант ; Х. : Юнисофт, 2016. – 63 с. : ил. – (Читаю сам).

Заржицкая, Элина. Китёнок Тим. Ч. 2 / Э. Заржицкая ; илл. Е. Л. Железняк. – Х. : Юнисофт ; Х. : Талант, 2015. – 64 с. : цв.ил. – (Читаю сам).

Заржицкая, Элина. Китёнок Тим. Ч. 1 / Э. Заржицкая ; илл. Е. Л. Железняк. – Х. : Юнисофт ; Х. : Талант, 2015. – 64 с. : цв.ил. – (Читаю сам).

Заржицкая, Элина. Китёнок Тим и кальмар Архитеутис. Ч. 3 / Э. Заржицкая ; худож. Е. Л. Железняк. – Х. : Юнисофт ; Х. : Талант, 2015. – 64 с. : цв.ил. – (Читаю сам).

Заржицкая, Элина. Китёнок Тим и Морская Звёздочка. Ч. 5 / Э. Заржицкая ; илл. Е. Л. Железняк. – Х. : Юнисофт ; Х. : Талант, 2016. – 64 с. – (Читаю сам).

Заржицкая, Элина. Китёнок Тим. Путешествие в Австралию. Ч. 4 / Э. Заржицкая. – Х. : Юнисофт ; Х. : Талант, 2016. – 64 с. : цв.ил. – (Читаю сам).

Сникет, Л. Огромное окно : повесть / Л. Сникет ; пер. с англ. Н. А. Рахмановой. – СПб. : Азбука-классика, 2003. – 256 с. – (Тридцать три несчастья).

Сникет, Л. Змеиный Зал : повесть / Л. Сникет ; пер. с англ. Н. Н. Тихонова. – СПб. : Азбука-классика, 2003. – 224 с. – (Тридцать три несчастья).

ВЕБЛІОГРАФІЯ:

Элина Заржицкая : [электронний ресурс] : [веб-сайт]. – Назва з екрану : Режим доступу : <https://www.livelib.ru/author/653660-elina-zarzhitskaya>.

Жінка – українка : [электронний ресурс] : [веб-сайт]. – Назва з екрану : Режим доступу : <http://ukrainka.org.ua/elina-zarzhyska-bio>.

Хендлер Даниел : [электронний ресурс] : [веб-сайт]. – Назва з екрану : Режим доступу : <https://www.wikiwand.com/ru>.