

## **Щоб дитина була щасливою**

«Людині для щастя потрібні сонце, квітка, свобода», — стверджував великий казкар Г.-Х. Андерсен. А для дітей ще потрібна казка. Саме тому щастя наших дітей, що є на світі люди, благословенні Богом, — автори дитячих книг. І, звичайно, це Астрід Ліндгрєн, яку можна порівняти з невичерпним колодезем казок і історій.

У сьогоdnішньому перенасиченому інформацією суспільстві дітям потрібні саме її книги з реаліями життя, з проблемами, з відповідями на запитання: як будувати стосунки з дорослими, з ровесниками, як сприймати цей світ? Справжнім лицарем гарної української прози для дітей залишається Всеволод Нестайко, поволі з'являються і нові імена. Але сьогодні практично немає творів про шкільне життя, про сучасних дітей, тому рятівною нішею, певною мірою, є книги А. Ліндгрєн, які потрібні сучасним 6–11-річним дітям, адже вони допомагають жити і рости. Дітей письменниця вважала своїми відданими малими помічниками, які «вміють творити дива». Лише читання розвиває уяву, якщо дитина перестане фантазувати, то людство зубожіє. Саме тому книга і казка допомагають нам знайомити дітей з різнобарвністю світу в усіх його проявах.

Живе у нашому місті Чернігові дитяча письменниця Людмила Степанівна Ульяницька, яка znana в Україні і Росії. Для нашого лялькового театру вона написала казку «Ланцюжок добра», за якою ми поставили екологічну виставу. Її із задоволенням подивилися понад 1000 дошкільників та учнів 1-х класів. Ця мудра, добра казка навчає малюків робити добро, бути не байдужими до чужої біди. В планах нашого лялькового театру — створити виставу «Екологічна школа мудрого їжачка» за проектом дитячої письменниці Єлизавети Гуменко. Ляльковий театр «Пізнайко» радує своїх глядачів вже понад 20 років. Співавторами його є діти і бібліотекарі, які разом пишуть сценарії, підбирають музику, грають у виставах. Наш театр — це важливий засіб популяризації дитячої книжки, української і зарубіжної.

У проекті «Знай про Європу більше», розробленому нашою бібліотекою спільно з Центром Європейської інформації в Чернігові, ми проводимо години творчості «Казки Європи», під час яких активно використовуємо диски з такою ж назвою, розповідаємо про найвідоміші казки, і їх авторів, знайомимо з країною, в якій народилася казка. У рамках проекту «Знай про Європу більше» цього року ми запропонували дітям написати листа Карлсону, що живе на абонементі, якому можна поставити різні запитання. Переможцем цього своєрідного конкурсу стане маленький автор найцікавішого запитання. Уже надійшли перші листи, в яких малеча просить Карлсона розповісти про себе, скільки йому років, про країну в якій він живе, хто його придумав, навіть пропонують рецепти для схуднення, а іноді кладуть у конвертик цукерки. Завершить конкурс, який триватиме протягом року, свято «Справжня чарівниця із Стокгольма». До участі у цьому конкурсі ми запросили дітей-інвалідів зі шкіл-інтернатів для дітей з послабленим зором і слухом, а також запросимо на свято вихованців з дитячого притулку «Надія», з яким ми співпрацюємо від дня його заснування понад 6 років.

Розуміючи, що гарні книги для дітей — це кращі консультації для батьків і вихователів з питань педагогіки, ми щороку збираємося в бібліотеці єдиною читацькою родиною, щоб обговорити, що і як читають наші діти, і як їм можна допомогти. Кращому взаєморозумінню дітей і батьків сприяє традиційний міський щорічний конкурс «Родина, що читає». Спількування з дітьми і батьками не обмежується лише батьківськими зборами, а продовжується щоденно і певною мірою допомагає вирішувати одне з найважливіших завдань — залучення сучасних дітей до читання як одного з компонентів виховання маленького українця. Проте слід зазначити, що увага батьків і дітей до книги та читання сьогодні послабла, знизився загальний рівень культури читання, і, на жаль, бібліотекарі залишилися на одинці з цією проблемою.

Сьогодні в державі немає спеціалізованого видання, яке б розповідало про книги для дітей в Україні і за кордоном, про тенденції розвитку сучасної дитячої літератури тощо. Саме тому, є багато цікавих новинок, про які ми не завжди знаємо. Бажано було б мати таке видання. Ми в міру своїх можливостей знайомимо батьків, вчителів, громадськість міста і області з кращими книгами та

періодичними виданнями для дітей. Понад 10 років на обласному телебаченні ведемо рубрику «Читаймо разом», а в дитячій телепередачі «Дивовижний калейдоскоп» презентуємо кращі лялькові вистави нашого театру за мотивами українських народних казок, виступаємо на обласному радіо, друкуємося у місцевій пресі. І нам, і батькам хотілося б, щоб з'явилися цікаві книжки для дітей про минуле і сучасне нашої держави України, про її видатних людей, а також книги для дітей від 0 до 3-х років. Діти і батьки цікавляться книгами А. Ліндгрєн, але, на жаль, у нас їх обмаль.

Діти творять дива, коли читають, їхня фантазія здатна звести казковий палац з сіреньких буденних камінців. І Астрід Ліндгрєн допомагає нам, дорослим, повернутися у світ дитинства і зробити все для того, щоб дитина була щасливою.

